



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НОВОСИБИРСКА «ДЕТСКИЙ САД № 489»

УТВЕРЖДАЮ



Заведующий МДОУ д/с №489

С.Г.Зорина

2023г.

**Комплексно-тематическое планирование
непосредственно-образовательной деятельности**

**Автор: Бочарова Вероника Александровна,
музыкальный руководитель**

Новосибирск, 2023

Комплексно - тематическое планирование по музыкальному развитию в 1 младшей группе или во II группе раннего возраста

Месяц	Тема ООД	Задачи	Атрибуты, оборудование, репертуар	Литература
Сентябрь	Занятие №1. Тема «С добрым утром, солнышко!»	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песни «С добрым утром, солнышко»; развивать умение подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые им движения на слова и мелодию данной песни	Зеркальце. Муз-ритм. движ: «Дождик на дорожке», муз и сл. Е. Макшанцевой; Слуш: «Лошадка», муз. Е.Тиличевой; Пение: « С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арсениной. Муз. игра: «Игра смишкой»;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 8-10
	Занятие № 2. Тема «Солнечные зайки пляшут тут и там»	Учить узнавать знакомую песню. Продолжать развивать умения подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые движения, различать радостный, подвижный характер песни, формировать умение выражать отношение к музыке движением, мимикой.	Зеркальце. Муз-ритм. движ: «Дождик на дорожке», муз и сл. Е. Макшанцевой; Слуш: «Лошадка», муз. Е.Тиличевой; Пение: « С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арсениной. Муз. игра: «Игра с мишкой»;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина на стр. 10-11
	Занятие № 3. Тема «Мы гуляем под дождем»	Развивать наблюдательность, внимание, умение замечать погодные изменения; познакомить с ритмическими упражнениями. Воспитывать желание слушать музыку и подпевать	Фланелеграф, аппликации с изображением грустного и веселого солнышка. Зонтик. Муз-ритм. движ: Пьесы М.Раухвергера и М. Миклашевской. Слуш: «Лошадка», муз. Е.Тиличевой; Пение: « С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арсениной Муз. игра: «Игра с мишкой»;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина на стр. 11-13

Занятие № 4. Тема «Отчего невесело солнцу стало вдруг?»	Формировать представления о сезонных изменениях в природе посредством музыки, познакомить с понятиями «громче»«тише»; учить узнавать знакомую песню, двигаться в соответствии с характером музыки- русской плясовой мелодии.	Картинны с изображением осени, фланелеграф, три изображения солнышка. Муз-ритм. движ: Пьесы М.Раухвергера и М. Миклашевской. Слуш: «Осенью», муз. С. Майкопара; Пение: «С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арениной. Игра: «Дождик», муз. М. Миклашевской; Пляска: «Игра с бубном».	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 13-15
Занятие № 5. Тема «Солнышко и дождик»	Способствовать освоению равномерного ритма ходьбы, развивать внимание, наблюдательность, уметь пересказывать содержание песни, подпевать взрослому, учить выполнять плясовые движения, бег в рассыпную, прыжки.	Фланелеграф, три изображения солнышка. Муз-ритм. движ: «Марш», муз. Е. Тиличевой; Слуш: «Осенью», муз. С. Майкопара; Пение: «С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арсениной. Дид. игра «Какое сегодня солнышко?»; Игра «Солнышко и дождик»;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.15-18

Занятие№6. Тема «Едет, едет паровоз»	Закреплять умение ритмично двигаться, учить начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, воспроизводить звукоподражания, сопровождать музыку движениями, подстраиваясь к голосу взрослого.	Игрушка паровоз. Муз-ритм. движ: «Марш», муз. Е. Тиличевой; Прослуш: «Осенью», муз. С.Майкопара; Пение: «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; «С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арсениной. Игра «Паровозик»	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.18-20
Занятие №7 Тема «Паровоз привез игрушки»	Учить двигаться уверенно и свободно в ритме марша, закреплять умение ритмично двигаться, учить эмоционально откликаться на новые игрушки, способствовать освоению различных свойств музыкального звука.	Игрушки. Муз-ритм. движ: «Марш», муз. Е.Тиличевой; Слуш: «Осенью», муз. С.Майкопара; Пение: «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; Игра: «Паровоз привез игрушки»; Дид. игра: «Погуди нам, паровоз!».	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.20-22
Занятие №8 Тема «Зайка серый, попляши!»	Учить ходить под музыку, самостоятельно начиная и заканчивая движения, побуждать детей к подпеванию, формировать умение четко произносить звуки, продолжать развивать умение	Аппликации луговых цветов. Игрушка Зайка. Муз-ритм. движ: «Марш», муз. Е.Тиличевой; Слуш: «Зайка», р.н.м. обр. А. Александрова, сл. Т.Бабаджан; Пение: «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; «Зайка», р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 22-24

		двигаться в соответствии с характером музыки.	Игра, пляска «Зайка серый, попляши!»	
Октябрь	Занятие № 9. Тема «Игрушки в гостях у малышей»	Закреплять навык ходьбы в чередовании с легким бегом, учить подпевать, выполнять действия игрового персонажа соответственно музыке в игре.	Игрушка Зайка. Муз-ритм. движ: «Марш и бег», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; Слуш: «Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой; Пение: «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Зайка», р.н.м. обр. А. Александрова, сл. Т.Бабаджан; «С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арсениной. «Заинька», р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян; Игра-пляска «Зайка серый, попляши!»	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 24-26

	Занятие № 10 Тема «Если где-то нет кого-то»	Закреплять умения двигаться организованно, под музыку, подпевать взрослому, развивать умение ориентироваться в пространстве; подпевать знакомую песню, выполнять знакомые плясовые мелодии.	Кукла, обезьяна, мишка, зайка, кошка, матрешка. Муз-ритм. движ: «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Лошадка», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; Слуш: «Наша погремушка» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой; Пение «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; Игра «Игралочкаискалочка», р.н.м «Где ты, зайка?», обр. Е.Тиличевой. Пляска «Заинька», р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.27-29
	Занятие № 11 Тема «Кап, кап, кап, стучится дождик»	Учить замечать изменения в песне, передавать общий характер движений в ритмическом упражнении, замечать погодные изменения в игре, укреплять дыхание, воспринимать новую песню, узнавать знакомую песню,	Картинки с 3-мя видами солнышка. Муз-ритм. движ: «Марш и бег», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; упр-е «Ходимбегаем», Слуш: «Приди, солнышко», муз. и сл. Е. Арсениной. Пение: «С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арсениной. «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; «Заинька», р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян; Игра « Песней тучи разгоню». Дид. игра: «Какое сегодня солнышко?», Игра «Дождь и ветер»	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 29-31

	Занятие № 12 Тема «Не страшны нам	Развивать умение двигаться группой в одном направлении в соответствии с характером музыки, учить интонировать отдельные звуки, подпевать	Разноцветные листья, букет из листьев. Муз-ритм. движ: под музыку «Осенью» С.Майкапара, Слуш: «Приди, солнышко», муз. и сл. Е. Арсениной. Пение: « Приди, солнышко», «С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 31-33
--	--------------------------------------	--	---	---

	дождь и вестер»	окончания фраз, выполнять знакомые плясовые движения.	Арсениной. Игра «Дождь и ветер», Пляска «Где ты, зайка?» р.н.м.	
	Занятие № 13 Тема «Маленькие ножки в новеньких сапожках»	Развивать умения двигаться группой в одном направлении, выполнять движения за воспитателем, преодолевая препятствия, учить танцевать в парах на месте, узнавать знакомые мелодии, петь припев, передавая радостный характер песни.	Муз-ритм. движ: «Мы гуляем во дворе», Слуш. «Приди, солнышко», муз. и сл. Е.Арсениной. Пение: «С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е. Арсениной. Пляска «Сапожки» под р.н. м. «По улице мостовой», обр. Т.Ломовой; Игра «Устали наши ножки», муз. Т.Ломовой, сл. Е.Соковниной;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина на стр. 33-34

	Занятие № 14 Тема «До чего же хороши в пляске наши малыши!»	Воспитывать интерес к музыке, учить выполнять простейшие танцевальные движения с предметом в игре, поднимать настроение в целях создания благожелательной атмосфере в группе.	Корзинка с платочками. Муз-ритм. движ: «Мы гуляем во дворе», Слуш. «Приди, солнышко», муз. и сл. Е. Арсениной. Пение: «С добрым утром, солнышко!» муз. и сл. Е.Арсениной. Пляска «Сапожки» под р.н. м. «По улице мостовой», обр. Т.Ломовой; Игра «Устали наши ножки», муз. Т.Ломовой, сл. Е.Соковниной;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина на стр.35-36
	Занятие № 15 Тема «Зайка-прыг, зайка – скок – вот какой у нас дружок!»	Продолжать закреплять умение ходить под марш, передавать общий характер ходьбы и бега, развивать умение прыгать вперед на двух ногах, подпевать воспитателю.	Игрушка зайка. «Зайка», р.н.м. обр. А. Александрова, сл. Т.Бабаджан; Муз-ритм. движ: «Марш и бег», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; Слуш: «Зайка», р.н.м., обр. Ан. Александрова; сл. Т.Бабаджан; Пение: «Баю-баю» муз. М.Раухвергера; Игра «Прыг, прыг, скок» под р.н.м. , «Зайка», обр. Г.Лобачева, сл. Т.Бабаджанян	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина на стр 37-39.

	Занятие №16 Тема «Ну-ка, зайку догони!»	Учить прыжкам вперед на двух ногах, закреплять песни, учить откликаться на песню оживленного характера, выполнять игровые движения.	Игрушка зайка. Муз-ритм. движ: «Прыгаем, как зайчики» под муз. композ. «Зайчики», Е.Тиличевой, Слуш: «Зайка», р.н.м., обр. Ан. Александрова; сл. Т.Бабаджан; Пение «Догони зайку!, муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского. Игра «Дождик на дорожке», муз и сл. Е.Макшанцевой	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 39-41
Ноябрь	Занятие № 17 Тема «У меня в руках флажок»	Учить осваивать ходьбу с предметом, узнавать по картинке знакомые песни, включаться в пение, развивать стремление к правильному интонированию	Флажок. Картинки с изображением зайчика, паровозика. Муз-ритм. движ: «Марш», муз. Е.Тиличевой «Флажок», муз М.Красева, сл. Н.Френкель; Слуш: «Зайка», р.н.м., обр. Ан. Александрова; сл. Т.Бабаджан; «Заинька», р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян; Дид.-игра «Знакомая песенка», «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 41-43
	Занятие № 18 Тема «У каждой игрушки свой голосок»	Развивать умение двигаться по кругу с предметом в руках, учить на слух узнавать источник звука петь вместе с педагогом протяжным звуком, откликаться на песню оживленного характера.	Флажок. Игрушки: Зайчик, погремушка, барабан. Муз-ритм. движ: «Флажок», муз М.Красева, сл.Н.Френкель; Слуш: «Зайка», р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян; Пение «Заинька», муз. Ю.Слонова, сл. И.Черницкой, Игра «У каждого свой голосок» Пляска «Ты спляши нам, заинька»	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 43-45
	Занятие № 19 Тема «Дзинь, бум, дуду...»	Учить выполнять согласованные движения. Вызывать у детей интерес к песне, повторять за взрослым имитацию игры на дудочке.	Звуковая игрушка, флажок. Муз-ритм. движ: «Флажок», муз М. Красева, сл. Н. Френкель; Слуш: «Зайка», р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян; Пение «Собачка», муз. И.Арсеева, сл. И.Фадеевой; Игра «У каждого свой голосок», «Ай, дуду!» Пляска «Ты спляши нам, заинька»	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.45-47
	Занятие № 20 Тема «Мы	Продолжать развивать навык ходьбы с предметом. Приобщать детей к пению, побуждать	Флажки разного цвета; игрушки: погремушки, резиновые зайка и собачка, барабан, дудочка. Муз-ритм. движ:	Муз. занятия по программе «От рождения до школы»

	играем громко - тихо»	подпевать взрослому, воспроизводить отдельные интонации; учить на слух определять источник звука; извлекать из игрушки звук определенной громкости; узнавать знакомую потешку, имитировать игру на дудочке в различной степени громкости.	«Покажи флажок», муз. И. Кишко, «Флажок», муз М.Красева, сл.Н.Френкель; Слуш: «Корова», муз. М.Раухвергера; сл. О.Высотской; Пение: «Зайка», «Собачка» , р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян; Игра «У каждого свой голосок», «Ай, дуду!»; Пляска «Ты спляши нам, зайнька»	Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 48-50
--	-----------------------	---	---	---

	Занятие № 21 Тема «Ты, собаченька, не лай!»	Учить передавать ритм ходьбы, останавливаться на окончании музыки; продолжить развивать слуховую память; учить петь, подстраиваясь к голосу взрослого; откликаться на песню посредством движений в игре.	Флажки разного цвета; игрушки б резиновые зайка и собачка, барабан, дудочка, бубен. Муз-ритм. движ: «Покажи флажок», муз. И. Кишко, Слуш: «Корова», муз. М.Раухвергера; сл. О.Высотской; Пение «Собачка» , р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян; Игра «У каждого свой голосок», «Ты, собаченька, не лай»; Пляска «Козлятки», укр.н.м.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 50-52
--	--	--	---	--

	Занятие № 22 Тема «Наш веселый громкий бубен»	Под звуки бубна способствовать правильной осанки, навыков ходьбы и легкого бега; учить внимательно слушать песню оживленного, веселого характера; имитировать игру на дудке, барабане, узнавать по картинкам знакомые песни, добиваться согласованного пения.	Бубен, дудка, барабан. Муз-ритм. движ: «Шаг и бег» (под звуки бубна); Слуш: «Заиграла дудка», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; Пение «Паровоз», муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; Музид. игра «Зайнька», «Собачка» , р.н.м., обр. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджанян; Игра « Жмурки с бубном», под р.н.м., обр. Т.Шутенко. Пляска «Козлятки», укр.н.м.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 52-54
--	--	---	--	--

	Занятие № 23 Тема «Хлопья белые летят»	Продолжать способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы, и легкого бега. Развивать чувство музыкального темпа; учить узнавать песню по вступлению, имитировать игру на дудке, барабане.	Бубен, дудка, барабан. Муз-ритм. движ: «Шаг и бег»; Слуш: «Кошка», сл. Н.Френкель, муз. А.Александрова; Пение: «Заиграла дудка», муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского; «Песенка ребят», муз. М.Краева; Игра «Жмурки с бубном», под р.н.м., обр. Т.Шутенко Пляска «Козлятки», укр.н.м.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 55-56
	Занятие № 24 Тема «Заиграла дудка».	Развивать слуховое внимание, скорость реакции; Учить стремиться к правильному интонированию отдельных мотивов. Продолжать развивать умение различать высоту звука; выполнять движения самостоятельно, в соответствии с характером музыки.	Погремушки, бубен, дудка, барабан. Картинки с изображением музыкальных игрушек. Муз-ритм. движ: «Шаг и бег»; Слуш: «Кошка», сл. Н.Френкель, муз. А.Александрова; Пение: «Песенка ребят», муз. М.Красева; «Заиграла дудка», муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского; Муз-дид игра: «На чем я играю?» Пляска «Бубен», муз.Г.Фрида	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.57-58

	Занятие № 25 Тема «Озорная погремушка»	Продолжать развивать навык ходьбы с предметом под музыку, различать громкую и тихую музыку, закреплять в памяти звучание музыкальных инструментов. Учить подпевать взрослому в песне; узнавать знакомую песню, подпевать с движениями.	Погремушки, бубен, дудка, барабан. Муз-ритм. движ: под муз. «Погремушка» М.Раухвергера; «Зима», муз. П.Чайковского; Слуш: «Кошка», сл. Н. Френкель, муз. А. Александрова; Пение: «Песенка ребят», муз. М.Краева; «Заиграла дудка», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; Игра «Угадай, на чем играю?» Пляски: «Бубен», муз. Г.Фрида, «Пляска с погремушкой», муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.59-61
Декабрь	Занятие № 26 Тема «Музыканты - малыши»	Учить ритмично звенеть погремушками, узнавать по картинкам знакомые песни; петь, правильно произнося слова, выполнять знакомые плясовые движения.	Погремушки, бубен, дудка, барабан. Картинки по знакомым песням: «Зайка», «Собачка» «Паровоз», «Песенка друзей». «Зима», муз. П.Чайковского; Муз-ритм. движ: под муз. «Погремушка» М.Раухвергера; Слуш: «Кошка», сл. Н.Френкель, муз. А. Александрова; Пение: «Песенка ребят», муз. М. Краева; Дид. игра «Вспомни песенку»; Пляски: «Пляска с погремушкой», «Колокольчик» муз. И.Арсеева, сл. И.Черницкой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 61-62.

Занятие № 27 Тема «Вот как хорошиновыи год к нам пришел!»	Закреплять умения бегать «стайкой», выполнять различные движения с погремушкой, воспринимать песню радостного, подвижного характера, слушать до конца, не отвлекаясь, запоминать плясовые движения.	Погремушки, картинки с изображением новогодней елки. Муз-ритм. движ: под муз. «Погремушка» М.Раухвергера; Слушан. «Да-да-да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю Островского; Пение «Новый год к нам пришел!», муз. С. Соснина, сл. Н. Черницкой; Игра «Угадай, на чем играю?» Пляски: «Пляска с погремушкой»,«Коло кольчик» муз. И.Арсеева	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.63-64.
Занятие № 28 Тема «Голосистый петушок»	Способствовать формированию навыка перевоплощения в образ сказочного персонажа; определять характер музыки, движения, подражать голосу петушка.	Картинки с изображением курицы, цыпленка. Игрушка Петушок. Муз-ритм. движ: под укр.н.п. «Петушиная полька». Слушан. «Зима», муз. П.Чайковского; Пение «Новый год к нам пришел!», муз. С. Соснина, сл. Н. Черницкой; Игра «Угадай, на чем играю?» Пляски: «Пляска с погремушкой»,«Коло кольчик» муз. И.Арсеева	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 65-67

Занятие № 29 Тема «Петушок да курочка»	Приучать детей при ходьбе высоко поднимать ноги, удерживая равновесие; знакомить с фольклорным творчеством русского народа; учить воспринимать песню спокойного характера, угадывать знакомую мелодию; различать контрастный характер мелодии, имитировать голос петушка.	Игрушка Петушок. Муз-ритм. движ: «Ходит гордо петушок, а за ним и курочка», муз. Г.Фрида; Слушан. «Петушиная полька»; Пение «Новый год к нам пришел!», муз. С. Соснина, сл. Н. Черницкой; «Петушок», р.н.м. Дид. игра «Петушок да курочка», обр Г.Фрида; Пляски: «Петушок», р.н.м.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 67-68
Занятие № 30 Тема «Топ-топ веселей»	Учить двигаться в соответствии с характером знакомой музыки; заканчивать движения вместе с музыкой, подпевать взрослому, повторяя за ним движения, ритмично двигаться парами.	Муз-ритм. движ: «Марш», муз. Е.Тиличевой, Слушан. «Зимнее утро», муз. П.Чайковского; Пение: «Новый год к нам пришел!», муз.С. Соснина, сл. Н.Черницкой; Игра «Ходимбегаем», муз. Е.Тилечевой, сл. Н.Фрекель; Пляска «Топ-топ веселей», под укр.н.м., обр Н. Ризоля.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 69-70

	Занятие № 31 Тема «В гостях у Дедушки Мороза»	Доставлять детям радость и удовольствие от слушания музыки и, стихов, песни; закреплять знакомые песни, танцы, знакомить с произведениям и классиков.	Снежки на мишуре, костюмы снежинок, Д.Мороза; снежинки для оформления помещения, кресло, стол, фортепиано, аудиозапись завывания ветра, пьес П.И.Чайковского. Муз-ритм. движ: «Снежинки», муз.А.Гречанинова; Слушан. «Танец феи Драже», (из балета «Щелкунчик» П.Чайковского) Пение «Песенка ребят», муз. М.Красева; сл. Е.Арсениной «Дед Мороз», муз. В.Шаинского, сл. Ю.Харченко; Игра «Ходимбегаем», муз. Е.Тилечевой, сл. Н.Фрекель; Пляска «Топ-топ веселей», под укр.н.м., обр Н. Ризоля.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 70-73
	Занятие № 32 Тема «Зимнее утро»	Формировать устойчивое внимание , интерес к восприятию пьесы, учить узнавать по музыкальному сопровождению знакомую песню, выразительно подпевая, двигаться естественно и свободно в танце.	Картинки с зимними пейзажами, наряженная елка. Муз-ритм. движ: «Снежинки», муз. А.Гречанинова; Слушан. «Зимнее утро», муз. П.И.Чайковского, Пение «Песенка ребят» М.Красева; «Дед Мороз», муз. В.Шаинского, сл. Ю.Харченко; «Песенка ребят» М. Красева, Игра «Топ, топ, перетоп», Хоровод «Новый год к нам пришел!», муз. С. Соснина, сл. Н.Черницкой;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 73-75
	Занятие № 33 Тема «Зимнее утро»	Формировать устойчивое внимание , интерес к восприятию пьесы, учить узнавать по музыкальному сопровождению знакомую песню, выразительно подпевая, двигаться естественно и свободно в танце.	Картинки с зимними пейзажами, наряженная елка. Муз-ритм. движ: «Снежинки», муз. А.Гречанинова; Слушан. «Зимнее утро», муз. П.И.Чайковского, Пение «Песенка ребят» М.Красева; Игра «Топ, топ, перетоп», Хоровод «Новый год к нам пришел!», муз. С. Соснина, сл. Н.Черницкой;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 73-75
Январь	Занятие № 34 Тема «Балалайка, нам сыграй!»	Закреплять знакомые движения танца, Знакомить с новым инструментом, учить запоминать его звучание, узнавать по звуку знакомые игрушки, продолжать разучивать движения пляски.	Флажок, погремушка, платочек. Балалайка. Муз-ритм. движ: «Упр-е с платочками» муз. Я.Степового Слушан. «Зимнее утро», муз. П.И.Чайковского, Пение «Дед Мороз», муз. В.Шаинского, сл. Ю.Харченко; «Песенка ребят» М. Красева, Игра «Угадай, на чем играю»; «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н.Найденовой. Пляска «Топ-топвеселей», муз. Н. Ризоля.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 75-77

Занятие № 35 Тема «Ищет Ванечка дружочка»	Закреплять умение начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки; учить узнавать по картинке новый музыкальный инструмент, правильно произносить его название, имитировать игру на инструменте, подпевая взрослому.	Платочки, Картинки с изображением Вани, который играет на погремушке, бубне, барабане. Муз-ритм. движ: «Упражнение с платочками», муз. Я Степового; Слушан. «Зимнее утро», муз. П.И.Чайковского, Пение «Дед Мороз», муз. В.Шаинского, сл. Ю.Харченко; «Песенка ребят» М. Красева, Дид игра «Угадай, на чем играет Ваня»; «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; Игра «Ходит Ваня», р.н.п., обр. Н.Метлова. Пляска «Полянка», р.н.м, обр. Г.Фрида;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 78-79
Занятие № 36 Тема «Ваня в гостях у малышей»	Улучшать качество шага и бега; учить запоминать инструменты, их звучание, извлекать из них громкие и тихие звуки, подпевать повторяющиеся слоги, сопровождая их движениями, закреплять приобретенные навыки.	Погремушки, бубен, барабан, балалайка, игрушка Ваня. Муз. ритм. движ. «Ходим-бегаем» муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; Слушан. «Зима», муз. П.И.Чайковского, Пение «Песенка про елочку», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Булатова; Дид. игра «Угадай, на чем играет Ваня»; «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; Игра «Поиграй, Ванюша, с нами». Пляска «Полянка», р.н.м, обр. Г.Фрида;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.80-81
Занятие № 37 Тема «Колыбельная для Вани»	Закреплять ранее изученные движения; учить петь связно, хорошо пропевая звуки и слоги, воспринимать музыку спокойно, выполнять действия игрового персонажа Вани.	Игрушка Ваня, погремушка. Муз. ритм. движ. «Погремушки», муз. М.Раухергера; Слушан. «Колыбельная», муз. Е.Тиличевой; Пение: «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; Игра: «Колыбельная для Вани», обр. Н.Метлова Пляска «Полянка», р.н.м, обр. Г.Фрида;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 81-83
Занятие № 38 Тема «Люли, люли, люленьки»	Продолжать закреплять умение выполнять движения с предметом, учить узнавать знакомые песни, побуждать к пению, продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, продолжать детей строиться в круг.	Игрушка Ваня, флажки разного цвета. Муз. ритм. движ. «Флажок», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель Слушан. «Зима», муз. П.И.Чайковского, Пение: «Песенка ребят» М.Красева; Дид. игра «Вспомни песенку», Хоровод: «Ходит Ваня», р.н.п., обр. Н.Метлова.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр.83-84

	Занятие № 39 Тема «Наш Ванюша заболел»	Закреплять упражнения, учить отзываться на песню. Петь, подстраиваясь к голосу взрослого.	Игрушка Ваня. Муз.ритм.движ. «Марш», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; Слуш.: «Кукла заболела», муз. Г.Левкодимова, сл. Г.Миловидовой. Пение: «Колыбельная». муз. Е.Тиличевой; Игра: «Игра смишкой», муз. Г.Финаровского; Хоровод: «Ходит Ваня», р.н.п., обр. Н.Метлова.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 85-86
Февраль	Занятие № 40 Тема «Мы слепили снежный ком»	Развивать фантазию, мелкую моторику рук; продолжать закреплять умения работать с пластилином. Различать его по цвету, продолжать знакомить с народным творчеством, проникаясь ее радостным, светлым настроением.	Пластилин, картинка со снеговиком, снежки из ваты. Муз.ритм.движ. «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; Слуш.: «Снежный ком», вен.н.м.; Пение: «Новогодняя песня», муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина, Игра: «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского; Хоровод: «Ходит Ваня», р.н.п., обр. Н.Метлова.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 86-88
	Занятие № 41 Тема «Мы слепили снежный ком»	Развивать фантазию, мелкую моторику рук; продолжать закреплять умения работать с пластилином. Различать его по цвету, продолжать знакомить с народным творчеством, проникаясь ее радостным, светлым настроением.	Пластилин, картинка со снеговиком, снежки из ваты. Муз.ритм.движ. «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель; Слуш. «Снежный ком», вен.н.м.; Пение: «Новогодняя песня», муз.Г.Гладкова, сл.Ю. Энтина; Игра: «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского; Пляска «Из-под дуба», р.н.м.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 86-88
	Занятие № 42 Тема «Внимательные ребята»	Учить двигаться по кругу по р.н.м., узнавать знакомые песни, , выполнять различные движения.	Игрушка Ваня. Муз.ритм.движ. «Наш веселый хоровод», р.н.м., обр.М.Локтевой; Слуш. «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса) Пение: «Зима», муз.В Красевой, сл. Н.Френкель; Игра «Внимательные ребята», Дид. игра «Знакомая песенка», («Колыбельная», муз.Е.Тиличевой; «Балалайка», муз. Е.Тиличевой, сл.Н.Найденовой.) Пляска «Из-под дуба», р.н.м.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 88-89

Занятие № 43 Тема «Скоро мамин праздник»	Закреплять умение двигаться по кругу, развивать внимание и умение слушать музыку, учить откликаться на песню, замечать ее веселый характер; различать вступление, запев, учить запоминать движения.	Игрушка Ваня. Муз.ритм.движ. «Наш веселый хоровод», р.н.м., обр.М.Локтевой; Слуш. «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. СенСанса) Пение «Маму поздравляют малыши», муз. Т.Попатенко, сл. Л.Мироновой, Игра «Хлопни громко ты в ладоши», Пляска «Гопачек», укр.н.м, обр, М.Раухвергера.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 89-92
Занятие № 44 Тема «Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок»	Закреплять умения ходить по кругу, взявшись за руки, переходить на легкий бег, двигаясь свободно, никому не мешая, внутрь круга обратно; запоминать слова и мелодию песни, продолжать развивать внимание и умение слушать музыку; завершать движения, попеременно стуча каблучком о пол, быстро топая ногами.	Карточки с изображением зайчат. Муз.ритм.движ «Наш веселый хоровод», р.н.м., обр. М.Локтевой; Слуш. «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. СенСанса) Пение «Маму поздравляют малыши», муз. Т.Попатенко, сл. Л.Мироновой, Игра «Хлопни громко ты в ладоши»; Дид. игра: «Угадай музыку» Пляска «Гопачок», укр.н.м, обр, М.Раухвергера.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 92-94
Занятие № 45 Тема «Как хорошо, что пришла к нам весна!»	Продолжать приучать к слушанию классической музыки, побуждать интерес к серьезной музыке, учить проникаться ее настроением, изображать растущий подснежник; продолжать знакомить с фольклорным творчеством, выполнять движения в соответствии с характером музыки.	Аппликация Солнышко, цветок подснежника. Муз.ритм.движ. «Догонялки», муз. Н.Александровой, сл. Т.Бабаджан; Слуш. «Подснежник», муз. П. И. Чайковского, Пение: «Пришла весна», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; Игра «Весенние голоса»; «Воробышки», на муз. Т.Ломовой «Птички». Пляска «Веснянка», укр. н.п.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 94-97
Занятие № 46 Тема «Приходите в зоопарк»	Вызывать и закреплять у детей интерес к музыке, новым игрушка;, пробуждать желание петь разученные песни, двигаться в соответствии с характером музыки, изображать сказочный образ, откликаться на игрушки, загадки, стихи, песни.	Картинки со зверями, игрушки Муз.ритм.движ. «Кошечка», муз. В.Витлина, сл.Н.Найденовой; Слуш. «Зайка», муз. Е. Тиличевой. Пение «Собачка», муз. И. Арсеева, сл. И. Фадеевой, Игра «Зайка», р.н.м., обр. Ю. Слонова, сл. И. Черницкой, «Корова», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой. Пляска «Пляска с платочком», муз. Е.Тиличевой, сл. И.Грантовской;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 97-99

	Занятие № 47 Тема «Птички, солнышко, весна»	Учить узнавать музыку Т.Ломовой, различать вступление, двигаться соответственно выбранному образу. Учить понимать характер новой песни, понимать содержание и характер, запоминать слова и мелодию, закреплять разученные движения.	Игрушки: зайчик, мишка, птичка. Муз.ритм.движ «Воробышки» («Птички», муз. Т.Ломовой) Слуш. «Солнышко», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; Пение «Весна пришла», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; Игра «Спят усталые игрушки», муз.А.Островского, сл. З.Петровой; Пляска «Веснянка», укр. н.п.;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 99-101
Март	Занятие № 48 Тема «Песня, ластик, карандаш»	Пробуждать интерес к творчеству. Приучать к коллективной игре, пополнять словарный запас новыми словами, учить четко и внятно их произносить, знать назначение данных предметов, учить правильно ими пользоваться.	Рисунок солнышко, цветные карандаши, ластик. Муз.ритм.движ «Воробышки» («Птички», муз. Т.Ломовой) Слуш. «Пасмурно», муз. Р.Паулса; Пение «Солнышко», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; Игра «Дождик», муз. Б.Антюфеева; Пляска «Веснянка», укр. н.п.;	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 102-104
	Занятие № 49 Тема «Расскажу я вам потешку».	Продолжать пробуждать в детях интерес к народной музыке, движениям под нее, учить воспринимать стихи шуточного характера, понимать содержание, играть с новыми игрушками, изображать сказочного персонажа, повторять за взрослым движения: попеременно выставлять ноги, топать, покачивать головой, помахивать платочками.	Бубны, погремушки. Муз.ритм.движ «Медведь», муз. Е. Тиличевой, Слуш. «Птички». «Солнышко», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; Пение «Лошадка», муз. Е.Тиличевой, сл.Н.Френкель; Игра «Как у наших у ворот», р.н.м. Пляска «Медведь», муз. Е. Тиличевой	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 104-105
	Занятие № 50 Тема «Косолапые мишутки»	Приучать ходить, подражая медведю, изменять направление, учить воспринимать новую песню спокойного характера, узнавать в ней колыбельную, понимать ее содержание.	Маска медведя. Муз.ритм.движ «Косолапые мишутки», муз. Е.Тиличевой; Слуш. «Слон», «Куры и петухи», (из «Карнавала животных» К.Сен-Санса; Пение «Колыбельная медведицы», муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Яковлева; Игра «У медведя во бору»; Пляска «Стукалка» укр.н.п.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 106-108

Занятие № 51 Тема «Косолапые мишутки»	Приучать ходить, подражая медведю, изменять направление, учить воспринимать новую песню спокойного характера, узнавать в ней колыбельную, понимать ее содержание.	Маска медведя. Муз.ритм.движ «Косолапые мишутки», муз. Е.Тиличеевой; Слуш. «Слон», «Куры и петухи»,(из «Карнавала животных» К.Сен-Санса; Пение «Колыбельная медведицы», муз. Е.Крылатова, сл. Ю.Яковлева; Игра «У медведя во бору»; Пляска «Стукалка» укр.н.п.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 106-108
Занятие № 52 Тема «Медвежонок в гостях у малышей»	Закреплять умение ходить, подражая медведю, слышать изменения в музыке, изменять движения, угадывать в знакомой музыке марш, песню, плясовую.	Игрушка Миша. Муз.ритм.движ «Косолапые мишутки» (муз. Е.Тиличеевой; «Медведь», «Баюбаю»,) Слуш. «Весною», муз. С. Майкапара; Дид. игра: «Мама медведица и медвежонок», Пение «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель, Игра «Мишки ходят, мишки пляшут...» Ю.Яковлева;) Пляска «Ах, вы сени» р.н.м.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 108110.
Занятие № 53 Тема «Мохнатые ребята»	Закреплять умения различать марш, колыбельную, плясовую, изображать мишку в действии, выполнять движения с игрушкой; учить запоминать слова и мелодию песни, подражая медведю. Продолжать развивать звуковысотный слух, умение инсценировать совместно со взрослым.	Игрушка Миша. Муз.ритм.движ. Игра «Мишки ходят, мишки пляшут, мишки песенки поют» («Марш», «Баю-баю», муз. Е. Тиличеевой, «Ах, вы сени» р.н.м. Слуш. «Весною», муз. С. Майкапара; Пение «Мишка», муз. Е.Н.Арсениной Дид. игра: «Мамамедведица и медвежонок»; Пляска «Ах, вы сени» р.н.м.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 110-111
Занятие № 54 Тема «Музыканты - малыши»	Учить двигаться с бубном по кругу, узнавать и называть по картинкам знакомые игрушки, пополнить словарный запас словом «музыкант», эмоционально откликаться на песни, двигаться в соответствии с содержанием песни.	Бубен, дудочка, картинки с изображением игрушек. Муз.ритм.движ. под муз. Г.Фрида, «Бубен», «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель. Слуш. «Заиграла дудка», муз. Р.Рустамова, сл.Ю.Островского, Пение. «Баю-баю», муз. М Красева «Дид. игра «Музыкальные игрушки, Игра «Музыканты-малыши», Пляска «Юрочка», б.н.м., обр. Ан.Александрова	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 111-113

	Занятие № 55 Тема «Веселая дудочка»	Продолжать учить двигаться по кругу, ритмично ударять по бубну, узнавать знакомую потешку, двигаться, согласно содержанию, выполнять игровые движения.	Бубен, дудки. Бубен, дудочка, картинки с изображением игрушек. Муз.ритм.движ. под муз. Г.Фрида, «Бубен», «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель. Слуш. «Заиграла дудка», муз. Р.Рустамова, сл.Ю.Островского, Пение. «Балалайка», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой. Дид. игра «Музыкальные игрушки. Пляска «Юрочка», б.н.м., обр. Ан.Александрова	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 113-115
	Занятие № 56 Тема «Мохнатые ребятки, резвые козлятки»	Учить откликаться на новую игрушку, потешку. Ходить парами по кругу, подпрыгивать на носочках, подпевать взрослому песню, повторять за взрослым движения под р.н.м.	Игрушка козленок, бубен. Муз.ритм.движ. Упре «Резвые козлята», Слуш. «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель, Пение. «Мишка», муз. Е.Н.Арсениной; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель Пляска «Ты канава», р.н.м., обр. Т.Смирновой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 115-117
Апрель	Занятие № 57 Тема «Козочка да козлик»	Закреплять движения в упражнении, учить выполнять действия в соответствии со стих-ем, петь самостоятельно протяжным звуком, укачивая игрушку.	Игрушки: слон, козленок, кукла. Муз.ритм.движ. Упр-е «Резвые козлята»; Слуш. «Болезнь куклы», муз.П.Чайковского, Пение. «Колыбельная», муз Е.Тиличевой. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель Игра «Козочка и козлик» Пляска. «Ты канава», р.н.м., обр. Т.Смирновой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 117-119
	Занятие № 58 Тема «Грустит покинутый щенок»	Закреплять основные движения, учить узнавать музыку, учить играть с игрушками, подпевать взрослому, подражая голосу собачки.	Бубен, игрушка собачка. Муз.ритм.движ. «Резвые козлята», Слуш. «Болезнь куклы», муз. П.Чайковского, Пение. «Собачка», муз. И.Арсеева, сл. И.Фадеевой, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н.Френкель Игра «Ты, собаченька, не лай!»; Пляска. «Ты канава», р.н.м., обр. Т.Смирновой	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 119-122

Занятие № 59 Тема «Мы построим самолет»	Знакомить с музыкальной композицией, учить детей воспринимать стихи А.Барто, имитировать звук самолета, ориентироваться в игре, свободно передвигаясь по комнате.	Игрушка самолет, бумага. Слуш. «Самолет летит, муз Е. Тиличевой, Пение. «Самолет», муз. и сл. Т. Бырченко, «Птичка», муз. М Раухергера, сл. А.Барто; Пляска. «Ты канава», р.н.м., обр. Т.Смирновой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 121-122
Занятие № 60 Тема «Самолет летит, самолет гудит»,	Продолжать знакомить с музыкальной композицией. Учить двигаться цепочкой, обходя препятствия. Изображать самолет, имитировать звук самолета, запоминать мелодию и слова песни. Перемещаться под музыку, выпуская самолетики.	Бумажные самолетики. Муз.ритм.движ. «Микита», б.н.м. обр. С.Полонского Слуш. «Самолет летит», муз Е. Тиличевой, Пение. «Самолет», муз. и сл. Т. Бырченко, «Самолет», муз. М.Магиденко, сл. С. Баруздина, Игра «Выше, выше крыши!» Пляска «Пляска с куклами», нем. н.м., обр. А.Ануфриевой	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 122-123
Занятие № 61 Тема «Ты лети, мой самолетик, выше туч»	Учить двигаться в характере музыки, не мешая другим, учить повторять голосом измененный ритмический рисунок окончания песни, выполнять движения, свободно передвигаться по комнате с бумажным самолетиком.	Муз.ритм.движ. «Самолет летит», муз Е. Тиличевой,; Слуш. «Самолет летит», муз Е. Тиличевой, Пение. «Самолет», муз. и сл. Т. Бырченко, «Птичка», муз. М Раухергера, сл. А.Барто; «Смелый пилот»,Е.Арсениной, Игра «Выше, выше крыши!» «Самолет летит», муз Е. Тиличевой; Пляска «Пляска с куклами», нем. н.м., обр. А.Ануфриевой	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 124-125
Занятие № 62 Тема «Шишка и мишка»	Закреплять умение двигаться в образе сказочного персонажа, учить узнавать песни, выполнять действия в соответствии с содержанием,	Игра «Косолапые мишутки», Муз.ритм.движ. «Медведь, муз Е. Тиличевой; Слуш. «Цветики», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; Пение: «Собачка», муз. М.Раухвергера, сл. Н.Комиссаровой; «Мишка», муз. И.Арсеева, сл. И.Фадеевой, Пляска «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсенина стр. 125-127
Занятие № 63 Тема «Жу, жу, жу-жужжат жуки»	закреплять движения шаг и бег, учить откликаться на песни, стихи, изображать жуков, лежа на спине, двигать в воздухе руками и ногами.	Игрушка жук. Муз.ритм.движ «Ходим-бегаем», муз Е. Тиличевой; Слуш. «Цветики», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; Пение: «Жук», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель, «Собачка», муз. М.Раухвергера, сл. Н.Комиссаровой; Игра «Веселые жуки», Пляска: венг. нар. мел. в обр. Л. Вишкарева.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 127-129

	Занятие № 64 Тема «Забавные жужжалки»	Учить изображать летающих и барахтающихся жуков, двигаться быстро, в характере мелодии, продолжать развивать звуковысотный слух, запоминать мелодии и слова песен, плясать парами.	Игрушки. Муз.ритм.движ. венг.н.м. в обр. Л. Вишкарева, Слуш. «Цветики», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; Пение: «Жук», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Собачка», муз. М.Раухвергера, сл. Н.Комиссаровой; Дид. игра «Жук и жучок»; Пляска укр.н.м., обр.Т. Ломовой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 129-131
Май	Занятие № 65 Тема «Зайки, мишки и жуки»	Учить двигаться под разнохарактерную музыку, изображая сказочных персонажей, подпевать взрослому уверенным, естественным голосом, закреплять умение двигаться в пляске.	Игрушки: зайка, медведь, жук. Муз.ритм.движ. под мелодии «Зайчики», «Медведь», муз. Е. Тиличевой, венг.н.м. в обр. Л. Вишкарева, Слуш. «Цветики», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; Пение: «Зайка», р.н.м., обр., Г.Лобачева, сл. Т.Бабджан, «Мишка», «Жук», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель, Дид. игра «Вспомни песенку», Пляска укр.н.м., обр. Т. Ломовой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 131-132
	Занятие № 66 Тема «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю»,	Учить выполнять упражнения с воображаемым предметом, узнавать знакомые потешки, песни, подпевать взрослому, выполнять движения, подражать голосом звучанию дудки, имитировать игру на инструменте, учить самостоятельно плясать парами.	Дудочка, ободки с усиками. Муз.ритм.движ. «Дудочка», муз. Т. Ломовой, потешка; Слуш. «Веселая дудочка», муз.М.Красева, сл. Н.Френкель, Пение: «Ай,ду-ду!» «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель, Дид. игра «Вспомни песенку», Пляска укр.н.м., обр. Т. Ломовой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 132-134
	Занятие № 67 Тема «Дуду, дуду, дуду!»	Продолжать упражнять в ходьбе, учить ориентироваться в пространстве, свободно гуляя по комнате, менять движения в соответствии с музыкой, учить выполнять плясовые движения, уверенно ориентироваться, двигаться в паре.	Игрушки барабан, бубен, дудочка. Муз.ритм.движ. «Дудочка», муз. Т. Ломовой; Слуш. «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель, Игра «Я на дудочке играю», Пение: «Заиграла дудка», Пляска р.н.м., обр. Т. Ломовой.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 134-136

Занятие № 68 Тема «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей»	Учить самостоятельно двигаться, выполнять упражнения, развивать слуховую память, закреплять песенный репертуар, двигаться в образах зверей.	Игрушки дудочка, медведь, заяц. Муз.ритм.движ. «Дудочка», муз. Т. Ломовой; Слуш. «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; Пение: «Собачка», «Мишка», «Зайка», «Жук», «Зайчики», «Медведь», муз. Е. Тиличевой, Игра «Разные зверюшки» Пляска под венг. нар. мел. в обр. Л. Вишкарева.	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 136-137
Занятие № 69 Тема «Ду-ду, ляля, дзинь, бум!»	Учить выполнять движения в соответствии с содержанием песни, закреплять песни, узнавать по звуку знакомые игрушки,	Муз.ритм.движ. «Зарядка», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Мироновой; Слуш. «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; Пение: «Балалайка», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой, «Заиграла дудка», муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского, Дид. игра «Вспомни песенку» «Веселая дудка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель, «Погремушки», муз. М.Раухвергера, Игра «Бубен», муз. Г.Фрида; Пляска «Ай-да», муз. В. Верховицина	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 137-139

Занятие № 70 Тема «Концерт для малышей с игрушками»	Продолжать учить двигаться в соответствии с текстом песни, угадывать музыку, песни, отзываться на песни, напоминать движения.	Муз.ритм.движ. «Зарядка», муз. Е.Тиличевой, сл. Л.Мироновой, «Балалайка», муз. Е.Тиличевой, сл. Н.Найденовой, «Заиграла дудка», муз. Р.Рустамова, сл. Ю.Островского; Слуш. «Веселая дудочка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; Пение: «Спят усталые игрушки», муз. А.Островского, сл. З.Петровой, «Веселая дудка», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель, Игра Мои любимые игрушки» «Бубен», муз. Г.Фрида, «Самолет», муз. М.Магиденко, сл. С. Баруздина. Пляска «Пляска с погремушкой»	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 140-142
Занятие № 71 Тема «Деткипобегайчики, солнечные зайчики».	Продолжать упражнение в ходьбе, учить узнавать в музыке знакомые песни, подпевать взрослому, эмоционально отзываться на знакомые стихи, свободно двигаться по комнате под оживленную музыку.	Муз.ритм.движ. «Зарядка», муз. Е.Тиличевой; Слуш. «Солнышко» муз. М. Раухвергера, сл. А.Барто; Пение: «С добрым утром, солнышко», Игра Мои любимые игрушки» «Бубен», муз. Г.Фрида, «Самолет», муз. М.Магиденко, сл. С. Баруздина. Пляска «Пляска с погремушкой»	Муз. занятия по программе «От рождения до школы» Гр. ран возраста. И.Н.Арсени на стр. 143-144

Комплексно-тематическое планирование непосредственно-образовательной деятельности по музыкальному развитию в младшей группе

Месяц	Тема НОД	Задачи	Атрибуты, оборудование, репертуар	Примечание Отметка о выполнении
Сентябрь	Занятие №1 «Здравствуй, детский сад!»	Развивать у детей умение петь, танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы; формировать интерес к музыкальным занятиям, желание приходить в музыкальный зал. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев, на игрушки.	Игрушки – Петрушка, мишка, нарядная кукла (поющая). «Ладушки», «Ай, на горе пиво варили», рус.нар.песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.34-36
	Занятие №2 «В гостях у Петрушки»	Развивать у детей умение под музыку бегать, выполнять движения по показу воспитателя, играть на музыкальном инструменте – погремушке. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, звуковысотный слух. Развивать умение подпевать песни.	Игрушка – Петрушка, погремушки. «Ладушки», «Из – под дуба», рус.нар.песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.36-37
	Занятие №3 «Здравствуй, Осень!»	Упражнять в умение подпевать песни и повторять движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы. Заинтересовать детей осенним периодом в годовом цикле; воспитывать любовь к природе; продолжать вызывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку.	Колокольчики: большой и маленький. Бумажный осенний листочек. «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной. «Где же наши ручки?», муз.Т.Ломовой. «Ладушки» рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.37-38
	Занятие №4 «Нам весело»	Формировать у детей умение вслушиваться в пение педагога и чувствовать его настроение, играть на погремушках. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; воспитывать любовь к музыке и желание заниматься; развивать звуковысотный слух. Развивать умение петь всем вместе, выполнять движения под пение воспитателя.	Игрушка – Петрушка, погремушки. «Ехали медведи» муз.Г.Фитича, сл.К.Чуковского. «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной. «Ладушки» рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.39-40
	Занятие №5 «Наши игрушки»	Побуждать у детей желание слушать музыку, отвечать на вопросы, высказываться о её настроении. Развивать умение пропевать, подражая	Красивая коробка с игрушками (Петрушка, мишка, собачка, белый гусь, бубенчики, погремушки). «Петрушка», муз.И.Брамса.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.40-42

		голосом лаю собачки, как кричит гусь и т.д. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям и желание петь, танцевать и играть. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, различать звуки по высоте. Формировать умение петь напевно, ласково, без напряжения. Формировать у детей умение ходить под марш, бегать врассыпную. Выполнять движения с погремушками.	«Медведь», муз.В.Ребикова, «Жучка», муз.Н.Кукловской. «Белые гуси», муз.М.Красева.	
	Занятие №6 «Осенние дорожки»	Побуждать у детей желание слушать музыку, формировать умение отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; воспитывать любовь к природе, чувствовать её красоту; развивать певческие навыки. Формировать умение начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.	Игрушка – зайчик, деревья (бутафория), осенние кленовые листья. «Дождик», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель. «Догони зайчика», муз.Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского. «Жучка» муз.Н.Кукловской. «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.42-44
	Занятие №7 «Мы танцуем и поём»	Формировать у детей умение вслушиваться в музыку, выполнять движения по показу педагога; воспитывать любовь к природе и желание петь, играть и танцевать. Развивать чувство ритма, умение чётко произносить слова, петь без напряжения. Развивать песенное творчество.	Погремушки. «Белые гуси», муз.М.Красева. «Дождик», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель. «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной. «Пальчики и ручки», рус.нар.мелодия, обр.М.Раухвергера.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.44-45
	Занятие №8 «Во саду ли, в огороде»	Закрепить знания об осени, заинтересовать детей значением понятия «урожай». Закрепить умение танцевать по показу педагога; продолжать воспитывать интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память, певческие навыки (петь без напряжения и крика, выразительно и согласованно).	Иллюстрации с изображениями овощей и фруктов. «Пляска с погремушками» муз.В.Антоновой. «Белые гуси», муз.М.Красева. «Дождик», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель. «Ладушки» рус.нар.песня. «Пальчики и ручки», рус.нар.мелодия, обр.М.Раухвергера, «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.45-46
Октябрь	Занятие №1 «Весёлая музыка»	Пробуждать у детей желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понятие о плясовой мелодии. Заинтересовать звучанием музыкального инструмента – дудочки. Воспитывать интерес и	Погремушка, бубен, дудочка. «Ай, на горе пиво варили», рус.нар.песня. «Весёлые путешественники»,	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.46-48

		желание заниматься на музыкальных занятиях. Развивать отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать совершенствовать певческие навыки, развивать умение выполнять движения по показу воспитателя.	муз.М.Старокадомского, сл.С.Михалкова. «Ладушки» рус.нар.песня. «Жучка» муз.Н.Кукловской.	
	Занятие №2 «Осенний дождик»	Формировать умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки (марш, бег), ходить враспынную и бегать друг за другом. Воспитывать любовь к природе и её обитателям. Развивать у детей умение ритмично хлопать в ладоши и отвечать на вопросы, навыки вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Продолжать развивать умение петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.	Иллюстрация с осенним дождливым пейзажем. «Дождик», муз.Г.Лобачева. «Белые гуси», муз.М.Красева. «Осень наступила», муз.и сл.С.Насауленко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.48-49
	Занятие №3 «Любимые игрушки»	Продолжать развивать умение ритмично ходить, бегать. Побуждать детей играть с мячом, выполняя движения под пение педагога. Формировать умение воспринимать образный характер песни. Воспитывать любовь и бережное отношение к своим игрушкам. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Развивать у детей умение петь выразительно, без напряжения, полным голосом.	Игрушки: мишка, машинка, кукла, собачка, мяч. «Мишка», муз.А.Степанова, сл.А.Барто. «Машина», муз.Ю.Чичкова, сл.Л.Мироновой. «Куколка», муз.М.Красева, сл.Л.Мироновой. «Мяч», муз.М.Красева, сл.М.Чарной. «Белые гуси», муз.М.Красева. «Жучка» муз.Н.Кукловской.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.49-50
	Занятие №4 «Колыбельная песенка»	Заинтересовать детей значением понятия «колыбельная песня». Продолжать формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать бережное, доброе отношение к тем, кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Формировать у детей умение самостоятельно определять характер песни. Продолжать развивать навыки ходьбы (ходить ритмично) и бега (легко).	Погремушки. «Ходим, бегаем», муз.Е.Тиличевой. «Баю – баю», муз.М.Красева, сл.М.Чарной. «Осень наступила», муз.и сл.С.Насауленко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.51-52
	Занятие №5 «Весёлые музыканты»	Побуждать у детей желание слушать музыку, формировать умение высказываться о музыке и песнях. Развивать у детей умение подыгрывать песни на погремушках. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать умение ходить	Погремушки, бубен, иллюстрации: музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, барабан). «Колыбельная», муз.Н.А.Римского-Корсакова. «Дуда», рус.нар.песня. «Весёлый музыкант»	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.52-53

		под музыку. Продолжать развивать звуковысотный звук. Развивать умение различать характер музыки, петь в пределах ре – ля.	муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной. «Белые гуси», муз.М.Красева.	
	Занятие №6 «Прогулка в лес»	Продолжать развивать у детей умение петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение воспитателя.	Иллюстрации: «Осенний лес», «Заяц», «Ёж», «Улетают птицы». «Ёжик», муз.Д.Кабалевского. «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.53-55
	Занятие №7 «На ферме»	Дать детям представление о домашних птицах. Способствовать умению передавать образы петушка и курочки. Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы, музыкальную отзывчивость на музыку, петь естественным голосом.	Театр картинок с изображениями домашней птицы, лошади, коровы. Иллюстрации: ферма, петушок. «Весёлая дудочка», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель. «Конек», муз.И.Кишко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.55-58
	Занятие №8 «В гостях у Осени»	Закрепить представления детей об осеннем сезоне. Закрепить полученные умения ритмично двигаться, петь всем вместе. Воспитывать интерес и любовь к праздничным событиям. Развивать эмоциональную сферу ребёнка, умение откликаться на события, которые происходят вокруг него и где он сам участвует.	Красивая коробочка, Петрушка, костюмы для инсценировки сказки «Репка», большая репка, осенние листья, погремушки, фрукты. «Пляска с погремушками», муз.и сл.В.Антоновой. «Пальчики и ручки», рус.нар.песня «Ай, на горе пиво варили». Отрывок из оперы «Марта», муз.Ф.Флотова. «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.58-60
Ноябрь	Занятие №1 «Наступила поздняя осень»	Продолжать заинтересовывать детей значением слова осень и осенними явлениями. Развивать умение выполнять несложные плясовые движения (притопы, хлопки и т.д.); воспитывать любовь к природе, интерес к музыкальным занятиям; продолжать развивать умение ритмично ходить и бегать, отвечать на вопросы, чисто интонировать мелодии. Развивать музыкальную память.	Иллюстрация «Поздняя осень». Жёлтые, красные и зелёные платочки, музыкально – дидактическая игра «Птицы и птенчики». «Марш и бег», муз.Ан.Александрова. «Плясовая», рус.нар.песня. «Поздняя осень», муз.Т.Назаровой, сл.Г.Ладонщикова. «Осень наступила», муз.и сл.С.Насауленко. «Осенняя песенка», муз.Ан.Александрова, сл.Н.Френкель. «Я рассею свое горе», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.60-61

<p>Занятие №2 «Мама, папа, я – вот и вся моя семья»</p>	<p>Закреплять представление о семье и её составе; воспитывать любовь к членам семьи. Развивать умение ходить по кругу, вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично, при восприятии музыки чувствовать характер произведения, отвечать на вопросы, чисто петь мелодии песен и запоминать их содержание.</p>	<p>Иллюстрации с изображениями семьи, платочки. «По улице мостовой», рус.нар.песня. «Грустный дождик», муз.Д.Б.Кабалевского. «Осенняя песенка», муз.Ан.Александрова. «Осень наступила», муз.и сл.С.Насауленко. «Пляска с платочками», рус.нар.песня. «Я рассею свое горе», рус.нар.песня.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.62-63</p>
<p>Занятие №3 «Зайчик и его друзья»</p>	<p>Развивать у детей умение самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; воспринимать весёлую музыку и чувствовать её характер; продолжать формировать интерес и любовь к музыке, желание приходить на занятия. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Закреплять знание песен и подвижной игры «Догонялки».</p>	<p>Мягкие игрушки – Заяц, Мишка, Лисичка; три бубна (большой, средний и маленький), ширма. «По улице мостовой», рус.нар.песня. «Весёлый зайчик», муз.и сл.В.Савельевой. «Ладушки», рус.нар.песня. «Осень наступила», муз.и сл.С.Насауленко. «Жучка», муз.Н.Кукловской. «Догони нас, мишка», муз.В.Агафонникова.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.63-64</p>
<p>Занятие №4 «Мой дружок»</p>	<p>Содействовать у детей умение воспринимать песню, отвечать на вопросы по её содержанию. Воспитывать любовь к животным. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.</p>	<p>Иллюстрации: собачка, кошка, хомячок. Цветные платочки. «Этюд» муз.К.Черни. «Догони зайчика», муз.Е.Тиличевой, сл.Ю.Островского. «Хомячок», муз.Л.Абеяна. «Жучка», муз.Н.Кукловской. «Грустный дождик», муз.Д.Б.Кабалевского. «Осень наступила», муз.и сл.С.Насауленко.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.64-66</p>
<p>Занятие №5 «Разноцветные султанчики»</p>	<p>Заинтересовать детей звучанием марша и колыбельной песен. Показать и дать почувствовать контрастный характер музыкальных произведений. Воспитывать музыкальную отзывчивость на произведения, любовь к музыке; развивать динамический и звуковысотный слух, умение запоминать песни и закреплять те, которые пели на предыдущих занятиях, выполнять движения к пляске.</p>	<p>Иллюстрация с цирковыми лошадками. Султанчики и стойки, три бубна (большой, средний и маленький). «Ах ты, берёза», рус.нар.песня. «Марш», муз.М.Раухвергера. «Колыбельная», муз.В.Красевой. «Осенью», муз.Н.Метлова. «Осенняя песенка», муз.Ан.Александрова. «Катерина», укр.нар.песня.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.66-68</p>
<p>Занятие №6 «Песенка для мамы»</p>	<p>Развивать у детей умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы. Продолжать развивать умение ходить под марш ритмично, легко бегать, кружиться на месте. Воспитывать любовь к маме, желание ей сделать что –нибудь приятное. Развивать</p>	<p>Иллюстрации по теме занятия, султанчики (красные, синие, жёлтые, зелёные). Карточки: гусёнок, цыплёнок, утёнок (по количеству детей). «Марш», муз.М.Раухвергера. «Песенка для мамы»,</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.68-69</p>

		звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку и на неё эмоционально реагировать, передавать при пении характер колыбельной. Закреплять умение петь песню «Белые гуси».	муз.Е.Тиличевой, сл.М.Ивенсен. «Белые гуси», муз.М.Красева.	
	Занятие №7 «Скоро зима»	Продолжать формировать у детей умение вслушиваться в музыку, различать её части, менять движения с изменением звучания. Развивать у детей умение расширять и сужать круг. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям. Закрепить знания об осени; развивать у детей чувство ритма и звуковысотный слух. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память.	Иллюстрация «Поздняя осень», зонтик. «Ах ты, берёза», рус.нар.песня. «Как у наших у ворот», рус.нар.песня. «Солнышко и дождик», муз.М.Раухвергера. «Песенка для мамы», муз.Е.Тиличевой, сл.М.Ивенсен. «Осенняя песенка», муз.Ан.Александрова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.69-70
	Занятие №8 «Первый снег»	Заинтриговать детей понятием зима и её явлениями, дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и музыке; воспитывать любовь к природе, музыке. Поддерживать желание слушать музыку, петь и танцевать. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку.	Иллюстрация «Первый снег». «Стуколка», укр.нар.мелодия. «Этюд», муз.К.Черни. «Падай, белый снег», муз.В.Бирнова. «Песенка для мамы», муз.Е.Тиличевой, сл.М.Ивенсен. «Петушок», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.71 -72
Декабрь	Занятие №1 «Здравствуй, Зимушка – зима!»	Продолжать развивать у детей умение прыгать на двух ногах, передавая образ зайчика. Закреплять умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать звуковысотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать звуки, выполнять движения ритмично под музыку.	Иллюстрация «Зима», шапочки зайцев и медведя. «Этюд», муз.К.Черни. «Зимушка», муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной. «Зима», муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.72-73
	Занятие №2 «Скоро праздник Новый год»	Формировать у детей умение передавать движениями образы медведя и зайчика. Заинтриговать детей новогодним праздником, нарядной ёлкой, Дедом Морозом. Формировать интерес к празднику и желание принимать в нём участие. Развивать звуковысотный слух, навык чистого интонирования мелодии, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на вопросы.	Иллюстрации: «Зимний пейзаж», «Дед Мороз». «Медведь», муз.В.Ребикова. «К нам ёлочка пришла», муз.В.Нашивочникова, сл.Н.Берендгофа. «Дед Мороз», муз.Е.Ефимова, сл.В.Малкова. «Зима», муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.73-75

	<p>Занятие №3 «Новогодние сюрпризы»</p>	<p>Совершенствовать у детей умение чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши, кружиться. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес участия в подготовке новогоднего праздника. Развивать умение начинать и заканчивать движение с окончанием музыки. Развивать музыкальную отзывчивость, звуковысотный слух и музыкальную память. Закреплять умение петь эмоционально.</p>	<p>Иллюстрации с изображением Деда Мороза. «Полька», ком.М.Завалишиной. «Стуколка», укр.нар.мелодия. «Снежинки», муз.О.Брента, сл.В.Антоновой. «Дед Мороз – красный нос», муз.и сл.П.Ермолова. «К нам ёлочка пришла», муз.В.Нашивочникова, сл.Н.Берендгофа.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.75-76</p>
	<p>Занятие №4 «Новогодние подарки для наших гостей»</p>	<p>Продолжать подготовку к празднику, пробуждать у детей желание готовить к празднику подарки. Воспитывать любовь к родным и близким. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь чисто, интонируя звуки; правильно произносить слова, согласовывать движения со словами песни.</p>	<p>Шапочки медведя и зайчиков. «К нам ёлочка пришла», муз.В.Нашивочникова, сл.Н.Берендгофа. «Маленький танец», муз.Н.Александровой. «Танец шариков», муз.М.Степаненко. «Зайчики», муз.Т.Потапенко. «Медведь», муз.Т.Потапенко. «Дед Мороз – красный нос», муз.и сл.П.Ермолова. «Зима», муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.76-78</p>
	<p>Занятие №5 «Зимние забавы»</p>	<p>Развивать у детей умение согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитывать любовь к музыке, желание приходить на занятия и готовиться ко встрече Нового года. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать её характер при пении, движениях; менять движение со сменой музыки, чисто интонировать мелодии песен.</p>	<p>Иллюстрации (или экран): «Зимние забавы детей», «Дед Мороз». «Ходим, бегаем», муз.Е.Тиличевой. «Маленький танец», муз.Н.Александровой. «Дед Мороз», муз.В.Витлина. «Зимняя пляска», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской. «Дед Мороз – красный нос», муз.и сл.П.Ермолова. «Зима», муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.78-79</p>
	<p>Занятие №6 «Стихи о зиме»</p>	<p>Продолжать разрабатывать движения к пляске. Обращать внимание детей на согласованность и ритмичность их исполнения. Формировать художественные образы зимы, Деда Мороза, новогодней ёлки. Воспитывать интерес и любовь к музыке и поэзии. Развивать умение петь полным и естественным голосом. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой и песней; работать над ритмичным исполнением.</p>	<p>Иллюстрация «Зимний лес». «Светит месяц», «Ах ты, берёза», рус.нар.мелодии. «Маленький танец», муз.Н.Александровой. «Дед Мороз», муз.В.Витлина. «Зима», муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель. «Зимняя пляска», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.79-81</p>

	Занятие №7 «Снегурочка и её подружки - снежинки»	Продолжать развивать умение вслушиваться в музыку. Заинтересовать образом Снегурочки. Формировать умение передавать образ кошечки, которая идёт тихо и мягко. Воспитывать любовь к природе, вызывать эмоциональный отклик на музыку. Развивать певческие навыки (дикция, артикуляция), умение петь без напряжения, менять движения с изменением музыки, легко бегать, тихо ходить.	Иллюстрации: «Снегурочка», «Снег идёт»; мягкая игрушка Мишка. «Песенка Снегурочки», муз.и сл.М.Красева. «Снежинки», муз.Ю.Слонова, сл.Л.Некрасовой. «Снежинки», муз.О.Брента. Отрывок из оперы «Марта», муз.Ф.Флотова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.81-82
	Занятие №8 «Ёлочные игрушки»	Продолжать развивать у детей умение делать ёлочные игрушки. Вызывать праздничное настроение. Развивать желание готовиться к новому году. Закреплять новогодний праздничный репертуар.	Иллюстрация «Наряженная ёлка», заготовки для изготовления флажков (большие и маленькие круги, большие и маленькие квадраты из цветной бумаги), клей. «По улице мостовой», рус.нар.песня. «Танец шариков», муз.Н.Степаненко. «Ёлка», муз.и сл.З.Александровой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.82-84
Январь	Занятие №1 «Закружилась, замела белая метелица»	Пробуждать у детей желание любоваться новогодними игрушками и ёлкой, высказывать своё мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, поэзию. Воспитывать интерес и любовь к новому году, новогодней ёлке. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передавая характер песен. Закреплять навык чистого интонирования мелодий знакомых песен.	Музыкальные инструменты (погремушки, бубен, колокольчик, барабан). «К нам ёлочка пришла», муз.А.Филиппенко, сл.Я.Чарницкой. «Дед Мороз», муз.В.Витлина. «Зимняя пляска», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.84-86
	Занятие №2 «Зимой в лесу»	Дать представление о красоте зимнего времени года. Воспитывать любовь к природе, формировать интерес к лесным жителям. Развивать певческие навыки, умение вслушиваться в музыку, эмоционально на неё реагировать. Продолжать развивать звуковысотный слух.	Иллюстрация «Зимний лес», три погремушки разного звучания. «Зима пришла», муз.и сл.Л.Олифиной. «Белые гуси», муз.М.Красева. «Саночки», муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной. «Воробей», муз.Т.Ломовой. «Волки», муз.В.Витмана. «Белки», муз.М.Раухвергера.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.86-87
	Занятие №3 «Грустная и весёлая песенки»	Развивать у детей умение высказывать своё мнение о музыке, передавать художественный образ лошади. Ритмично выполнять «прямой галоп». Воспитывать желание и потребность вслушиваться	Иллюстрации: скачущая лошадка, погремушки, колокольчики, бубен, барабан, бубенцы, дудочка, пианино. «Марш», муз.В.Карасевой. «Поскачем»,	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.87-89

		в музыку и эмоционально на неё реагировать. Развивать навык чисто интонировать мелодию песен, различать характер музыки, двухчастную форму. Продолжать развивать навык исполнения «топающий шаг».	муз.Е.Тиличевой. «Зима пришла», муз.и сл.Л.Олифиновой. «По улице мостовой», рус.нар.песня, обр.Т.Ломовой. «Весёлый зайчик», муз.и сл.В.Савельевой. «Зайчик», чешская нар.мелодия, сл.В.Викторова.	
Занятие №4 «Матрёшки в гости к нам пришли»		Развивать у детей умение отвечать на вопросы по содержанию песни, о её характере. Продолжать развивать умение петь полным голосом, чисто интонировать мелодию. Воспитывать любовь к музыке и желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать певческие навыки, умение начинать и заканчивать петь вместе, чисто интонировать мелодию, ритмично выполнять притопы.	Музыкальные инструменты, уже известные детям. Матрёшка. Цветные платочки на голову для девочек. «Автомобиль», муз.М.Раухвергера. «Зима пришла», муз.и сл.Л.Олифиновой. «Кукла», муз.М.Старокадомского. «Матрёшки», муз.И.Арсева, сл.Л.Черницкой. «Сапожки», рус.нар.мелодия, обр.Т.Ломовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.89-91
Занятие №5 «Мы играем и поём»		Закреплять умение выполнять движение «прямой галоп», эмоционально передавать образ лошадки. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к музыке, желание действовать под музыку и получать от этого радость. Продолжать развивать чувство ритма, умение чисто петь мелодию, передавая характер и настроение песен. Продолжать развивать умение различать двухчастную музыку и произведения разного характера, менять движение при смене характера музыки.	Шапочки птичек. «Играв лошадки», муз.П.И.Чайковского. «Зима пришла», муз.и сл.Л.Олифиновой. «Кукла», муз.М.Старокадомского. «Птички и машины», муз.Т.Ломовой. «Колыбельная», муз.Е.Тиличевой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.91-92
Занятие №6 «Музыкальные загадки»		Совершенствовать исполнение музыкально – ритмических движений (топающий шаг и прямой галоп), закрепление умения выполнять движения ритмично. Продолжать развивать умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Продолжать развивать певческий голос и чистоту интонирования мелодий песен.	Иллюстрации по содержанию песен. «Игра в лошадки», муз.П.И.Чайковского. «Колыбельная», муз.Е.Тиличевой. «Зима», муз.В.Карасевой. «Кукла», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской. «Зимняя пляска», муз.М.Старокадомского.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.92-93
Занятие №7 «Кукла Катя»		Продолжать развивать умение у детей ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям,	Кукла нарядная с белым бантом. Погремушки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.93-95

		желание петь, танцевать и слушать музыку. Развивать чувство ритма, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.	«Куколка», муз.М.Красева, сл.А.Мироновой. «Кукла», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской. «Ладушки», рус.нар.песня.	
	Занятие №8 «Мишка в гостях у детей»	Совершенствовать у детей умение чувствовать характер музыкальных произведений, повторять движения за ведущим. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие музыки, пение и движения. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.	Костюм Мишки (для ребёнка подготовительной группы). Руль, шишки, ведёрко с мыльной водой и трубочка (для пускания мыльных пузырей). «Автомобиль», муз.Р.Рустамова, сл.Ю.Островского. «Ладушки», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.95-97
Февраль	Занятие №1 «Узнай, что делает кукла?»	Совершенствовать у детей умение различать музыкальные жанры (танец, марш, песня); эмоционально откликаться на характер музыкального произведения. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Развивать умение вслушиваться и различать характер музыки, эмоционально реагировать на музыку разных жанров. Продолжать развивать певческие и музыкально – ритмические навыки.	Иллюстрация «Серенькая кошечка», карточки для игры «Что делает кукла?». «Серенькая кошечка», муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой. «Колыбельная», муз.Е.Тиличеевой. «Падай, белый снег», муз.В.Бирнова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.97-98
	Занятие №2 «Большие и маленькие»	Формировать у детей умение выставлять поочередно ноги на пятку. Закрепить навык ритмично согласовывать движения с музыкой, формировать любовь к животным. Развивать умение вслушиваться в музыку, чувствовать её характер, эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы. Продолжать работать над чистым интонированием мелодий. Развивать звуковысотный слух.	Иллюстрация «Собачка Жучка», музыкально – дидактическая игра «Что делает кукла?». «Ах вы, сени», рус.нар.песня. «Вот как мы умеем» (без слов), муз.Е.Тиличеевой. «Сапожки», рус.нар.песня, обр.Т.Ломовой. «Жучка» муз.Н.Кукловской. «Серенькая кошечка», муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой. «Кукла», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.98-100
	Занятие №3 «Весёлый поезд»	Формировать у детей умение передавать художественный образ, способствовать обогащению музыкальных впечатлений. Продолжать воспитывать любовь к животным. Развивать образность при подражании животным. Продолжать развивать умение петь лёгким звуком, спокойно. Развивать умение двигаться в танце с предметами.	Мягкие игрушки (по количеству детей). «Вот как мы умеем», муз.Е.Тиличеевой. «Паровоз», муз.З.Компанейца, сл.О.Высотской. «Жучка» муз.Н.Кукловской. «Серенькая кошечка», муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой. «Танец с куклами», укр.нар.мелодия, обр.Н.Лысенко. «Сапожки», рус.нар.песня, обр.Т.Ломовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.100-101

		Содействовать выразительности движений в танце и упражнениях.		
Занятие №4 «Петушок с семьёй»		Развивать у детей умение реагировать на динамические оттенки (тихо, громко); отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодию песен и определять их характер. Продолжать развивать художественную образность в передаче образов петушка, курочки и цыплят; певческие умения и музыкально – ритмические навыки.	Иллюстрация «Петушок с семьёй». «Ах вы, сени», рус.нар.песня. «Петушок», рус.нар.песня. «Курочка», муз.Н.Любарского. «Цыплятки», муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.101-102
Занятие №5 «Скоро мамин праздник»		Дать детям представление о приближающемся празднике 8 марта. Воспитывать любовь к маме, умение проявлять заботу о ней. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, чувствовать его характер, отвечать на вопросы после прослушивания.	Иллюстрации с изображениями мамы и детей. «Вот как мы умеем», муз.Е.Тиличеевой (без слов). «Материнские ласки», муз.А.Гречанинова. «Танец с игрушками», муз.В.Локтева. «Очень любим маму», муз.Ю.Слонова, сл.И.Михайлова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.103-104
Занятие №6 «Пойте вместе с нами»		Продолжать развивать у детей умение вслушиваться в музыку и чувствовать её характер. Закреплять умение выполнять дробный шаг. Вызывать желание запоминать песни для мамы. Развивать чувство ритма, умение сочетать движения с музыкой. Продолжать развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с предметом (платком), ритмично выполняя движения.	Цветные платочки (по количеству детей), иллюстрации «Скачущая лошадка» и «Бегущая лошадка». «Вот как мы умеем», муз.Е.Тиличеевой. «Автомобиль», муз.М.Раухвергера. «Моя лошадка», муз.А.Гречанинова. «Очень любим маму», муз.Ю.Слонова, сл.И.Михайлова. «Песенка о маме», муз.О.Перовой. «Ладушки», «Петушок», рус.нар.песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.104-105
Занятие №7 «Защитники народа»		Продолжать развивать у детей умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы о её характере. Воспитывать интерес к защитникам Отечества. Развивать умение передавать художественный образ лошадки, эмоционально передавать в процессе пения характер песни. Продолжать развивать умение плясать с платочками и ритмично ими размахивать.	Иллюстрация «Марширующие солдаты», цветные платочки (по количеству детей). «Моя лошадка», муз.А.Гречанинова. «Самолёт», муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Найденовой. «Очень любим маму», муз.Ю.Слонова, сл.И.Михайлова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.106-107
Занятие №8 «Стихи и песни о маме»		Развивать у детей умение выполнять музыкально – ритмические движения с цветами. Закреплять знания о марше, песне и танце. Воспитывать чувство любви к маме и бабушке. Развивать	Цветы (по 2 шт. на каждого ребёнка). «Я рассею свое горе», рус.нар.песня. «Песенка для мамы», муз.и сл.Л.Титовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.107-108

		эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песен.		
Март	Занятие №1 «Самая хорошая»	Продолжать развивать у детей умение петь лёгким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к маме. Развивать звуковысотный слух, умение чисто интонировать мелодию песни, чётко проговаривать слова песни.	По два цветка на каждого ребёнка. «Я рассею свое горе», рус.нар.песня. «Белые гуси», муз.М.Красева. «Очень любим маму», муз.Ю.Слонова, сл.И.Михайлова. «Песенка для мамы», муз.и сл.Л.Титовой. «Подарок маме», муз.и сл.С.Булдакова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.109-110
	Занятие №2 «К нам пришла весна»	Формировать у детей умение петь с правильной дикцией и хорошей артикуляцией, ритмично ходить и выполнять прыжки с продвижением вперёд. Развивать музыкальную отзывчивость на музыку, закреплять умение менять движения с изменением её звучания. Развивать умение вслушиваться в слова песни и уметь отвечать на вопросы по её содержанию, чисто интонировать мелодию. Формировать умение передавать художественный образ птичек, машины.	Игрушки – солнышко, петушок. «Вот как мы умеем», муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Френкель. «Попрыгаем», муз. «Этюд» К.Черни. «Ой, бежит ручьём вода», укр.нар.мелодия. «Самолёт», муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Найденовой. «Есть у солнышка друзья», муз.Е.Тиличеевой, сл.Е.Каргановой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.111-112
	Занятие №3 «Прибаутки, потешки, песни»	Закреплять знания, уже известных детям песен. Формировать умение отвечать на вопросы по характеру песни и её содержанию. Развивать чувство юмора. Продолжать развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирования мелодии.	Иллюстрация к прибаутке «Ворон». «Марш», муз.Е.Тиличеевой. «Ладушки», «Петушок», рус.нар.песни. «Помирились», муз.Т.Вилькорейской. «Зайчик, ты зайчик», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.112-113
	Занятие №4 «Кисонька - мурисонька»	Продолжать развивать у детей умение ходить под музыку друг за другом, легко прыгать. Продолжать развивать умение петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. Развивать музыкальную память, воображение, эмоциональную отзывчивость; умение менять движение с изменением музыки, отвечать на вопросы, петь песни выразительно, передавая их характер.	Игрушки – кошечка, зайчик. «Марш», муз.Е.Тиличеевой. «Перепрыгнули лужицу», муз.К.Черни «Этюд». «Катерина», укр.нар.мелодия. «Зайчик, ты зайчик», рус.нар.песня. «Пирожки», муз.А.Филиппенко, сл.Н.Кукловской.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.113-115

	<p>Занятие №5 «Музыка, песни, игры»</p>	<p>Продолжать развивать у детей умение ходить друг за другом, выполнять пружинистые приседания. Закреплять умение слушать музыку, не мешая друг другу. Развивать любовь и интерес к музыке. Продолжать развивать умение эмоционально реагировать на музыку, определять её характер, отвечать на вопросы. Стимулировать желание петь любимые песни, упражнять петь по одному и вдвоём.</p>	<p>Мягкая игрушка – Мишка. «Марш», муз.Л.Шульгина. «Стуколка», муз.укр.нар.мелодия. «Катерина», укр.нар.мелодия. «Колыбельная», муз.И.Филина. «Есть у солнышка друзья», муз.Е.Тиличевой, сл.Е.Каргановой.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.115-116</p>
	<p>Занятие №6 «Звонко капает капели»</p>	<p>Развивать у детей умение ритмично притоптывать под музыку одной ногой, хлопать в ладоши. Заинтересовывать значением «весна» как временем года. Развивать желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, петь выразительно, согласовывать движения с пением.</p>	<p>Иллюстрация «Ранняя весна». «Катерина», укр.нар.мелодия. «Ой, бежит ручьём вода», укр.нар.песня. «Весна», нем.нар.песня.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.116-117</p>
	<p>Занятие №7 «Весенние забавы детей»</p>	<p>Продолжать вызывать у детей интерес к характерным особенностям весны, весенним играм. Закреплять умение внимательно слушать музыку и отвечать на вопросы педагога. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Продолжать развивать чувство ритма, умение согласовывать движения с пением взрослого. Развивать звуковысотный слух и музыкальную память.</p>	<p>Иллюстрации «Весенние забавы детей». «Марш», муз.Л.Шульгина. «Воробей», муз.В.Иванникова, сл.Г.Агаджановой. «Ой, бежит ручьём вода», укр.нар.песня. «Корабли», муз.А.Александрова, сл.О.Высотской.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.117-119</p>
	<p>Занятие №8 «Весёлые воробушки»</p>	<p>Развивать у детей умение двигаться под музыку, менять движения с изменением её звучания. Закреплять умение эмоционально вслушиваться в произведение и отвечать на вопросы. Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения, развивать чувство ритма.</p>	<p>Иллюстрация «Воробушки». «Марш», муз.Л.Шульгина. «Зима прошла», муз.Н.Метлова. «Воробей», муз.В.Иванникова, сл.Г.Агаджановой. «Есть у солнышка друзья», муз.Е.Тиличевой, сл.Е.Каргановой</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.119-120</p>

Апрель	Занятие №1 «Как хорошо, что пришла к нам весна»	Продолжать развивать у детей умение ходить под музыку ритмично. Продолжать вызывать у детей интерес к весне – как времени года. Воспитывать любовь к природе. Развивать образное мышление. Развивать умение передавать образ зайчат. Продолжать развивать умение выполнять движения под музыку: кружиться, прыгать; развивать певческие навыки.	Иллюстрация «Весенний лес». «Марш», муз.Л.Шульгина. «Зайнышка», рус.нар.песня. «Весна», муз.В.Герчик, сл.С.Вышеславской. «Есть у солнышка друзья», муз.Е.Тиличеевой, сл.Е.Каргановой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.120-122
	Занятие №2 «Солнечный зайчик»	Формировать у детей умение вслушиваться в музыкальное произведение, узнавать его. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память. Продолжать развивать певческие навыки, умение хорошо пропевать слоги, чисто интонировать звук, выполнять музыкально – ритмические движения, согласовывая их с музыкой.	Зеркало. «Марш», муз.Л.Шульгина. «Есть у солнышка друзья», муз.Е.Тиличеевой, сл.Е.Каргановой. «Белые гуси», муз.М.Красева, сл.М.Клоковой. «Воробей», муз.В.Иванникова, сл.Г.Агаджановой. «Солнечный зайчик», муз.И.Кишко, сл.В.Кукловской. «Помирились», муз.Т.Вилькорейской.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.122-124
	Занятие №3 «Ручейки весенние»	Совершенствовать у детей умение выполнять лёгкий бег со сменой направления. Закреплять умение вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по её содержанию. Продолжать воспитывать любовь к природе. Развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, передавать образность движений.	Иллюстрация «Ручеёк в лесу». «Марш и бег», муз.Р.Рустамова. «Веснянка», укр.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.124-125
	Занятие №4 «К нам вернулись птицы»	Продолжать закреплять знания о весне, перелётных птицах. Показать образную передачу пения птиц в музыке. Продолжать воспитывать любовь к музыке и природе. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память.	Иллюстрации «Дети вешают скворечник», «Скворец». Два платка. «Марш и бег», муз.Р.Рустамова. «Белые гуси», муз.М.Красева, сл.М.Клоковой. «Цыплята», муз.А.Филиппенко. «Строим дом», муз.Д.Б.Кабалевского. «Ах ты, берёза», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.125-127
	Занятие №5 «Одуванчики»	Формировать у детей умение перестраиваться в полукруг, делать пружинистое приседание. Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. Продолжать развивать эмоциональную	Иллюстрация «Одуванчики». Два платка. «Белые гуси», муз.М.Красева, сл.М.Клоковой. «Одуванчик», муз.А.Олейниковой, сл.Н.Радченко. Танец «Приглашение», белорус.нар.мелодия.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.127-128

		отзывчивость, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песен. Развивать звуковысотный слух.		
	Занятие №6 «Мотыльки и бабочки»	Продолжать развивать у детей умение двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и её изменениями. Продолжать формировать любовь к музыке и природе. Развивать музыкальную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, чувствовать художественный образ мотылька, бабочки в музыке. Продолжать развивать звуковысотный слух. Добиваться чистого пения и выразительности.	Иллюстрации с изображением мотыльков, бабочек. Платки. «Мотылёк», муз.С.Майкапара. «Приглашение», белорус.нар.мелодия. «Бабочки», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель. «Наш ручеёк», муз.З.Левиной, сл.С.Капутикян. «Одуванчик», муз.А.Олейниковой, сл.Н.Радченко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.128-129
	Занятие №7 «Мой конек»	Формировать у детей умение согласовывать движения с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук, хорошо пропевать окончания. Продолжать воспитывать любовь к животным. Формировать чувство дружбы. Развивать память, чувство ритма, звуковысотный слух.	Иллюстрация «Лошадка». Ленты (по две ленты разных цветов на каждого ребёнка). «Наш ручеёк», муз.З.Левиной, сл.С.Капутикян. «Одуванчик», муз.А.Олейниковой, сл.Н.Радченко. «Игра с лошадкой», муз.И.Кишко, сл.Н.Кукловской. «Белые гуси», муз.М.Красева, сл.М.Клоковой. «Упражнение для рук с лентами», муз.А.Жилина.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.130-131
	Занятие №8 «Мы танцуем и поём»	Закреплять умение менять движение с изменением звучания двухчастной музыки. Воспитывать любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью (петь, танцевать, играть). Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму.	Иллюстрации «Мотыльки», «Бабочки». «Мотылёк», муз.С.Майкапара. «Ах ты, берёза», рус.нар.песня. «Бабочки», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель. «Танец с лентами», муз.Р.Рустамова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.131-132
Май	Занятие №1 «На лугу»	Совершенствовать у детей умение понимать и определять характер музыки; замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), сочинять собственную мелодию. Развивать умение двигаться в соответствии с силой звучания музыки (лёгкий бег), реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Формировать элементарные навыки подыгрывания на детских музыкальных инструментах (погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный молоточек). Закреплять певческие	Игрушки – божья коровка, корова; детские музыкальные инструменты (погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный молоточек). «Вальс цветов», П.И.Чайковский. «Коровушка», муз.и сл.Г.Вихаревой. Пляска «Воротики» под рус.нар.мелодию, обр.Р.Рустамова. «Из – под дуба», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.132-135

		<p>навыки, умение петь в одном темпе со всеми, передавать ласковый, напевный характер песни. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p>		
	<p>Занятие №2 «Птицы - наши друзья»</p>	<p>Закреплять знания детей о птицах. Продолжать развивать у детей умение петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение взрослого.</p>	<p>Игрушка – кошка. Шапочка вороны. Две напольные вазы с натуральными весенними древесными веточками; солнышко (бутафория); 2 лески (длина 80см); шапочки птиц: скворцов, чижей, ласточек, соловьёв (по количеству детей); узелок; вареная картошка в мундире (каждая картофелина обёрнута в фольгу). «Птички», рус.нар.мелодия «Во саду ли, в огороде». «Птичка», муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто. «Киска к детям подошла», англ.нар.песня. «Ножки и ладошки», рус.нар.мелодия «Ах вы, сени».</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.135-138</p>
	<p>Занятие №3 «Чудесный мешочек»</p>	<p>Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, музыкальную отзывчивость; умение отвечать на вопросы, петь естественным голосом.</p>	<p>Ярко оформленный аппликацией мешочек, в котором лежат игрушки: птичка, зайка, машина и мячик. «Ножками затопали», муз.М.Раухвергера. «Бег», муз.Е.Тиличевой. «Заинька», рус.нар.песня, обр.Г.Лобачева. «Птичка», муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто. «Мяч», муз.М.Красева.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.138-139</p>
	<p>Занятие №4 «Зонтик разноцветный»</p>	<p>Закреплять умение свободно маршировать по залу, менять направление. Продолжать развивать у детей умение вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по содержанию. Продолжать воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, передавать образность движения.</p>	<p>Зонт, ленточки жёлтого и оранжевого цветов. «Прогулка», муз.Т.Ломовой. «Дождик», рус.нар.песня. «Турецкий марш», муз.В.Моцарта. «Солнышко», муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто. «Дождик», муз.Е.Тиличевой.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.139-141</p>
	<p>Занятие №5 «Мишка косолапый».</p>	<p>Закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, в соответствии с характером музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать</p>	<p>Большой мишка, бинт, большой платок, прикрытый платком мишка. «Медведь», муз.В.Ребикова. «Медвежонок», муз.Л.Половинкина, сл.А.Коваленкова. «Ай, на горе – то», рус.нар.мелодия. «Плясовая», рус.нар.мелодия.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.141-142</p>

		развивать музыкальную память, развивать творческую активность.		
Занятие №6 «Все мы музыканты»	Вспомнить с детьми, уже известные им, движения в танце. Закреплять умение двигаться в соответствии с изменением музыки. Формировать умение петь спокойным голосом, без крика и напряжения (ласково про кошечку, весело, нежно про птичек). Развивать память, закреплять названия музыкальных инструментов.	Барaban, балалайка, игрушки – кошка и птичка, блюдо. «Марш и бег», муз.Р.Рустамова. «Кошка», муз.А.Александрова. «Птички», рус.нар.мелодия «Во саду ли, в огороде».	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.142-144	
Занятие № 7 «Мой весёлый, звонкий мяч»	Закреплять умение детей двигаться в соответствии с характером музыки, развивать умение легко прыгать на двух ногах – как «мячики». Формировать эмоциональную отзывчивость, развивать звуковысотный слух. Поддерживать инициативность.	Кукла, мяч, ширма, журнальный стол. «Марш», муз.Е.Берковича. «Бег», муз.Е.Тиличевой. «Попрыгаем», муз. «Этюд» Л.Шитте. «Мяч», муз.М.Красева. «Колыбельная», муз.Е.Тиличевой. «Баю – баю», муз.М.Карасева. «Как у наших у ворот», рус.нар.мелодия, обр.Т.Ломовой. «Ладушки», рус.нар.песня. «Пальчики – ручки», рус.нар.мелодия. «Ой, на горе – то», обр.М.Раухвергера.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.144-145	
Занятие № 8 «Здравствуй, Лето красное!»	Закрепить умение ритмично двигаться, хлопать в ладоши. Начать вызывать интерес о лете, как времени года. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве, петь выразительно, согласовывать движения с пением.	Цветы (по одному на каждого ребёнка), игрушка – птичка, зеркальце. «Греет солнышко теплей», муз.Т.Вилькорейской, сл.О.Высотской. «Летняя», муз.М.Иорданского, сл.О.Высотской. «Птички летают. Птички клюют», муз.Р.Рустамова. «Птичка», муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.145-147	

Комплексно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности по музыкальному развитию в средней группе

Месяц.	Тема НОД	Задачи	Атрибуты, оборудование, репертуар	Примечание Отметка о выполнении
Сентябрь	Занятие №1 «Хорошо у нас в саду»	Развивать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание посещать их. Поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Развивать умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Закреплять умение перестраиваться в круг, в рассыпную; ритмично выполнять ходьбу и бег под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение чувствовать характер песни, подстраиваться к пению педагога, брать дыхание между музыкальными фразами.	Игрушка «Зайчик играет на барабане» (или иллюстрация). Карточки с изображением большого колокольчика с одной стороны и маленького с другой. «Марш», муз.И.Берковича; «Бег» муз.Е.Тиличевой; «Детский сад», муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; «Барабанщики» Д.Б.Кабалевского; «Барабанщик» муз.М.Красева, сл.М.Чарной; «Лошадка», муз.Н.Потоловского; М.И.Глинка, «Полька ре – минор»; «Две тетери», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.39-41
	Занятие №2 «Будь внимательным»	Развивать интерес детей к музыкальному инструменту – барабану. Развивать умение различать громкое и тихое звучание музыки, узнавать песни по звучанию мелодии, петь полным голосом, чисто произносить слова. Закреплять умение двигаться ритмично, самостоятельно перестраиваться в круг, из круга, в рассыпную, используя всё пространство зала. Воспитывать стремление выполнять правила уличного движения.	Барабан, светофор, два шнура. «Марш», муз.И.Берковича; «Бег», муз.Е.Тиличевой; «Ой, лопнул обруч» укр.нар.мелодия; «Песенка о светофоре», муз.В.Сережникова, сл.Р.Семеркина; «Светофор», муз.Ю.Чичкова, сл.Н.Богословского; «Колыбельная», муз.А.Гречанинова, сборник «Бусинки»; «Две тетери», рус.нар.песня; «Барабанщик», муз.М.Красева, сл.М.Чарной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.41-42
	Занятие №3 «Нам весело»	Развивать интерес к музыкальным занятиям, к восприятию музыки. Развивать умение отвечать на вопросы, участвовать в беседе при обсуждении характера музыки. Побуждать к активности на занятиях. Развивать отзывчивость на музыку. Упражнять в определении высоких и низких звуков, характера музыки.	Барабан, погремушки, иллюстрация к песне «Случай на лугу», кукла Петрушка, платок, бубен, колокольчик. «Колыбельная», муз.А.Гречанинова; «Паровоз», муз.З.Компанейца, сл.О.Высотской; «Случай на лугу», муз.Г.Крылова, сл.М.Пляцковского; «Барабанщик», муз.М.Красева, сл.М.Чарной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.43-45
	Занятие №4 «Мы танцуем и поём»	Продолжать заинтересовывать детей музыкой разного характера (весёлая, задорная, спокойная). Привлекать внимание детей разными музыкальными жанрами: танец, песня, марш. Продолжать воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение различать быстрый и	Барабан, погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный треугольник. «Марш», муз.И.Берковича; «Ой, лопнул обруч» укр.нар.песня; «Паровоз», муз.З.Компанейца, сл.О.Высотской; «Случай на лугу», муз.Г.Крылова, сл.М.Пляцковского; «Барабанщик»,	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.45-46

		медленный темп, чувство ритма. Закреплять певческие навыки, умение чисто интонировать звуки, выразительность движений.	муз.М.Красева, сл.М.Чарной; «Две тетери», рус.нар.песня.	
Занятие №5 «Вместе весело шагать»		Развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку, эмоционально реагировать на неё и определять её характер. Развивать умение играть на бубне и металлофоне. Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, песенное творчество. Формировать умение ритмично прохлопывать ритм песен, выполнять танцевальные движения: кружиться, притопывать. Развивать способность петь полным голосом без крика.	Карточки для музыкально – дидактической игры «Птицы и птенчики». «Колыбельная зайчонка», муз.М.Раухвергера, сл.Н.Френкель; «Случай на лугу», муз.Г.Крылова, сл.М.Пляцковского; «Барабанщик», муз.М.Красева, сл.М.Чарной; «Паровоз», муз.З.Компанейца, сл.О.Высотской; «Поезд», муз.Н.Метлова, сл.Т.Бабаджан; «Ой, лопнул обруч» укр.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.46-49
Занятие №6. «Здравствуй, осень!»		Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении музыкального произведения. Развивать умение подыгрывать на шумовых инструментах. Воспитывать культуру слушания музыки (сидеть спокойно, не мешать друг другу). Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, творческие способности. Совершенствовать умение менять движения с изменением звучания музыки.	Металлофон, осенние листья (по 2 шт. на каждого ребёнка), большая ваза, вырезания из бумаги, иллюстрация с изображением осеннего леса. «Марш», муз.И.Берковича; «Ах ты, берёза» рус.нар.песня; «Осень», муз.И.Кишко, сл.И.Плакиды.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.49-51
Занятие №7. «Осенняя прогулка»		Закреплять умение узнавать музыкальные произведения на слух и называть их, отвечать на вопросы о них. Формировать умение слышать ускорение темпа в музыке. Развивать песенное творчество. Развивать умение различать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	Осенние листья (по 2 шт. на каждого ребёнка), большая ваза, вырезанная из бумаги, иллюстрация с изображением дороги в осеннем лесу, грибы, вырезанные из бумаги, игрушка зайчик. «Падают листья», муз.М.Красева, сл.М.Ивенсен; «Ах ты, берёза», рус.нар.песня; «Жук», муз.В.Иванникова, сл.Ж.Агаджановой; «Осень», муз.И.Кишко, сл.И.Плакиды; «Спляшем польку», муз.Т.Бокач.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.51-53
Занятие №8. «Дары осени»		Развивать умение определять характер и настроение музыки. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение пропевать мелодии на слоги «ля», «ма», «но». Расширять певческий	Поднос с овощами и фруктами. «Ой,лопнул обруч» укр.нар.мелодия;«Урожайная», муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; «Ёжик»,муз. и сл.С.Науменко;«Осень» муз.И.Кишко,	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.53-55

		диапазон. Закреплять умение выполнять танцевальное движение «пружинка». Совершенствовать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	сл.Т.Волгиной; «Случай на лугу», муз.Г.Крылова,сл.М.Пляцковского; «Огороднаяхороводная», муз.Б.Можжевелова,сл.А.Пассовой.	
Тема: «Осень»		Итоговое событие: Праздник «Осень»		
Октябрь.	Занятие №1. «Здравствуй, музыка!»	Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать умение различать её характер. Формировать умение играть на металлофоне. Воспитывать желание заниматься разнообразной музыкальной деятельностью. Развивать певческие навыки, песенное творчество. Продолжать развивать музыкальный слух, умение слышать высокие и низкие звуки.	Игрушка Петрушка, платочки, осенние листочки, бубен. «Марш», муз.Т.Ломовой; Ноктюрн №6 Ф.Шопена; «Петрушка», муз.И.Брамса; «Прятки с платочками», венг.нар.мелодия; «Тише, громче в бубен бей», муз. Е.Тиличевой, сл.А.Гангова; «Осень наступила», муз. и сл.С.Науменко; «Парный танец», латв.нар.мелодия, обр.Т.Попатенко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.55-57
	Занятие №2. «Мы - музыканты»	Воспитывать у детей умение слушать музыку, вслушиваться в её характер, эмоционально на неё реагировать, петь выразительно. Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание узнавать новые песни, заниматься музыкальным творчеством. Закреплять умение находить интонации при исполнении звукоподражания. Развивать умение выставлять ногу на пятку. Развивать динамический слух.	Музыкальные инструменты: погремушки, бубенчики, колокольчики, барабан, бубен. «Петрушка», муз.И.Брамса; «Грустный дождик», муз.Д.Кабалевского; «Осень наступила», муз. и сл.С.Науменко; «Осень», муз.И.Кишко, сл.И.Плакиды; «Парный танец», латв.нар.мелодия, обр.Т.Попатенко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.57-59
	Занятие №3. «Хмурая, дождливая осень наступила»	Продолжать формировать певческие навыки (петь напевно, выразительно, согласованно, чётко произносить слова, чисто интонировать мелодии песен). Совершенствовать умение детей самостоятельно выполнять перестроение в круг. Воспитывать желание высказываться о прослушанной музыке, эмоционально её воспринимать. Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки. Отрабатывать выразительное исполнение танцевальных движений.	Иллюстрация «Зайчик», картина с изображением осеннего леса. «Кошечка», муз.Т.Ломовой; «Зайчик», муз.Ю.Матвеева, сл.А.Блока; «Дождик», муз.В.Герчик, сл.П.Чумичова; «Жук», муз. и сл.В.Иванникова; «Осень», муз. И.Кишко, сл.О.Высотской; «Парный танец», латв.нар.мелодия, обр.Т.Попатенко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.59-61
	Занятие №4. «Осенний дождик»	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Обогащать словарь (весёлая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная	Аудиозапись «Звуки природы», зонт, карточки, на которых с одной стороны изображено солнце, а с другой – дождь.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.61-63

	музыка). Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать развивать песенное и танцевально-игровое творчество, навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Отрабатывать танцевальные движения. Закреплять умение в пении чисто интонировать мелодию.	«Шум дождя» (аудиозапись «Звуки природы»); «Лужа», муз.Е.Макшанцевой; «Стукалка», укр.нар.мелодия; «Дождик», муз. и сл.Г.Вихаревой; «Дождик», муз.В.Герчик, сл.П.Чумичова; «Осень наступила», муз. и сл.С.Науменко; «Дождик», муз.Т.Ломовой.	
Занятие №5. «Игрушки в гостях у ребят»	Развивать умение высказываться о прослушанной музыке, обогащать словарь (весёлая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка). Закреплять умение петь дружно, согласованно, начинать сразу после вступления. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать певческие навыки (петь полным голосом, без крика, чисто пропевать интервалы секунду и кварту), умение самостоятельно реагировать на изменение характера музыки. Отрабатывать выставление ноги на пятку, носок, выполнение «пружинки».	Новые игрушки: клоун, машина, лошадка, кот и другие куклы по количеству девочек. «Новая кукла», муз.П.И.Чайковского; «Спят в углу мои игрушки», муз.Н.Шульмана, сл.А.Бродского; «Дождь», муз.В.Герчик, сл.П.Чумичова; «Осень наступила», муз. и сл. С.Науменко; «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.63-65
Занятие №6. «Баю - баю»	Закреплять умение детей узнавать и называть знакомые пьесы. Побуждать подбирать нужные слова для определения характера произведения, его темпа. Заинтересовывать детей звучанием колыбельных песен. Развивать певческий голос, навыки исполнения песни сольно, передавая характер пения; умение чисто интонировать интервалы секунду и кварту. Способствовать умению выполнять прямой галоп. Закреплять умение выполнять движения ритмично и выразительно.	Игрушки – куклы, мишки, зайчики.«Марш» (по выбору музыкального руководителя); «Галоп», муз.Е.Тиличевой, сл.И.Михайловой; «Бол езнькуклы», муз.П.И.Чайковского; «Баю-баю», муз.М.Красева, сл.М.Чарной; «Котя, котенька, коток», рус.нар.песня; «Жмурки с Мишкой», муз.Ф.Флотова; «Колыбельная зайчонка», муз.М.Раухвергера, сл.Н.Френкель.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.65-67
Занятие №7. «Стихи об осени»	Развивать у детей умение слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по её содержанию, характеру. Воспитывать любовь к природе, развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию, читать стихи. Развивать певческие навыки, музыкально – ритмические движения. Закреплять умение выразительно петь и танцевать.	Зонты, осенние листья. «Марш», «Вальс» (по выбору музыкального руководителя); «Возле речки, возле моста», рус.нар.песня; «Осенняя песня», муз.П.И.Чайковского; «Осень», муз.И.Кишко, сл.И.Пдакиды; «Дождик», муз.В.Герчик, сл.П.Чумичова; «Журавли»,	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.67-70

			муз.А.Лившиц, сл.М.Познанской; «Осень», муз. и сл.С.Науменко; «Осенние листья», муз.Н.Лысенко.	
	Занятие №8. «Дары осени»	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику	Осенние листья, шапочки или костюмы птичек, грибов, гнома, Осени; поднос с яблоками.«Лёгкий бег», «Вальс» А.Грибоедова; «Вальс», муз.А.Гречанинова; «Осень наступила»,муз. и сл. С.Науменко; «Дождик», муз. В.Герчик, сл.П.Чумичева; «Вальс», муз.А.Жулина; «Парный танец», латв.нар.мелодия, обр.Т.Попатенко; «Поезд», муз.Н.Метлова; «Ах вы, сени», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.70-74
Тема: «День Матери»		Итоговое событие: праздник «День Матери»		
Ноябрь.	Занятие №1. «Прятки»	Закреплять умение определять характер музыки. Развивать умение петь полным естественным звуком, чётко произносить слова. Развивать интерес к музыкальным занятиям, творческую инициативу. Совершенствовать динамический слух. Закреплять умение самостоятельно менять движения с изменением звучания музыки. Развивать способность эмоционально – образно исполнять этюды.	Кукла бибабо Котик; жёлтый лист клёна; детские музыкальные инструменты: бубен, колокольчики, погремушки.«Стукалка», укр.нар.мелодия; «Осень», муз.И.Кишко, сл.И.Плакиды; «Серенькая кошечка», муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой; «Дождик», муз.В.Герчик, сл.П.Чумичова; «Полянка», рус.нар.мелодия.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.74-76
	Занятие №2. «Мы весёлые ребята»	Закреплять умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание музыки. Развивать способность различать смену настроения в музыке. Развивать умение прислушиваться друг к другу во время пения, не петь громче других. Развивать певческие навыки. Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Продолжать развивать умение двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро; кружиться на беге. Развивать умение играть на музыкальных детских инструментах народные мелодии.	Заводная игрушка «Зайчик играет на барабане» или иллюстрация; карточки с изображением большого и маленького колокольчиков; музыкальные инструменты (барабан, бубен, погремушки, колокольчик). «Бег врассыпную и ходьба по кругу», муз.Т.Ломовой; «Колокольчики звенят», муз.В.Моцарта; «Про Кирюшу», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской; «Случай на лугу», муз.П.Крылова, сл.М.Пляцковского; «Дождик», муз.В.Герчик, сл.П.Чумичева; «Лесная полька», муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.76-77
	Занятие №3. «Знакомство с гармонью»	Заинтересовать детей происхождением и звучанием музыкального инструмента – гармонь. Воспитывать самостоятельность при исполнении песен, плясовых	Гармонь. Детские музыкальные инструменты. Иллюстрации, на которых изображены различные гармонии. «Прыжки с продвижением вперёд»,	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.77-79

		движений. Развивать способность эмоционально – образно исполнять небольшие сценки (весёлый зайчик, грустный зайчик, хитрая лиса). Закреплять умение выполнять танцевальные движения в такт с музыкой. Развивать звуковысотный слух и певческие навыки.	муз.М.Сатулиной; «Осенняя песенка», муз.Д.Васильева-Буглая, сл.А.Плещеева; «Андрей-воробей», рус.нар.мелодия; «Сапожки», рус.нар.мелодия; «По улице мостовой», обр.Т.Ломовой; «Осень наступила», муз. и сл.С.Насауленко.	
Занятие №4. «Зайка, попляши, серенький, попляши»		Закреплять умение высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, вслушиваться в музыку и выделять вступление, узнавать песни по вступлению. Развивать умение выразительно передавать образ зайчика. Совершенствовать умение чисто интонировать, выразительно петь сольно, при этом следить за дыханием. Развивать умение выполнять плясовые движения; кружение на беге, с платочком и другими предметами. Развивать умение играть на музыкальных инструментах заданный ритм.	Шапочка зайчика. «Полянка», рус.нар.мелодия; «Баю-баю», муз.М.Красева, сл.М.Чарной; «Андрей-воробей», рус.нар.песня; «Серенькая кошечка», муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой; «Жмурки с кошкой», муз.Ф.Флотова; «Зайка, попляши, серенький, попляши», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.79-82
Занятие №5. «Разное настроение»		Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, обращая внимание на то, как композитор передаёт художественный образ. Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку. Развивать тембровый слух. Закреплять умение передавать художественный образ зайчика. Совершенствовать певческие навыки, умение менять движения с изменением музыки (трёхчастное музыкальное произведение).	Верёвочка с бантиками. «Марш», муз.Л.Шульгина; «Прыжки», муз. М.Сатулиной; «Калинка», рус.нар.песня; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз.А.Гречанинова; «Поезд», муз.З.Компанейца; «Андрей – воробей», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.82-83

Занятие №6. «Прогулка в зоопарк»	Обращать внимание детей на художественные образы в песнях, танцах, пьесах. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на неё реагировать. Развивать чувство ритма. Развивать умение подыгрывать при пении на погремушках. Способствовать умению петь мелодию естественным голосом, напевно. Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки.	Иллюстрации с изображением входа в зоопарк, животных (слон, волки, обезьяны, носорог, зебра, жираф, пингвин). Книга С.Маршака «Детки в клетке». Цветные платочки. «Танец с платочками», муз.Е.Тиличевой, сл.И.Грантовской; «Зоопарк», муз.А.Абелька; «Лошадка», муз.Л.Банниковой; «Слон», «Обезьяны», муз.М.Раухвергера; «Волк», муз.В.Витлина; «Жук», муз.В.Иванникова, сл.Ж.Агаджановой; «Ёжик», муз. и сл.С.Насауленко; «Зайка, попляши, серенький, попляши», рус.нар.песня.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.83-86
Занятие №7. «Здравствуй, зимушка - зима»	Развивать у детей умение слушать вокальную музыку. Закреплять умение определять характер песни, отвечать на вопросы по её содержанию. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей петь не только на занятии, но и в повседневной жизни. Воспитывать любовь к музыке, пению и танцевально - игровой деятельности. Развивать способность эмоционально – образно исполнять инсценировки русских народных сказок, песен. Развивать умение чисто интонировать интервалы: терцию, кварту. Развивать певческие навыки.	Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов. Шапочки зайцев, медведя. «Ах ты, берёза» рус.нар.песня; «Морозец!», муз. Г.Фрида, сл.Н.Френкель; «Скачут по дорожке» муз.А.Филиппенко; «Зима», муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель; «Зимушка», муз. и сл.М.Картушиной; «Осень наступила», муз. и сл.С.Насауленко; «Зайцы и медведь», муз.В.Ребикова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.86-88
Занятие №8. «Покатились санки вниз»	Продолжать развивать у детей умение слушать инструментальную и вокальную музыку, эмоционально на неё откликаться. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки и по содержанию произведений. Вызывать интерес к новым песням о зиме, к танцам и играм. Работать над дикцией, обогащать знания слов, мелодий; закреплять умение петь согласованно, напевно, выразительно. Развивать творческие навыки при передаче сказочных образов (зайчик, медведь).	Иллюстрации: дети катаются на санках с горы; шапочки зайцев, медведя. «Полька», муз.М.И.Глинки; «Зайчики», муз.Ю.Рожавской; «Медведь», муз.В.Витлина; «Будет горка во дворе», муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко; «Медведь», муз.М.Красева.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.89-90

		Продолжать развивать умение играть на детских музыкальных инструментах.		
Тема: «Зима»		Итоговое событие: праздник «Новый год»		
Декабрь.	Занятие №1. «Зимушка хрустальная»	Развивать интерес к восприятию вокальной и инструментальной музыки, умение определять её характер. Развивать творческую инициативу. Совершенствовать певческие навыки (умение петь естественным голосом, прислушиваясь к пению других). Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в двух-трёхчастной сфере; выполнять танцевальные движения (кружение, притопы). Развивать чувство ритма.	Иллюстрация с изображением заснеженного леса в инее. «Бег врассыпную и ходьба по кругу», муз.Т.Ломовой; «Зимушка хрустальная», муз.А.Филиппенко, сл.П.Бойко; «Зимушка», муз. и сл.Ю.Картушиной; «Приглашение», укр.нар.мелодия, обр.Г.Теплицкого; «Будет горка во дворе», муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.90-92
	Занятие №2. «Скоро праздник новогодний»	Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания; рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг. Формировать интерес к совместной музыкально-творческой деятельности. Продолжать развивать звуковысотный слух. Развивать умение петь красиво, эмоционально, выразительно, лёгким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Развивать навыки выразительной передачи танцевально – игровых образов.	Иллюстрация «Дети около нарядной ёлки». «Весёлые дети», лит.нар.мелодия; «Ёлочка», муз.Ю.Комалькова, сл.М.Александровской; «У всех Новый год», муз.Ю.Комалькова, сл.М.Ивенсен; «Ёлочка» муз.М.Красева, сл.З.Александровой; «Вальс» А.Гречанинова; «Приглашение», укр.нар.мелодия, обр.Г.Теплицкого.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.92-94
	Занятие №3. «Приходи к нам, Дед Мороз»	Закреплять умение детей вслушиваться в музыкальное произведение и отвечать на вопрос о том, какие музыкально – ритмические движения можно выполнить под ту музыку. Продолжать развивать умение играть на детских музыкальных инструментах. Формировать интерес к приближающемуся празднику, желание приготовить много новогодних сюрпризов для родителей и сверстников. Развивать чувство ритма, динамический и звуковысотный слух. Развивать умение петь выразительно, сочетать движения с музыкой. Отрабатывать движения к танцам: кружение, хлопки, притопы и прочие движения с предметами.	Иллюстрация «Дед Мороз». Погремушки. «Дед Мороз», муз.В.Витлина, сл.С.Погореловского; «Весёлые дети», лит.нар.мелодия; «Ёлочка», муз.Ю.Комалькова, сл.М.Александровской; «Ёлочка» муз.М.Красева, сл.З.Александровой; «Вальс» А.Гречанинова; «Полька», муз.М.И.Глинки.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.94-96

Занятие №4. «Новогодний хоровод»	Развивать у детей умение самостоятельно рассказывать о музыке разного характера (марш, плясовая, колыбельная). Развивать интерес к музыке, умение вслушиваться в неё, эмоционально реагировать. Упражнять в чистом интонировании интервалов (секунда, кварта). Развивать творческие способности. Закреплять танцевальные движения (кружение, притопы).	Погремушки, белые ленточки (мишура). «Новый год», муз.В.Герчик, сл.П.Кудрявцева; «Ёлочка», муз.Ю.Комалькова, сл.М.Александровской; «Дед Мороз», муз.В.Витлина, сл.С.Погореловского; «Полька», муз.М.И.Глинки; «Вальс» А.Гречанинова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.96-98
Занятие №5. «Новогодняя мозаика»	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Упражнять в чистом интонировании мелодий песен. Развивать музыкальную память. Совершенствовать плясовые движения: выставление ноги на пятку, на носок; пружинку. Закреплять умение передавать игровой образ.	Карточки с символическими изображениями песен (Дед Мороз, ёлка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг ёлки). «Весёлые дети», лит.нар.мелодия; «Дед Мороз», муз.В.Витлина, сл.С.Погореловского; «Ёлочка», муз.Ю.Комалькова, сл.М.Александровской; «Ёлочка» муз.М.Красева, сл.З.Александровой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.98-99
Занятие №6. «Песни стихи о зиме и новогодней ёлке»	Обогащать музыкальные впечатления детей. Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу в хорах, подскоки. Развивать творческую инициативу. Развивать умение слушать музыку спокойно, внимательно, не мешая другим. Развивать музыкальную память, умение узнавать знакомые песни по запеву или припеву. Закреплять умение сочетать движения с пением, танцевать с игрушками.	Карточки с символическими изображениями песен (Дед Мороз, ёлка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг ёлки). «Что нам нравится зимой», муз.Е.Тиличевой, сл.Л.Некрасовой; «Зима», муз.В.Карасевой, сл.Н.Френкель; «Весёлые дети», лит.нар.мелодия; «Зимняя песенка», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.99-101
Занятие №7. «Новый год у ворот»	Развивать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, песни. Поощрять интерес к пению. Стимулировать активность детей на музыкальных занятиях и в подготовке к празднику. Развивать певческие навыки, умение петь согласованно, выразительно передавая характер новогодних песен, сочетая пение с движением. Развивать творчество.	Иллюстрация «Зимний лес». «Здравствуй, зимушка – зима», муз. и сл. Т.Волгиной; «Дед Мороз», муз.В.Витлина, сл.С.Погореловского; «Ёлочка», муз.Ю.Комалькова, сл.М.Александровской.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.101-102
Занятие №8. «Ёлочка - красавица»	Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Поощрять творческую инициативу.	Погремушки, белые ленточки (мишура). Нарезанная цветная бумага, клей, кисти. Карточки с символическими изображениями песен (Дед Мороз, ёлка, снежинка, Петрушка, хоровод вокруг	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.102-104

		Развивать звуковысотный слух. Привлекать к песенному творчеству. Закреплять умение выполнять танцевальные движения легко, красиво, в такт с музыкой. Развивать музыкальную память.	ёлки). «Дед Мороз», муз.В.Витлина, сл.С.Погореловского; «Ёлочка», муз.Ю.Комалькова, сл.М.Александровской; «Вальс» А.Гречанинова; «Полька», муз.М.И.Глинки.	
Тема: «Зима» Итоговое событие: Развлечение на улице «Зимние забавы»				
Январь.	Занятие №1. «Зимняя сказка»	Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни. Продолжать развивать звуковысотный слух. Развивать умение петь с подъёмом, соблюдая ритм песни. Побуждать импровизировать интонацию при пении, выразительно передавать игровые образы. Отрабатывать прямой галоп. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения, кружение в парах.	«Вальс снежных хлопьев», муз.П.И.Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Зимняя пляска», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской; «Приглашение», укр.нар.мелодия, обр.Г.Теплицкого; «Зимушка», муз. и сл.М.Картушиной; «Будет горка во дворе», муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко; «Дед Мороз», муз.В.Витлина, сл.С.Погореловского.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.104-105
	Занятие №2. «Развеселим наши игрушки»	Предлагать сравнивать пьесы разного характера. Закреплять умение самостоятельно менять движения в трёхчастной неконтрастной музыке. Стимулировать желание самостоятельно играть в музыкально – дидактические игры. Развивать ритмическое восприятие музыки, тембровый слух. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, во время пения слышать себя и других, петь легко, без напряжения, брать дыхание между короткими музыкальными паузами).	Куклы, мяч, барабан, бубен, погремушки, музыкальный треугольник. «Я рассею своё горе», рус.нар.песня; «Вальс снежных хлопьев», муз.П.И.Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Полька», муз.А.Зилоти; «Саночки», муз. и сл.В.Шестаковой; «Зимушка», муз. и сл.М.Картушиной; «Мяч», муз.М.Красевой, сл.М.Чарной.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.106-107
	Занятие №3. «Всем советуем дружить!»	Обращать внимание детей на то, как композитор передаёт характерные особенности музыкального художественного образа. Закреплять умение узнавать знакомые песни, поощрять желание петь их. Воспитывать любовь к музыке, интерес к музыкальным занятиям. Развивать чувство ритма, тембровый слух.	Теремок (декорация), костюмы для персонажей сказки «Теремок». Музыка для персонажей сказки «Теремок» (Мышки, Зайчика, Лисички, Медведя, Волка) (из ранее прослушанного репертуара); «Голубые санки» муз.М.Иорданского, сл.М.Клоковой; «Стукалка», укр.нар.мелодия; «Узнай по голосу», муз.Е.Тиличевой, сл.Ю.Островского.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.107-109

<p>Занятие №4. «Хорошо в садике живётся»</p>	<p>Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно называть их. Развивать умение играть на трещотке, выполнять танцевальные движения. Воспитывать желание петь, импровизировать мелодии, творчески передавать художественный образ. Развивать певческие навыки (петь выразительно, согласованно, правильно произносить слова, брать дыхание, чисто пропевать интервал – кварту). Развивать воображение фантазию.</p>	<p>Иллюстрация с изображением летящего самолёта, игрушки, поющая кукла, мяч. «Ах, как хорошо в садике живётся», муз. и сл.С.Насауленко; «Весёлые мячики», муз.М.Сатулиной; «Голубые санки» муз.М.Иорданского, сл.М.Клоковой; «Самолёт», муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Найденовой; «Узнай по голосу», муз.Е.Тиличевой, сл.Ю.Островского; «Саночки», муз. и сл.В.Шестаковой; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл.Н.Найденовой.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.109-110</p>
<p>Занятие №5. «Птицы и звери в зимнем лесу»</p>	<p>Продолжать развивать умение у детей различать смену настроений в музыке. Работать над лёгкостью пения, чистым интонированием мелодии песен. Развивать умение петь мелодию от разных звуков. Воспитывать любовь к природе, стремление помочь птицам пережить зиму. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение придумывать движения к танцу и свободно их выполнять. Закреплять навык игры на бубне.</p>	<p>Иллюстрации с изображениями воробья, белки, зайца, синички, медведя. «Покажи ладошку», лат.нар.мелодия (полька); «В мороз», муз.М.Красева, сл.А.Барто; «Синичка», муз.Г.Лобачевой; «Почему медведь зимою спит», муз.Л.Книппер, сл.А.Коваленко; «Зайчик», муз.М.Красева, сл.Н.Некрасовой; «Ах вы, сени», рус.нар.песня.</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.110-113</p>
<p>Занятие №6. «Что нам нравится зимой»</p>	<p>Продолжать развивать у детей умение слушать разнохарактерную музыку и высказываться о ней. Закреплять умение передавать художественный образ, выполнять движения в танце ритмично, последовательно. Развивать звуковысотный слух, певческие навыки (петь плавно, лёгким звуком). Закреплять умение играть на металлофоне.</p>	<p>Лесенка из 5 ступеней, матрёшка. «Скачут по дорожке жёлтые сапожки», муз.А.Филиппенко; «Что нам нравится зимой», муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Некрасовой; «Саночки», муз. и сл.В.Шестаковой; «Зимушка», муз. и сл.М.Картушиной; «Зимняя пляска», муз.О.Высотской; «Дед Мороз и дети», муз.И.Кишко, сл.М.Ивенсен; «Покажи ладошку», лат.нар.мелодия (полька).</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.113-115</p>
<p>Занятие №7. «Наши друзья»</p>	<p>Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально реагировать на музыку и рассказывать о ней. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, прислушиваясь к пению других). Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Закреплять умения двигаться в соответствии с характером музыки (спокойная ходьба, бег). Побуждать к импровизации</p>	<p>Бубен. «Марш», муз.Л.Шульгиной; «Экосез», муз.И.Гуммеля; «Зимовка», муз.Я.Дубравина, сл.М.Наринского; «Хомячок», муз. и сл.Л.Абелян; «Воробышки», муз.М.Красева; «Гуси», муз.Е.Тиличевой; «Кошечка», муз. В.Витлина, сл.Н.Найденовой; «Тише, громче в бубен бей»,</p>	<p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.115-117</p>

		танцевально – игровых движений в хороводных играх. Развивать динамический слух.	муз.Е.Тиличевой, сл.А.Гангова; «Покажи ладошку», лат.нар.мелодия (полька).	
	Занятие №8. «Мы по городу идём»	Развивать у детей умение различать характер музыки (грустный, жалобный, весёлый, радостный, спокойный). Закреплять певческие навыки (петь с сопровождением и без него, чисто интонируя мелодию, петь полным голосом и согласованно, чётко произносить слова). Воспитывать любовь к своему городу. Развивать звуковысотный и динамический слух. Пр выполнении движений добиваться лёгкости и ритмичного исполнения подскоков, кружения.	Иллюстрации – подъёмный кран на стройке, автомобиль, самолёт, трамвай, троллейбус, автобус, поезд. Лесенка из 5 ступеней и матрёшка. «Скачут по дорожке жёлтые сапожки», муз.А.Филиппенко; «Мы по городу идём», муз.А.Островского, сл.З.Петровой; «Автомобиль», муз.М.Старокадомского, сл.О.Высотской; «Самолёт», муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Найденовой; «Поезд», муз.Н.Метлова, сл.И.Плакиды; «Покажи ладошку», лат.нар.мелодия (полька).	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.117-119
Тема: «Защитники Отечества» Итоговое событие: праздник «23 февраля – день защитника Отечества»				
Февраль.	Занятие №1. «Мой самый лучший друг»	Закреплять интерес к самостоятельному музицированию (игра на детских музыкальных инструментах, пение). Формировать представления о празднике 8 марта. Воспитывать любовь и чуткое отношение к маме. Поощрять желание петь любимые песни. Развивать музыкальную память, певческие навыки. Развивать умение передавать образ поющего петушка (весёлый, грустный). Совершенствовать танцевальные движения.	Портрет П.И.Чайковского, карточки с символическими изображениями известных детям песен, цветные платочки. «Мама», муз.П.И.Чайковского (из сборника «Детский альбом»); «Найди себе пару», венг.нар.мелодия; «Заинька», муз.М.Красева, сл.Л.Некрасовой; «Гуси», муз.Е.Тиличевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.119-121
	Занятие №2. «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю»	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера. Закреплять умение рассказывать о музыке, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь и уважение к бабушке и маме. Побуждать к пению любимых песен, сопровождая его подыгрыванием на музыкальных инструментах. Развивать музыкальную память (узнавать песню по ритму), певческие навыки (петь лёгким звуком, подвижно, без напряжения). Закреплять умение менять движение в двух – трёхчастной форме.	Карточки с символическими изображениями известных детям песен, цветные платочки. «Скачут по дорожке жёлтые сапожки», муз.А.Филиппенко; «Мама», муз.П.И.Чайковского (из сборника «Детский альбом»); «Песенка про бабушку», муз. и сл.Л.Вахрушевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой; «Гуси», муз.Е.Тиличевой; «Найди себе пару», муз.Т.Ломовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.121-123
	Занятие №3. «Мы - солдаты»	Закреплять умение слушать музыку разного характера, эмоционально на неё реагировать. Формировать представления о празднике «День защитника Отечества». Развивать у детей умение	Цветные платочки, иллюстрации по теме «Наши защитники». «Ах ты, берёза», рус.нар.мелодия; «Мы – солдаты», муз.Ю.Слонова, сл.В.Малкова; «Мы –	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.123-125

		импровизировать несложную интонацию и ритм плясовой мелодии. Воспитывать любовь к своей стране. Развивать музыкальную память (узнавать песни по мелодии и вступлению), звуковысотный слух, певческие навыки (петь полным голосом, согласованно, делая логические ударения. Закреплять умение выполнять «пружинку» в сочетании с другими танцевальными движениями. Развивать музыкально – игровое и танцевальное творчество.	солдаты», муз.Ю.Слонова, сл.В.Малкова; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой; «Самолёт», муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Найденовой; «Покажи ладошку», лат.нар.мелодия (полька).	
Занятие №4. «Подарок маме»	Продолжат развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки (передавать интонационный характер песни, произносить слова чётко). Развивать умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать музыкальную память, тембровый слух. Закреплять умение выполнять галоп, двигаться в заданном темпе, сохранять правильную осанку.	Иллюстрации на тему «Мамы и дети». Барабан. «Конь», муз.Л.Банниковой; «Подарок маме», муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; «Мамин праздник», муз.Ю.Гурьева, сл.С.Вигдорова; «Мы – солдаты», муз.Ю.Слонова, сл.В.Малкова; «Барабан», муз.Е.Тиличеевой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.125-126	
Занятие №5. «Скоро весна»	Формировать умение воспринимать контрастные по настроению пьесы с различным эмоциональным содержанием. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах мелодии песен и плясовых. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять певческие навыки (делать логические ударения, чисто интонировать мелодию и интервалы).	Иллюстрации на тему «Весна». Погремушки. «Ах вы, сени», рус.нар.песня; «Веснянка», укр.нар.песня, сл.Н.Френкель; «В мороз», муз.М.Красева, сл.А.Барто; «Игра с погремушками», муз.Ф.Флотова; «Песенка про бабушку», муз. и сл.Л.Вахрушевой; «Песенка для мамы», муз. и сл. Л.Титовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.127-128	
Занятие №6. «Мы запели песенку»	Закреплять умение вслушиваться в мелодию, слова песен; отвечать на вопросы о их содержании и характере. Закреплять умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его. Закреплять умение петь выразительно, напевно, лёгким звуком, показывая своё отношение к содержанию песни. Закреплять навыки игры на детских музыкальных инструментах.	Погремушки, бубен, барабан, металлофон. «Веснянка», укр.нар.песня, сл.Н.Френкель; «Мы запели песенку», муз.Р.Рустамова, сл.Л.Мироновой; «Мамин праздник», муз.Ю.Гурьева, сл.С.Вигдорова; «Подарок маме», муз. и сл.Л.Титовой; «Мы – солдаты», муз.Ю.Слонова, сл.В.Малкова; «Игра с погремушками», муз.Ф.Флотова; «Барабан», муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Найденовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.128-130	

	Занятие №7. «Вот уж зимушка проходит»	Продолжать заинтересовывать детей музыкой разного характера. Воспитывать любовь к маме, бабушке. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь подвижно, лёгким звуком), умение сочетать движения с пением. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Развивать песенное творчество, способность эмоционально исполнять игровые этюды.	Нарядные куклы, бубен, барабан, металлофон. «Вальс», муз.Н.Козловского; «Мамин праздник», муз.Ю.Гурьева, сл.С.Вигдорова; «Песня о бабушке», муз. и сл.Л.Вахрушевой; «Подарок маме», муз. и сл.Л.Титовой; «Песня о весне», муз. и сл.Я.Коласа; «Веснянка», укр.нар.песня, сл.Н.Френкель.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.130-132
	Занятие №8. «К нам весна шагает»	Заинтересовать детей звучанием народных мелодий, исполненных на народных инструментах. Развивать умение выполнять движения с предметами (цветы, ленты). Развивать музыкальное творчество (песенное, танцевальное). Закреплять умение самостоятельно организовывать игру с пением. Развивать звуковысотный слух. Совершенствовать певческие навыки (петь легко, напевно, согласованно). Побуждать импровизировать.	Цветы. «Упражнение с цветами», муз.Н.Козловского; «Веснянка», муз.Л.Бирнова, сл.А.Бродского; «Катерина», укр.нар.мелодия; «Мамин праздник», муз.Ю.Гурьева, сл.С.Вигдорова; «Песня о бабушке», муз. и сл.Л.Вахрушевой; «Подарок маме», муз. и сл.Л.Титовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.132-134
Тема: «Весна» Итоговое событие: праздник «8 марта				
Март.	Занятие №1. «Весеннее настроение»	Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки. Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, петь естественным голосом, лёгким звуком. Совершенствовать умение выполнять бодрую, чёткую ходьбу, лёгкий бег друг за другом и врассыпную. Закреплять умение слышать смену разнохарактерных частей музыки и менять в соответствии с этим движения в танцах.	Иллюстрация на тему «Весна», карточки с изображениями героев сказок (шагающих, танцующих и поющих). «Марш», муз.И.Кишко; «Бег», муз.Т.Ломовой; «Весною», муз.С.Майкапара; «Покажи ладошку», лат.нар.песня; «Мамин праздник», муз.Ю.Гурьева, сл.С.Вигдорова; «Песня о бабушке», муз. и сл.Л.Вахрушевой; «Подарок маме», муз. и сл.Л.Титовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.134-136
	Занятие №2. «Весенний хоровод»	Закреплять умение различать музыкальные жанры (танец, песня, марш). Развивать желание импровизировать мелодии. Воспитывать любовь к природе, вызывать чувство радости от прихода весны. Развивать умение передавать музыкальные образы, ритмический слух, умение точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона.	Иллюстрация с изображением ранней весны. Цветы (по 2 шт. на каждого ребёнка), карточки с изображениями героев сказок (шагающих, танцующих и поющих). «Кто лучше скачет?», муз.Т.Ломовой; «Весною», муз.С.Майкапара; «Зима прошла», муз.Н.Метлова, сл.М.Клоковой; «Веснянка», укр.нар.песня, сл.Н.Френкель; «Марш», муз.И.Кишко; «Ах ты,	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.136-137

		Совершенствовать умение легко и ритмично выполнять подскоки.	берёза», рус.нар.песня; «Упражнение с цветами» (муз.Н.Козловского).	
Занятие №3. «Весело - грустно»	Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Развивать умение узнавать песни по мелодии, вступлению; составлять вместе с педагогом несложные танцы. Воспитывать желание слушать музыку. Развивать музыкальную память, песенное творчество, умение согласовывать движения в танце с партнёром, менять движения с изменением музыки. Развивать у детей умение при пении правильно брать дыхание.	Карточки с изображениями героев сказок (шагающих, танцующих и поющих), цветные платочки. «Марш», муз.В.Герчик; «Весело – грустно», муз.Л.Бетховена; «Весенний дождик», муз.Т.Назаровой, сл.Е.Авдиенко; «Петушок», муз.Л.Семеновой, сл.А.Алферовой; «Зима прошла», муз.Н.Метлова, сл.М.Клоковой; «Жмурки», муз.Ф.Флотова; «Ах ты, берёза», рус.нар.песня; «Приглашение», укр.нар.мелодия, обр.Г.Теплицкого.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.137-139	
Занятие №4. «Лесной праздник»	Закреплять умение высказываться о содержании музыки, её особенностях (настроение, темп, характер). Закреплять умение начинать и заканчивать движение одновременно с остальными, выполнять движения в танце с предметами. Воспитывать любовь к природе, желание её охранять. Закреплять умение играть на детских ударных инструментах.	Цветные платочки. «Приглашение с платочками», укр.нар.мелодия, обр. Г.Теплицкого; «Лесной праздник», муз.В.Витлина, сл.А.Фраткина; «Зима прошла», муз.Н.Метлова, сл.М.Клоковой; «Серенькая кошечка», муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой; «Весенний дождик», муз.Т.Назаровой, сл.Е.Авдиенко; «Петушок», муз.Л.Семеновой, сл.А.Алферовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.139-140	
Занятие №5. «Нам весело»	Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение, отвечать на вопросы о нём. Закреплять умение эмоционально передавать характер песен при исполнении, прислушиваться к пению друг друга. Воспитывать любовь к природе, к животным. Развивать умение выставлять ногу на пятку, носок. Развивать творческие способности.	Игрушка Петрушка, 3 – 4 погремушки, разные по звучанию. «Марш», муз.Е.Тиличевой; «Лесной праздник», муз.В.Витлина, сл.А.Фраткина; «Весело – грустно», муз.Л.Бетховена; «Весною», муз.С.Майкапара.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.141-142	

	Занятие №6. «Мы танцуем и поём»	Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки. Предлагать детям петь сольно, небольшими подгруппами. Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение находить интонации при исполнении звукоподражаний. Развивать творческие способности. Закрепить навык выполнения танцевальных движений. Развивать творческие способности. Закрепить навык выполнения танцевальных движений в заданном темпе, движений с предметами.	Цветы, 3 – 4 погремушки, разные по звучанию, нарядная кукла.«Марш»,муз.И.Берковича; «Полька», муз.А.Жилинского; «Весенний хоровод», муз. и сл.С.Насауленко; «Танец с цветами», муз.Н.Козловского; «Зима прошла», муз.Н.Метлова, сл.М.Клоковой; «Весенний дождик», муз.Т.Назаровой, сл.Е.Авдиенко; «Лесной праздник», муз.В.Витлина, сл.А.Фраткина; «Игра с куклой», муз.В.Карасевой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.142-144
	Занятие №7. «Песни и стихи о животных»	Продолжать развивать умение высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать любовь к животным. Развивать умение пропевать интервалы (секунда, терция, кварта). Развивать умение сочинять простые мелодии песен. Развивать тембровое восприятие. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.	Шапочки медведя и зайцев. «Марш», муз.И.Берковича; «Лошадка», муз.Н.Потоловского; «По улице мостовой», рус.нар.мелодия, обр.Т.Ломовой; «Зайчик», муз.М.Старокадомского, сл.М.Клоковой; «Медвежата», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель; «Ёжик», муз. и сл.С.Насауленко; «Кукушка», муз.М.Красева, сл.М.Клоковой; «Серенькая кошечка», муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой; «Лесной праздник», муз.В.Витлина, сл.А.Фраткина; «Зайцы и медведь», муз.Н.А.Римского – Корсакова, Е.Тиличеевой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.144-146
	Занятие №8. «Весна идёт, весне дорогу»	Закреплять знания о музыкальных жанрах, умение узнавать песни по ритму и называть их. Развивать умение использовать известные танцевальные движения в импровизированных танцах. Закреплять умение играть на металлофоне и треугольнике. Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение петь по одному без музыкального сопровождения.	Иллюстрация «Весна», 3 – 4 погремушки, разные по звучанию. «Веснянка», укр.нар.мелодия, обр.Г.Лобачева; «Весенний хоровод», муз. и сл.С.Насауленко; «Лесной праздник», муз.В.Витлина, сл.А.Фраткина; «Петушок», рус.нар.песня, сл.М.Красева; «Игра с погремушками», фин.нар.мелодия.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.146-148
Тема: «Весна» » Итоговое событие:Развечение " Развлечение «День смеха. Смех - это здоровье!».				
Апрель.	Занятие №1. «Апрель, апрель, на дворе звенит капель»	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни. Воспитывать любовь к природе. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая	Иллюстрация «Весна». «Ах ты, берёза», рус.нар.песня; «Песенка о весне», муз.Г.Фрида, сл.Н.Френкель; «Воробей», муз.В.Герчик, сл.А.Чельцова; «Песенка о ручейке», муз.Р.Бойко, сл.В.Викторова; «Парный	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.148-150

		правильные логические ударения). Развивать звуковысотный и тембровый слух. Формировать умение эмоционально – образно исполнять этюды.	танец», муз.Е.Тиличевой; «Гуси», муз.Е.Тиличевой, сл.народные.	
	Занятие №2. «Весенние ручки»	Закреплять умение определять характер песни, свободно высказываться о её содержании и особенностях. Закреплять умение менять движение с изменением характера музыки, ходить «змейкой». Воспитывать любовь к природе, к животным. Развивать умение слышать движение мелодии вверх и вниз. Совершенствовать певческие навыки (петь естественным голосом, согласованно, выразительно, передавая характер песни). Побуждать играть на музыкальном треугольнике.	Иллюстрации на тему «Весна», «Птицы весной». «Этюд», муз.К.Черни; «Ручеёк», муз.Р.Бойко, сл.В.Викторова; «Воробей», муз.В.Герчик, сл.А.Чельцова; «Парный танец», муз.Е.Тиличевой; «Гуси», муз.Е.Тиличевой, сл.народные.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.150-152
	Занятие №3. «Солнечный зайчик»	Развивать умение эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты. Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. Развивать тембровый слух, чувство ритма. Совершенствовать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом.	Ленты (по 2 шт. на каждого ребёнка), зеркальце. «Весёлые мячики», муз.М.Сатулиной; «Солнечные зайчики», муз.И.Кишко; «Вальс», муз.А.Жилина; «Воробей», муз.В.Герчик, сл.А.Чельцова; «Песенка о ручейке», муз.Р.Бойко, сл.В.Викторова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.152-154
	Занятие №4. «Цирковые лошадки»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительность песен. Закреплять умение передавать игровые образы. Воспитывать любовь к музыке, стремление быть активным на музыкальных занятиях. Совершенствовать певческие навыки (петь без напряжения, правильно брать дыхание). Закреплять умение менять движения со сменой частей музыки. Развивать музыкальную память, творчество.	Иллюстрации на тему «Цирк», султанчик на голову (по количеству детей). «Смелый наездник», муз.Р.Шумана; «Песенка о ручье», муз.Р.Бойко, сл.В.Викторова; «Воробей», муз.В.Герчик, сл.А.Чельцова; «Конь», муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Найденовой; «Зима прошла», муз.Н.Метлова, сл.М.Клоковой; пьеса «Лошадки», муз.М.Красева.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.154-156
	Занятие №5. «Шуточные стихи и песни»	Расширять представления детей о разнообразном характере музыки (серьёзная, шутливая). Уточнить представления о шуточных песнях, потешках. Воспитывать у детей умение чувствовать юмор и эмоционально на него реагировать, интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Развивать чистоту интонирования звука, творчество в передаче художественных образов через движения. Продолжать развивать умение различать средства	«Мишка с куклой пляшут полечку», муз.М.Качурбиной, сл.Н.Найденовой; «Чудак», муз.В.Блага, сл.М.Кравчука; «Весёлый музыкант», муз.А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной; «Как у наших у ворот», «Ладушки», «Андрей – воробей», рус.нар.песни.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.156-158

		музыкальной выразительности и передавать их в движении.		
	Занятие №6. «Прилёт птиц»	Расширять представления о разнообразном характере, передающей различные образы. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Закреплять умение передавать образ птиц через движения. Совершенствовать навык игры на детских музыкальных инструментах.	Шапочки птиц и кота, иллюстрации с изображением перелётных птиц. «Мишка с куклой пляшут полечку», муз.М.Качурбиной, сл.Н.Найденовой; «Жаворонок», муз.П.И.Чайковского (из сб. «Детский альбом»); «Гуси», муз.Е.Тиличеевой, сл.народные; «Ой, бежит ручьём вода», укр.нар.песня; «Воробей», муз.В.Герчик, сл.А.Чельцова; «Скворушки», муз.А.Филиппенко, сл.Э.Мокшанцевой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.158-160
	Занятие №7. «Мы на луг ходили»	Расширять представления о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Совершенствовать умение передавать образ птиц через движения. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять навык игры на детских музыкальных инструментах.	Шапочки птичек и кота, лесенка из 5 ступенек, матрёшка. «Марш», муз.М.Раухвергера; «Скачут по дорожке», муз.А.Филиппенко; «Смелый наездник», муз.Р.Шумана; «Ой, лопнул обруч», укр.нар.песня; «Жаворонок», муз.П.И.Чайковского (из сб. «Детский альбом»); «Мы на луг ходили», муз.А.Филиппенко, сл.В.Кукловской; «Конь», муз.Е.Тиличеевой, сл.Н.Найденовой; «Воробей», муз.В.Герчик, сл.А.Чельцова; «Скворушки», муз.А.Филиппенко, сл.Э.Мокшанцевой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.160-162
	Занятие №8. «Цветы на лугу»	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать умение передавать музыкальный образ в играх и хороводах. Развивать желание слушать и петь песни. Закреплять умение пропевать отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память.	Шапочка зайчика, иллюстрации с изображением полевых цветов. «Ах ты, берёза», рус.нар.песня; «Цветы на лугу», муз.З.Компанейца, сл.О.Высотской; «Солнышко», муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой; «Скворушки», муз.А.Филиппенко, сл.Э.Мокшанцевой; «Мы на луг ходили», муз.А.Филиппенко, сл.В.Кукловской.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.162-165
Тема: «Цветущая весна. Насекомые» Итоговое событие- Досуг «Букет из цветочного города»				
Май.	Занятие №1. «Будем с песенкой дружить»	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать умение в играх, хороводах передавать музыкальные образы. Воспитывать желание петь и слушать песни. Совершенствовать	Шапочка зайца, карточки с символическими изображениями знакомых детям песен. «Воробей», муз.В.Герчик, сл.А.Чельцова; «В садике», муз.С.Майкапара; «Мы на луг ходили», муз.А.Филиппенко, сл.В.Кукловской; «Мишка с	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.165-166

		умение пропеть отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память, звуковысотный слух.	куклой пляшут полечку», муз.М.Качурбиной, сл.Н.Найденовой; «Скворушки», муз.А.Филиппенко, сл.Э.Мокшанцевой; «Солнышко», муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой.	
	Занятие №2. «Ай да дудка!»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Формировать знания о музыкальных регистрах. Воспитывать любовь к народным песням, танцам и играм. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь лёгким звуком, напевно, подвижно; правильно брать дыхание). Побуждать к песенному творчеству.	Иллюстрация с изображением пастушка, играющего на дудочке; музыкальный инструмент дудочка; карточки с символическими изображениями знакомых детям песен. «Пастушок», муз.С.Майкапара; «Весёлая дудочка», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель; «Пастушок», муз. и сл.М.Красева; «Солнышко», муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.167-168
	Занятие №3. «С добрым утром!»	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительные особенности образа. Воспитывать любовь к музыке, умение эмоционально реагировать на неё. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать музыкальную память. Закреплять умение использовать плясовые движения в свободной пляске. Развивать певческие навыки (петь выразительно, чисто интонируя мелодию).	Игрушка Петрушка, ширма, музыкальные инструменты; ленты (по 2 на каждого ребёнка). «Весёлая дудочка», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель; «Весенняя полька», муз.Е.Тиличевой, сл.В.Викторова; «Покажи ладошку», лит.нар.песня; «Качание рук с лентами», польск.нар.мелодия, обр.Л.Вишкарева.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.168-170
	Занятие №4. «От улыбки станет всем светлей»	Воспитывать любовь к музыке, вызывать желание слушать и эмоционально на неё реагировать. Закреплять умение петь согласованно и выразительно, напевно; слышать друг друга; сочетать пение с движением в играх и хороводах. Совершенствовать умение передавать музыкальные образы в играх. Развивать музыкальную память, чувство ритма.	Ленты (по 2 шт. на каждого ребёнка). «Весёлая девочка Алёна», укр.нар.песня, обр.А.Филиппенко; «Улыбка», муз.В.Шаинского, сл.М.Пляцковского; «Гуси», муз.Е.Тиличевой, сл.народные; «Весенняя полька», муз.Е.Тиличевой, сл.В.Викторова; «Весёлая дудочка», муз.М.Красева, сл.Н.Френкель; «Пастушок», муз.М.Красева, сл.Народные.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.170-172
	Занятие №5. «Будь ловким»	Закреплять умение понимать изобразительный характер песни. Совершенствовать умение составлять несложные танцевальные композиции, выразительно передавать игровые образы. Развивать желание рассказывать о прослушанной музыке, песне; играть на детских музыкальных	Атрибуты для игр – аттракционов. «Весёлая девочка Алёна», укр.нар.песня, обр.А.Филиппенко; «На утренней зарядке», муз.Т.Попатенко, сл.М.Ивенсен и А.Пассовой; «Две тетери», рус.нар.песня; «Улыбка», муз.В.Шаинского, сл.М.Пляцковского; «Доброе	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.172-173

		инструментах. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы.	утро», муз.В.Герчик, В.Витлина, сл.А.Пассовой; «Тише, громче в бубен бей», муз.Е.Тиличеевой; «Полька ре – минор» М.И.Глинки.	
Занятие №6. «Здравствуй, лето!».		Закреплять умение эмоционально реагировать на песни разного характера и высказываться о них. Совершенствовать умение менять движение со сменой музыки. Развивать интерес к музыкальному творчеству, импровизации песен, танцев. Совершенствовать умение согласованно и выразительно петь. Развивать чувство ритма, музыкальную память, творческие способности.	Иллюстрация «Лето». «По солнышку», муз.Н.Преображенского, сл.Н.Найденовой; «Две тетери», рус.нар.песня; «Доброе утро», муз.В.Герчик, В.Витлина, сл.А.Пассовой; «Пастушок», муз.М.Красева, сл.Народные; «Весёлая девочка Алёна», укр.нар.песня, обр.А.Филиппенко; «Жмурки», муз.Ф.Флотова; «Тише, громче в бубен бей», муз.Е.Тиличеевой.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.173-175
Занятие №7. «Лесная прогулка»		Закреплять интерес к слушанию вокальной и инструментальной музыки. Воспитывать любовь к природе и её обитателям. Развивать желание самостоятельно играть на металлофоне. Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма и тембрового слуха, творческие способности. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, напевно, лёгким звуком).	Иллюстрация с изображением бабочек. «Лесная прогулка», муз.К.Титаренко, сл.В.Викторова; «Мотылёк», муз.С.Майкапара; «Кукушка», муз.Е.Тиличеевой; «Пастушок», муз.М.Красева, сл.Народные; «Узнай по голосу», муз.Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского; игра «Платочек», укр.нар.песня, обр.Н.Метлова.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.175-176
Занятие №8. «Четыре времени года»		Закреплять умение вслушиваться в музыку и эмоционально на неё реагировать. Воспитывать любовь к музыке, к природе. Продолжать формировать интерес к музыкальному творчеству. Совершенствовать певческие навыки, музыкально – ритмические движения.	Иллюстрации на тему «Времена года». «Песенка про четыре песенки», муз.А.Александрова, сл.М.Ивенсен; «Осень», муз.И.Кишко, сл.И.Плакиды; «Будет горка во дворе», муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко; «Зима прошла», муз.Н.Метлова, сл.М.Клоковой; «Солнышко», муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найденовой; «Платочек». Укр.нар.песня; «Весёлая девочка Алёна», укр.нар.песня, обр.А.Филиппенко.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Стр.176-178

Комплексно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности по музыкальному развитию в старшей группе.

Месяц.	Тема НОД.	Задачи.	Атрибуты, оборудование, репертуар.	Примечание Отметка о выполнении.
Тема: «До свидания лето, здравствуй осень!» Итоговое событие: Праздник «День Знаний»				
Сентябрь	Занятие №1. «День знаний».	Познакомить детей со словом "знания", рассказать о Дне знаний, о том, что в детском саду получают знания: учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к получению знаний. Развивать умение участвовать в беседе. Прививать любовь к родному городу.	Наборы детских музыкальных инструментов. Набор строительного материала. «Марш» П. Чайковский Распевание «Корова», пение «Мы на луг ходили» А. Филиппенко «Марш» П. Чайковский. «Если весело живётся, делай так» «Мы на луг ходили» А. Филиппенко	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 40
	Занятие №2. «Мы играем в детский сад»	Закреплять понятия о том, что в детском саду дети не только играют, но и приобретают знания и умения. Продолжать воспитывать любовь к детскому саду и желание его посещать. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; закреплять певческие и музыкальные навыки.	Игрушки: зайка, лошадка, грузовик, мишка, козленок, слон, мячик; геометрические фигуры. «Листья золотые» Т. Попатенко Распевание «Корова», песни «Осенью» И.Кишко, «Полька» М. Глинки. «Чей кружок быстрее соберётся?» «Полянка» р. н. м.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 43
	Занятие №3. «В мире звуков»	Закреплять представления о том, что в мире есть разные звуки (музыкальные и шумовые); формировать интерес к их восприятию; приучать слушать и различать их. Формировать культуру слушания музыки (не включать музыку слишком громко, не производить лишнего шума). Учить отличать музыкальные звуки от шумовых, различать звучание разных музыкальных инструментов.	Шумовые инструменты: погремушки, трещотки, шумовые коробочки, бубны и др. Картинки с изображением дождя, грузовика, будильника, поющей девочки, мальчика, играющего на скрипке, танцующих детей. «Вальс» Д. Кабалевский Песни «Кошечка» В. Витлина, «Листья золотые» Т. Попатенко. «Марш» Д. Львова – Компанейца, «Бег» Т. Ломова Музыкально – дидактическая игра «Угадай, что звучит?» «Ах вы, сени» р. н. м.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 48
	Занятие №4. «Музыкальные звуки»	Дать четкие представления о музыкальных звуках. Воспитывать культуру слушания музыки(не включать музыку слишком громко). Продолжать формировать интерес к слушанию музыки.	Шапочки зверей. «Полёт шмеля» Н. Римского - Корсакова, Песня «Кошечка» В. Витлина, «Листья золотые» Т. Попатенко, «Ходим – бегаем» Т. Ломова	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 49

Занятие №5. «Здравствуй, осень»	Расширять представления о красивейшем времени года- осени. Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты.	Иллюстративный материал шапочка ворона. «Осенняя песня» П. Чайковский Распевание «Ворон», песни «Журавли»А. Лившиц, «Листья золотые» «Марш» Д. Львова –Компанейца, «Бег» Т. Ломова, «Полянка» (топающий шаг)	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 51
Занятие №6. «Шум дождя»	Развивать восприятие художественного образа в музыке и изобразительном искусстве. Развивать художественно-эстетическую культуру. Формировать умение различать изобразительность в музыке, средства музыкальной выразительности.	Иллюстрация: Ф. Васильев "Перед дождем". Иллюстрация с изображением осеннего дождя. Проектор, компьютер. «Дожди» Г. Свиридова, «Облака плывут» С. Майкопар Распевание «Ворон», песни «Журавли»А. Лившиц, «Листья золотые» «Ходим – бегаем» Т. Ломова Хоровод «Мы на луг ходили» «Чей кружок быстрее соберётся?» «Полянка» р. н. м.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 53
Занятие №7. «Шум дождя» (продолжение)	Дать детям представление о ветре как природном явлении. Закреплять понятие "листопад". Развивать любовь к природе средствами музыки, художественного слова и изобразительного искусства. Воспитывать способность определять контрастный характер музыкальных произведений, соотносить его с художественным образом в поэзии, музыке и движении.	Иллюстрации, фильмы стихи на тему "Осень" Мольберты, краски, кисти, вода. «Осенняя песня» П. Чайковский Песни «Падают листья» М. Красева, «Журавли» «Марш» Д. Львова – Компанейца, «Бег» Т. Ломова, «Полянка» (топающий шаг) Танцевальная импровизация под песни «Падают листья» «Ворон»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 55
Занятие №8. «Шутка в музыке»	Закреплять знания о приметах осени, замечать изменения природных явлений. Приобщать к слушанию юмористических и шуточных песен. Учить различать оттенки настроений в музыке и песнях. Вызывать эмоциональный отклик. Развивать, воспитывать любовь к искусству, музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умение передавать характер песни.	Шапочки комара и лягушек, игрушечная скрипка. «Танец» чеш. н. м., «Капустник» В. Нечаева, «Гусята» Т. Попатенко. «Скок- скок – поскок» р. н. м., «Про лягушек и комара» А Филиппенко «Марш» Г. Фрид, «Всадники» В. Витлина, «Кто лучше скачет?»Т. Ломова. Инсценирование песни «Про лягушек и комара»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 57

Тема: «Золотая Осень»

Итоговое событие: Праздник «Осенний бал»

Октябрь.	Занятие №1. «Вместе нам весело»	Закреплять знания о жанрах в музыке; воспитывать культуру слушания музыки. Развивать умение обосновывать свой ответ.	Иллюстрации на темы: "Осень", "Сбор урожая" «Полька» В. Герчик, «Марш» Д. Шостакович, «Колыбельная» Р. Паулса «Урожайная» А. Филиппенко «Марш» М. Роберта, «Полька» М. Глинки (подскоки) «Парный танец» «Будь ловким» Н. Ладухина. «Сорока-сорока» р. н. п.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 59
	Занятие №2. «Любимая игрушка»	Расширять понятие "любимая игрушка". Продолжать приобщать к музыкальному искусству, воспитывать эмоциональное восприятие музыки лирического характера. Развивать музыкальные способности, желание слушать музыку, петь. Формировать чувство красоты.	Новые игрушки. «Борзый конь» Ц. Кюи, «Новая кукла» П. Чайковский, «Мишка» М. Раухвергера, «Игра в мяч» М. Красева. Распевание «Лиса –плутовка», песни «Зайчик» М. Старокодомский «Урожайная» «Марш» М. Роберта, «Полька» М. Глинки (подскоки) «Парный танец» Музыкально – дидактическая игра «Узнай по голосу»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 60
	Занятие №3. «Волшебная шкатулка»	Формировать музыкальные и творческие способности, обогащать эмоциональные впечатления.	Карточки, иллюстрирующие содержание репертуарных песен, платочки. Листы бумаги с нанесенным воском рисунком, краски, кисти, вода. Шляпа, палочка, шкатулка. «Конь» Е. Тиличьева, «Песенка про синичку» М. Красева «На мосточке» А. Филиппенко, «Ку-ку» М. Красева. «Шаг и бег» Н. Надёненко, «Прямой галоп» Р. Шумана «Волшебный платочек» под р. н. м. «Калинка» «Андрей-воробей» Н. Кононова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 61
	Занятие №4. «Весёлые дети»	Закреплять умение двигаться в соответствии с музыкой, перестраиваться в две колонны, самостоятельно определять на слух долгие и короткие звуки. Закреплять песенный репертуар, умение петь живо, в подвижном темпе, чисто интонировать мелодию в ее продвижении вверх, удерживать чистоту интонации на одном звуке, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу и наоборот.	Карточки, иллюстрирующие содержание репертуарных песен. «По грибы, по ягоды» С. Булатова Песни «На мосточке», «Ку-ку» «Марш» Н. Леви «Приглашение» Г. Теплицкого «Кошки» В. Золоторёва	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 63

Занятие №5. «Мы играем и поём»	Расширять понятия о народной песне, о русских народных играх. Продолжать воспитывать эмоциональное восприятие музыки различного характера. Развивать музыкальные способности. Формировать чувство красоты, желание слушать музыку и исполнять ее.	Сюжетные картины к песне "Зайка" шапочка ворона, шапочки зайцев. «Зайка» р. н. м. Песни «Скок-скок», Ходит зайка по саду», «Ворон», «Листья золотые» «Марш» Р. Шумана, «Из-под дуба» (прыжки на двух ногах) «Приглашение» «Зайка»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 65
Занятие №6. «Музыкальное изображение животных»	Рассказать о том, что музыка может передавать образы животных, птиц, их характерные особенности. Прививать любовь к животному миру. Продолжать формировать представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки.	Иллюстрации с изображением птиц и животных. «Зоопарк» Л. Абелян, «Воробьи» Т. Ломова, «Зайчики» Ю. Рожавская, «Волки» В. Витлина, «Белочки» М. Раухвергера. «Хомячок» Л. Абелян, «Листья золотые», «Журавли» «Шаг и бег» Н. Надёненко, «Прямой галоп» Р. Шумана «Приглашение» «Зайка»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 66
Занятие №7. «Лесные приключения»	Закреплять понятия о видах лесов, о лесных животных, о том, что люди собирают в лесу. Продолжать развивать любовь к природе. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки, чисто интонировать мелодии, петь выразительно. Упражнять в ходьбе "змейкой". Закреплять умение ориентироваться в пространстве.	Иллюстрации на тему: "Лес". «Ой, встала я ранёшенько» р. н. м. Распевание «Ай!», «Ку-ку», песни «На мосточке», «По грибы, по ягоды» С. Булатова «Марш» Р. Шумана, «Из-под дуба» (прыжки на двух ногах) «Парный танец» «Скок- скок- поскок»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 68
Занятие №8. «В королевстве Искусство»	Формировать культуру слушания музыки, развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения, эмоционально-волевую сферу. Развивать умения выражать свои впечатления словом, мимикой, жестом, движением. Поддерживать творческую инициативу. Закреплять навык передачи музыкального образа.	Театральные куклы, шарфики, деревянные кубики, металлические трубочки, репродукции картин русских художников. «Моя Россия» Г. Струве Распевание «Эхо», песни «Урожайная», «Золотые листья» «Марш» Р. Шуман, пластический этюд «Сучок на тропинке» В. Лунин «Осенний сон» А. Джайс «Котик и козлик» Е. Тиличеева «Полька»М. Глинки	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 70

Тема: «Я и моя семья» Итоговое событие- Праздник с родителями «День матери»

Ноябрь.	Занятие №1. «Скоро первый снег»	Продолжать учить слушать песни, понимать их содержание, определять характер песни. Закреплять умение прохлопывать ритм песни. Обогащать словарный запас. Учить брать дыхание между фразами. Закреплять умение изменять силу голоса во время пения, точно передавать ритмический рисунок припева. Совершенствовать умение самостоятельно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, начинать двигаться сразу после вступления.	Игрушки, проектор, компьютер, спортивный инвентарь. "Осень", муз. Александрова, сл. М. Пожаровой, "Журавли", муз. А. Лившица. "Вальс снежных хлопьев", муз. П. И. Чайковского, "Песенка листьев", муз. М. Красева.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 74
	Занятие №2. «Зоопарк»	Продолжать развивать эмоциональное восприятие инструментальных произведений и песен. Дать представления о средствах выразительности: регистре, темпе, характере звучания музыки. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным.	Иллюстрации с изображением животных в зоопарке. Волшебная палочка. «Зоопарк» Л. Абелян, «Волки» В. Витлина, «Белочки» М. Раухвергера.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 76
	Занятие №3. «Ходит зайка по саду»	Знакомить детей с русским фольклором. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.	Шапочка ворона, музыкальные инструменты - бубны, треугольники, погремушки. "Ворон", "Ходит зайка по саду", "Возле речки, возле моста", р.н.п.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 77
	Занятие №4. «Звучащие картинки»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Обогащать знания об осени. Закреплять умение высказываться о песне, начинать петь после вступления, следить за чистотой исполнения, петь легко, с удовольствием, выразительно передавая характер песни. Работать над дикцией, артикуляцией. Учить различать темповые и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Формировать умение передавать ритмический рисунок притопами. Закреплять умение ходить ритмично, с хорошей осанкой; выполнять кружение по одному, выразительно и эмоционально передавать образы животных и насекомых.	Иллюстрации с изображением ежика, сороки, мотылька, осеннего пейзажа, осенних листьев. «Ежик» Д. Кабалевский, «Мотылёк» С. Майкапар Распевание «Небо синее», песни «Листья золотые» Т. Попатенко, «Осень пришла» В. Герчик. «Канавка» р. н. м. (дробный шаг) Танцевальная импровизация «Мотылёк» «Кто скорее?» «Сорока»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 78

	Занятие №5. «Мы весёлые ребята»	Развивать умение начинать движение сразу после вступления, слышать характер музыки. Закреплять умение бегать по кругу и враспынную, по одному и в парах. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память.	Серия сюжетных картинок "Мама и дети". «Мама» П. Чайковский Распевание «Небо синее», песни «Хомячок» Л. Абелян «Марш» Т. Ломова, бег «Росинка» С. Майкапар, качаем руками «Вальс» А. Жилин «Перепляс» р. н. м. «Сорока»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 80
	Занятие №6. «Музыкальная сказка в осеннем лесу»	Знакомить с музыкальными произведениями, передающими художественные образы насекомых и животных. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях, передавать их в песенном репертуаре. Воспитывать интерес и любовь к классической музыке, желание ее слушать. Развивать музыкальный вкус, певческие способности. Закреплять умения передавать мимикой лица контрастное эмоциональное состояние (радости и грусти). Расширять знания о художественном образе и средствах музыкальной выразительности. Воспитывать умение сопереживать животным.	Осенние листья, кустик, пенёк, поросший с одной стороны мхом, мухоморы, костюмы бабочки, божьей коровки, улитки, жука. «Жук», «Зайчик», «Ёж», «Птичка», «Мотылёк» «Листья золотые» Т. Попатенко «Марш» Т. Ломова, «Канавка» р. н. м. (дробный шаг) Инсценирование сказки «Стриж и жук» «Кто скорее?» «Ах вы, сени» р. н. п.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 81
	Занятие №7. «Русская народная музыка»	Знакомить детей с русскими народными песнями. Формировать интерес и любовь к народному искусству. Развивать умение слушать музыку, эмоционально на нее реагировать, чисто интонировать, правильно произносить слова песен, ритмично выполнять игровые движения.	Иллюстрации на тему: "Русская народная музыка". «Во поле берёзка стояла», «Соловьём залётным», «Возле речки, возле моста» р. н. п. Распевание «Две тетери», песни «Ворон», «Гуси» «Марш» Т. Ломова, «Канавка» р. н. м. (дробный шаг) «Перепляс» р. н. м. «Ворон» «Ах вы, сени» р. н. п.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 84
	Занятие №8. «Мамочка любимая».	Рассказать детям о международном празднике "День матери", о том, в каких странах, когда и как отмечают этот праздник. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Воспитывать любовь, уважение, заботливое и внимательное отношение к маме.	Иллюстрации с изображением мамы и детей. «Материнские ласки» А. Гречанинов Песни «Журавли», «Хомячок» «Марш» Т. Ломова, бег «Росинка» С. Майкапар, качаем руками «Вальс» А. Жилин «Перепляс» р. н. м. «Кто скорее?»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 86

Тема: «Зима» Итоговое событие- Праздник «К нам приходит Новый год»

ИДекабрь.	Занятие №1. Тема. «Здравствуй зима!»	Закреплять знания о зиме. Закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию музыкального произведения, поддерживать беседу о музыкальном произведении, песне. Воспитывать любовь к классической музыке. Знакомить с новыми песнями. Совершенствовать умение различать звуки по высоте и длительности, прохлопывать ритм песен, попевок. Закреплять умение начинать движение после вступления, передавать ритмический рисунок с притопами. Побуждать к поиску выразительных движений при передаче образов животных (зайчат, медведя, волка).	Иллюстрации на тему: "Зимние забавы", "Новый год!" «Здравствуй Зимушка –зима» А. Филиппенко Распевание «Зяблик» А. Филиппенко, песни «Голубые санки» М. Иорданский, «Хомячок» «Марш» Р. Шумана, «Из-под дуба» (поскоки) «Детская полька» А. Жилинский Музыкальные загадки «Медведь» В. Ребиков, «Волк» Е. Тиличеева, «Заинька» р. н. м.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 89
	Занятие №2. Тема. «Ёлочка красавица»	Совершенствовать умение принимать участие в беседе, высказывать свои суждения. Знакомить с новыми песнями, учить отвечать на вопросы по их содержанию. Формировать умение чисто пропевать мелодию песни, прохлопывать ритм, четко произносить слова, пропевать их окончания, делать правильное логическое ударение. Учить слышать части музыки, различать их характер и согласовывать движения с текстом песни. Развивать способность передавать в движении образное содержание песни, выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни.	Иллюстрация "Нарядная елка" В лесу родилась ёлочка» Л. Бекман Песни «Новый год» В. Герчик, «Детский сад» А. Филиппенко, «Марш» Р. Шумана, «Детская полька» (движения к танцу) «Детская полька» А. Жилинский «Дед Мороз и дети» И. Кишко	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 91
	Занятие №3. Тема. «Бусинки»	Вызывать положительные эмоции при восприятии музыки. Продолжать развивать умение воспринимать песни разного характера, различать части песни (запев, припев). Формировать умение чисто пропевать мелодии песен на слог "ля", прохлопывать ритм песни. Совершенствовать умение петь, передавая содержание песни, ее характер, выделяя музыкальные фразы, делая логическое ударение. Формировать умение различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Совершенствовать умение передавать в движении образное содержание песни, радостное настроение в танце.	Иллюстрации на тему "Новый год", елочное украшение - бусы, мяч. «Бусинки и Дед Мороз» Т. Попатенко «Что нам нравится зимой» Е. Тиличеева, «Голубые санки» М. Иорданский «Марш» Т. Ломова, бег «Росинка» С. Майкапар, «Детская полька» (кружение на носочках) «Детская полька» А. Жилинский «Дед Мороз и дети» И. Кишко	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 93

<p>Занятие №4. «Зимние забавы»</p>	<p>Развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать знакомые произведения, рассуждать об их характере. Учить сравнивать два произведения. Развивать способность эмоционально воспринимать песни, при пении передавать их характер. Формировать умение петь легким звуком в оживленном темпе, следить за дыханием. Закреплять умение начинать плясовые движения после вступления. Упражнять в ритмичном выполнении игровых действий.</p>	<p>Иллюстрации на тему: "Зимние забавы", "Зима". «Ёлка –ёлочка» Т. Попатенко «Что нам нравится зимой», Новый год В. Герчик. «Марш» Р. Шумана, «Из-под дуба» (выставление ноги на пятку) Инценирование песни «Что нам нравится зимой?» «Жмурка» р. н. м.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 94</p>
<p>Занятие №5. «Новогодние сюрпризы»</p>	<p>Развивать способность эмоционально воспринимать песни. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, передавать ритм, четко произносить слова, делая правильное логическое ударение; менять динамику, темп. Развивать умение исполнять характерные танцы, с помощью движений передавать образ снежинки, Петрушки.</p>	<p>Погремушки, мишура(дождик). «Новогодняя» А. Филиппенко «Новый год», Ёлка-ёлочка», «Здравствуй Зимушка зима!» «Марш», «Качание рук» В. Моцарт «Танец петрушек», «Танец снежинок» «Ах,вы сени» р. н. м.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 96</p>
<p>Занятие №6. «Новогодние сюрпризы». (продолжение).</p>	<p>Знакомить детей с музыкальным сказочным образом Бабы-Яги. Побуждать эмоционально ярко, используя эпитеты, описывать Бабу -Ягу. Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение интонационно правильно передавать мелодию песни, произносить окончания слов. Побуждать петь самостоятельно, выразительно, своевременно начинать и заканчивать пение. Формировать умение ходить, сохраняя красивую осанку, слышать изменения в звучании марша и изменять направление ходьбы. Продолжать работать над выразительным исполнением образов зайца, медведя. Развивать умение согласовывать движения со словами песен, хороводов, игр.</p>	<p>Шкатулка. Картинки с изображением Бабы - Яги, медведя, зайцев, елки, Деда Мороза. Руковица. «Баба Яга» П Чайковский «Ёлка – ёлочка», «Новогодняя» «Марш», «Новогодняя» (разучивание хоровода) «Не выпустим», «Зайцы и медведь»В. Ребикова, «Дед Мороз и дети», «Передай руковичку» «Ах,вы сени» р. н. м.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 97</p>
<p>Занятие №7. «Зимушка хрустальная»</p>	<p>Знакомить с творчеством П. Чайковского. Упражнять в мягком звукоизвлечении. Формировать любовь к родному краю. Привлекать внимание к красоте звуков, извлекаемых из стеклянных предметов; к тонкости, изысканности зимних звуков. Продолжать</p>	<p>Иллюстрации с изображением зимних пейзажей. Колокольчики, султанчики, стеклянные стаканы. Фужеры. «На тройке» П. Чайковский «Ёлка – ёлочка», «Новогодняя» «Марш», «Вальс» Л. Делиба (упражнение для рук, р. н.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 99</p>

		развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать тембровый слух.	м. (хороводный шаг) «Зайцы и медведь»В. Ребикова, «Дед Мороз и дети», «Саночки»А. Филиппенко	
	Занятие №8. «Музыка и движение – путь к весёлому настроению»	Знакомить с музыкальными произведениями, контрастными по характеру. Учить различать оттенки настроений в музыке, передавать их в ритмических движениях. Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в слушании. Обогащать эмоционально-образный словарь. Формировать умение сопереживать людям и животным. Развивать музыкальный вкус. Закреплять способность передавать мимикой контрастные эмоциональные состояния(радость и грусть).	Игрушки: еж, лев, белка. Музыкальные треугольники. Фольга. Картинки "скоморох", "Пьеро грустный", "Пьеро веселый". Картинка "Паровоз с тремя вагонами". «Шутка» И. Бах, «Грустное настроение» А. Штейнвиль «Ёлка – ёлочка», «Новогодняя» «Великаны и гномы» Д. Львова- Компанейца «Догонялки», музыкально-дидактическая игра «Угадай по ритму», «Разное настроение»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 101
Тема: «Зимние забавы и развлечения» Итоговое событие- Развлечение на улице «Зимние забавы»				
Январь.	Занятие №1. «Музыкальные загадки»	Приобщать к музыкальному искусству. Развивать художественно-эстетический вкус, творческие способности. Создавать праздничную атмосферу через средства музыкальной выразительности. Воспитывать чувства сплоченности и дружелюбия в детском коллективе.	Мишура для девочек, колпачки для мальчиков. «Ёлочки – внучата» С. Сосина «Новый год», «Голубые санки», «Ёлка – ёлочка», «Новогодняя» «Марш» Т. Ломова, бег «Росинка» С. Майкапар «Детская полька», «Петрушки», «Снежинки» «Не выпустим», «Что нам нравится зимой»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 102
	Занятие №2. «До свидания, елочка»	Развивать эмоциональное восприятие песен. Закреплять знания о структуре песни, умение чисто интонировать и пропеть фразы на одном дыхании, правильно распределять дыхание. Формировать умение менять движения с изменением частоты музыки, переходить от одного темпа к другому в соответствии с музыкой.	Мишура белые шарфики, листы белой бумаги с нанесенным парафином рисунком, акварель, влажные салфетки. Отрывки из балета П. Чайковского "Щелкунчик".	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 105
	Занятие №3. «В гости к Метелице»	Развивать музыкально- творческие способности, умение замечать красоту звучащего слова и звука. Формировать умение передавать свои впечатления словом, жестом, мимикой. Развивать речевой диапазон, интонационный и фонематический слух. Побуждать использовать в импровизации игровых образов знакомые средства выразительности	Белые ленточки. «Зимушка хрустальная» А. Филиппенко «Здравствуй Зимушка зима!» «Праздничный марш» Н. Леви, «Бег» И. Кишко Импровизация танца «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковский «Случай в лесу» А. Филиппенко	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 107

		(движения, мимику) Создавать условия для творческого самовыражения в свободном танце.		
Занятие №4. «Прогулка в зимний лес»	Воспитывать культуру слушания музыки. Продолжать учить передавать содержание песни, отвечать на вопросы развернуто, обосновывая свое мнение. Прививать любовь к русской природе, животным и птицам.	Иллюстрации с изображением зимнего леса, животных и птиц в зимнем лесу. «Прогулка» С. Прокофьев, «Белочка» М. Красева, «В мороз» М. Красева «Голубые санки», «Марш» Т. Ломова, бег «Росинка» С. Майкапар Инсценирование песни «Случай в лесу» «Что нам нравится зимой» «Саночки»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 110	
Занятие №5. «Наши песни»	Развивать способность эмоционально воспринимать музыку. Расширять представления о характере музыки. Закреплять умение петь легко, с удовольствием, выразительно. Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать Побуждать выполнять игровые действия, соблюдая правила игры.	Картинки с различным содержанием. "Полька" Ю. Слонова; "ПРАЗДНИЧНЫЙ марш" Н. Леви; "Случай в лесу" А Филиппенко; "Рыбка" М. Красева, сл. М. Клоковой; "Детский сад" А. Филиппенко;"Бубенчики" Е. Тиличевой.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 112	
Занятие №6. «Шутка»	Обращать внимание детей на то, что музыка передает настроение человека. Учить отвечать на вопрос: "О чем рассказывает музыка?" Развивать умение эмоционально воспринимать песни, передавать их задорный характер. Формировать умение чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз. Обращать внимание детей на четкость произнесения слов, выразительность исполнения песен шуточного характера. Закреплять танцевальные движения, выученные ранее, умение выполнять прямой галоп и плясовые движения (хороводный шаг, притопы, полуприседания). Развивать умение выполнять подскоки, кружение, приставной шаг с полуприседанием.	Иллюстрации по содержанию песен. "Шуточная" М. Раухвергера, "Хомячок" Л. Абеяна,"Про Кирюшу" М. Старокадомского, "Рыбка" М. Красева, "Всадники" В. Витлина, "Полька" Ю. Слонова, "Волк зайчата" Т. Шутенко.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 113	
Занятие №7. "Время суток"	Продолжать приучать вслушиваться в музыку, стараясь понять, что хотел сказать композитор. Воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту и любоваться ею. Прививать любовь к стихам русских поэтов.	Репродукции картин русских художников. "Вечер", "Утро" "Прогулка", муз. С. Прокофьева; "Тихая ночь", муз. Дубенского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 115	

	Занятие №8. "Мы знакомимся с оркестром"	Закреплять знания об оркестре, музыкальных инструментах. Совершенствовать умение высказываться о характере песни и ее частях. Развивать оценочное отношение к собственному пению. Развивать умение чисто интонировать песни, четко произносить слова, правильно брать дыхание между фразами. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение выполнять шаг с приседанием влево, вправо; кружение.	Детские музыкальные инструменты и иллюстрации с их изображением. "Вальс" (фрагмент балета " Спящая красавица"), муз. П. Чайковского; "Побегаем-поиграем", муз. С. Соснина; "Тяв-тяв", муз. В. Герчик; "Андрей-воробей" р.н. п.; "Песенка друзей", муз. В. Герчик; "Узнай по голосу", муз. М. Красева.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 117
Тема: «Защитники Отечества» Итоговое событие- Праздник «День защитника Отечества»				
Февраль.	Занятие №1. «Скоро 23 февраля»	Расширять знания о празднике "День защитника Отечества". Воспитывать чувство гордости за свою страну. Вызывать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш, умение делать перестроения. Закреплять умение выполнять плавные движения руками(затем лентами), танцевальные движения под музыку.	Ленты разных цветов. "Марш", В. Соловьева-Седого; "Колокольчики" В. Моцарта; "На границе" В. Волкова; "Бравые солдаты" А. Филиппенко, "Упражнение с лентами".	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 118
	Занятия №2. «Скоро 23 февраля» (продолжение)	Развивать интерес к песням на военную тематику. Закреплять умение высказываться о характере песни, ее частях, содержания. Формировать умение петь чисто, легко, без крика, выразительно, используя мимику и жесты; следить за дикцией и дыханием. Совершенствовать ходьбу под марш. Закреплять умение делать перестроения, шагать бодро, с красивой осанкой, выполнять плавные движения руками(затем лентами); танцевальные движения.	Ленты разных цветов, цветные флажки. "Колокольчики" В. Моцарта; "Стой! Кто идет?" В. Соловьева-Седого; "Конь" Е. Тиличевой; "Спасибо" Ю. Чичкова; "Будь ловким!" Н. Ладухина.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 120
	Занятие №3. «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап»	Развивать умение эмоционально откликаться на песни, вслушиваться в слова и мелодию, отвечать на вопросы по содержанию песен. Развивать умение чисто интонировать мелодию, определять высокие, низкие, короткие и долгие звуки. Формировать умение брать дыхание между фразами, петь легко и выразительно. Развивать умение выразительно	Цветные флажки. "Упражнение с флажками Е. Тиличевой; "Песенка про папу" В. Шаинского; "Песенка о бабушке" В. Шаинского, сл. М. Танича; "Эстонская полька" эст.н. м.обр. В. Шаинского; "Зимушка хрустальная А. Филиппенко; "На границе" В. Волкова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 122

		двигаться, выполнять перестроения и упражнения с флажками. Совершенствовать умение выполнять легкие подскоки, кружение, пружинный шаг. Воспитывать любовь и уважение к родителям.		
Занятие №4. «Слушаем песни В. Шаинского»	Знакомить детей с творчеством В. Шаинского. Вызывать интерес к его песням, желание петь их. Развивать умение определять задорный характер песен, выразительные средства музыки. Совершенствовать умение петь чисто, интонировать высокие, низкие, короткие и длинные звуки. Отрабатывать легкость и выразительность при пении знакомых песен.	Портрет В. Шаинского. "Песенка крокодила Гены", "Песенка про папу", "Песенка о бабушке", "Улыбка", "Голубой вагон" муз. В. Шаинского; "Горошина" Е. Тиличевой.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 124	
Занятие №5. «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты»	Воспитывать уважение к защитникам Родины, желание подражать им, быть сильными и смелыми. Формировать праздничную культуру: умение поздравлять взрослых, готовить подарки и преподносить их.	Иллюстрации на тему "Наша Родина", "Наша армия". "Марш", по выбору муз. руководителя; "Россия" Г. Струве; "Любим армию свою" В. Волкова; "Будем в армии служить" Ю. Чичкова, "Яблочко" р.н.м.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 125	
Занятие №6. «Весна красна спускается на землю»	Знакомить с народными традициями, малыми фольклорными формами. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки, следить за дикцией, артикуляцией. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Развивать умение ритмично выполнять движения, закреплять навыки танцевальных движений: прямой галоп, подскоки, движения с лентами.	Цветные ленты и флажки. "Упражнение с флажками Е. Тиличевой; "На границе" В. Волкова; "Мамина песенка" М. Парцхаладзе; "Эстонская полька эст. н. м.; "Танец с лентами"; "Колокольчики" В. Моцарта.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 127	
Занятие №7. «Вот уж зимушка проходит!»	Продолжать знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями; рассказать о том, как на Руси было принято провожать зиму и встречать весну.	Репродукция картины Б. Кустодиева "Масленица". "Марш" Е. Тиличевой; "Февраль" П. Чайковского из сб. "Времена года"; "Ах вы, сени" р.н.м.; "Зимушка хрустальная А. Филиппенко.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 129	
Занятие №8. "Мы танцуем и поем"	Закреплять представления о частях музыкального произведения: вступлении, заключении, проигрыше, запева, припева. Развивать умение высказываться о	Иллюстрации на тему "Народные праздники".	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 130	

		характере песни, использовать эмоционально выразительные сравнения. Совершенствовать умение чисто интонировать мелодию, определять в ней длинные и короткие звуки. Совершенствовать ходьбу, легкий бег, кружение. Закреплять умение ритмично выполнять движения. Побуждать исполнять народные песни и мелодии.	"Мамина песенка" М. Парцхаладзе; "Упражнение с флажками Е. Тиличеевой; "Бубенчики" Е. Тиличеевой; "Эстонская полька" эст. н. м.; "Полянка" р.н.м.	
Тема: «Женский день 8 Марта» Итоговое событие- Праздник «8 марта – женский день», "Масленица"				
Март.	Занятие №1. «Тема весны в музыке»	Приобщать детей к слушанию музыки. Учить различать оттенки настроений в музыкальных произведениях. Воспитывать любовь к природе, развивать умение замечать изменение в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать умение замечать изменения в природе. Вызывать эмоциональный отклик, развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать характер песни. Закреплять знания о приметах весны.	Портрет П. Чайковского, иллюстрации на тему "Весна". Цветы. "Веснянка", В. Герчик; "Весенняя" В. Моцарта; "Ручей" Е. Зарицкой; "Идет весна" В. Герчик; "Веснянка" А. Филиппенко.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 131
	Занятие №2. «Прилет птиц»	Закреплять умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать эти музыкальные произведения. Закреплять умение прохлопывать ритм песни, чисто интонировать; правильно произносить слова, пропевая гласные звуки. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая их характер. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Совершенствовать умение менять движения с изменением характера музыки.	Иллюстрации на тему "Прилет птиц", шапочки птиц, шарфики. "Весенняя пьеска" Г. Фрида; "Всадники" В.Витлина; "Птичий дом" Д. Кабалевского; "Танец с шарфиками", И.Штрауса; "Идет весна" В. Герчик.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 133
	Занятие №3. «Март, март! солнцу рад!»	Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение пропевать высокие и низкие звуки в пределах квинты, соблюдать певческую установку. Развивать музыкальную память.	Репродукции картин русских художников на тему "Весна". "Выйди, солнышко" Р. Паулса, "Светит солнышко для всех" А. Ермолова; "Марш" М. Красева.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 135

<p>Занятие №4. «Март-не весна, а предвесенне» (народная мудрость)</p>	<p>Закреплять умение сравнивать части музыкального произведения, определять их характер, подбирать эпитеты для их характеристики. Развивать звуковысотный слух, умение петь легким звуком, выразительно передавая характер песни.</p>	<p>Репродукция картин на тему "Весна". Султанчики: голубые, серебристые, желтые, красные. "Весело-грустно" Л. Бетховена</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 137</p>
<p>Занятие №5. «Весеннее настроение»</p>	<p>Развивать умение слушать музыку, определять ее характер и настроение; отвечать на вопросы по содержанию пьесы и песни, сравнивать их. Побуждать исполнять песни сольно, петь эмоционально, передавая характер песни. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, определять трехчастную форму. Закреплять движения с изменением характера музыки. Учить кружиться "звездочкой".</p>	<p>Иллюстрация "Весна", игра "Марш, танец, песня", шарфики. "Танец с шарфами" И. Штрауса; "Идет весна" В. Герчик; "Птичий дом" Д. Кабалевского; "Громко, тихо запоем" Е. Тиличевой; "Солнечный зайчик" В. Мурадели.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 139</p>
<p>Занятие №6. «Музыка весны»</p>	<p>Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки в музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней. Закреплять знания о строении песни. Познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Развивать умение различать звуки на слух по высоте, динамические оттенки. Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами (цветами) ритмично, исполнять танец выразительно.</p>	<p>Репродукция картин на тему "Весна", цветы. "Марш" М. Красева; "Весенняя" В. Моцарта; "Жаворонок" П. Чайковского; "Танец с цветами" Ф. Шуберта; "Веснянка" В. Герчик; "Идет весна" В. Герчик.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 141</p>
<p>Занятие №7. «Разное настроение»</p>	<p>Продолжать знакомить с тем, как в музыке передается разное настроение. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Закреплять умение определять средства музыкальной выразительности, отвечать на вопросы по содержанию произведения. Закреплять знания о строении песни. Формировать тембровый слух. Совершенствовать умение прохлопывать несложный ритм песен, петь легко, подвижно, естественным голосом, без напряжения.</p>	<p>Шарфики. "Весело-грустно" Л. Бетховена; "Танец с шарфами" И. Штрауса; "Идет весна" В. Герчик; "Походный марш" Д. Кабалевского; "Веснянка А. Филиппенко; "Громко, тихо запоем" Е. Тиличевой.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 143</p>

	Занятие №8. «Дмитрий Кабалевский»	Поощрять интерес к слушанию музыки. Знакомить с творчеством Д. Кабалевского. Развивать музыкальный вкус, умение определять жанр и характер песни, развивать чистоту певческой интонации. Учить передавать свое отношение к музыкальным произведениям.	Портрет Д. Кабалевского. Иллюстрации к произведениям Д. Кабалевского. "Праздник веселый", муз. Д. Кабалевского, сл. В. Викторова; "Про медведя", муз. Д. Кабалевского, сл. Л. Некрасовой; "Ежик", "Вальс", "Клоуны", "Походный марш", "Вроде вальса", муз. Д. Кабалевского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 145
Тема: "Весна" Итоговое событие-				
Апрель.	Занятие №1. «Добрая весна»	Вызывать эмоциональное наслаждение от восприятия музыки, поэзии и живописи. Закреплять представления о том, что искусство отражает состояние природы и настроения человека.	Картинки, отражающие содержание песен; игрушка "Солнышко"; металлофон. "Подснежник" П. Чайковского; "Голубой автобус" и "Веснянка" А. Филиппенко; "Марш" Н. Богословского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 146
	Занятие №2. «Знакомимся с творчеством М. Глинки»	Знакомить детей с творчеством композитора М. Глинки; учить различать жанры в музыке. Воспитывать чувство гордости за русского композитора и его произведения. Развивать умение поддерживать беседу о музыке.	Портрет М. Глинки, ленточки. "Полька", "Славься" (хор из оперы "Иван Сусанин"), муз. М. Глинки; "Ручеек", муз. Е. Зарицкой, сл. Б. Штормова; "Идет весна" В. Герчик; "Громко, тихо запоем" Е. Тиличеевой; "Воле речки, возле моста" р.н. п.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 149
	Занятие №3. «Слушаем музыку М. Глинки»	Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Знакомить с творчеством М. Глинки, с жанром оперы (на примере опер "Руслан и Людмила" и "Иван Сусанин"). Развивать умение слушать музыку, определять ее характер; поддерживать беседу о музыке, подыгрывать на музыкальных инструментах.	Иллюстрации к содержанию опер "Иван Сусанин", "Руслан и Людмила". "Славься" (хор из оперы "Иван Сусанин"), "Полька", "Марш Черномора" (из оперы "Руслан и Людмила"), муз. М. Глинки.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 150
	Занятие №4. «Дружба крепкая!»	Развивать умение определять характер песни, замечать взаимосвязь музыки и слов. Закреплять знания о строении песни, умение определять ее характер и высказываться о нем, выполнять движения в соответствии с темпом и частями музыки. Познакомить с понятием "заключение песни". Развивать умение выставлять ногу на носок, пятку и делать три притопа; выразительно танцевать,	Иллюстрации по содержанию песен. "Песенка друзей", "Тяв-тяв", "Весна идет" муз. В. Герчик; "Побегаем, попрыгаем", муз. С. Соснина; "Эстонская полька" эст. н. мел.; "Весенний хоровод" А. Филиппенко.	Стр.185-187 М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 152

		передавая легкость движений и ритмичность. Развивать творческие способности.		
Занятие №5. «Космические дали».		Рассказывать детям об освоении космоса, закреплять знания о космосе. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну. Обогащать словарный запас	Костюм инопланетянина. Игрушка "Летающая тарелка". Пазл "Космос". Предметы в форме шара, прямоугольника, куба. "Я верю, друзья", муз. О. Фельцмана; "Весна", муз. Г. Фрида.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 153
Занятие №6. «В деревне Веселинкино»		Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, музыкальный проигрыш, заключение). Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух. Совершенствовать сольное и хоровое пение, умение исполнять песни разного характера, чувствовать ритм музыкального произведения и его изменения. Развивать умение танцевать ритмично, выразительно, передавая характер танца.	Декорации деревни, цветы, бубен. "Травушка-муравушка" р. н. п.; "Марш" Т. Ломовой; "Вальс цветов" П. Чайковского из балета "Щелкунчик"; "Игра с бубном" п. н. мел. обр. Т. Ломовой; "Родная песенка" Ю. Чичкова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 157
Занятие №7. «Прогулка по весеннему лесу»		Продолжать приобщать к музыкальному искусству. Формировать умение различать оттенки к музыке и сравнивать произведения. Развивать умение вслушиваться в песню, отвечать на вопросы о ней, различать на слух звуки по высоте, динамические оттенки. Закреплять знания о строении песни, познакомить с понятием "музыкальный проигрыш". Совершенствовать умение петь выразительно, передавая настроение песни. Закреплять умение сочинять и исполнять мелодии на металлофоне и других музыкальных инструментах.	Игрушка Крот (бибабо), свистульки, металлофоны, треугольники, трещотки. "Веснянка", "Идет весна" В. Герчик; "Марш" М. Красева; "Полька", "Весенние голоса" И. Штрауса.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 160
Занятие №8. «Дважды два-четыре!»		Продолжить знакомить с произведениями композитора В. Шаинского. Воспитывать любовь к пению. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение петь выразительно, эмоционально, передавая характер музыкального произведения.	Иллюстрации, отражающие содержание песен В. Шаинского. Чебурашка, кокодил Гена, Мамонтенок(игрушки). "Когда мои друзья со мной", "Песенка крокодила Гены", "Улыбка", "Пропала собака", "Мир похож на цветной луг", "Песенка мамонтенка", "Кузнечик", муз. В. Шаинского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 163

Тема: «Цветущая весна. "Лето" Итоговое событие- Выпускной бал «До свидания, детский сад»

Май.	Занятие №1. «Наши любимые песни»	Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма, певческие умения.	Иллюстрации с изображением поющих детей. "Золотые ворота" чеш. н. п., обр. А Александрова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 165
	Занятие №2. «Мы любим играть»	Закреплять умение определять характер музыки: шуточный, задорный, веселый; средства музыкальной выразительности в каждой ее части. Закреплять умения передавать в движении характерные черты образа, согласовывая их с характером музыки.	Атрибуты к подвижной игре (по выбору детей), иллюстрация с изображением шарманки, портрет Д. Шостаковича. "Шарманка" Д. Шостаковича; "Галя по садочку ходила" укр. н. мел.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 166
	Занятие №3. «Цветы на лугу»	Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Прививать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить эмоционально реагировать на музыкальный текст песен, учить голосом и мимикой передавать характер песен.	Иллюстрации с изображением луговых цветов, кубики, шапочки цветов. "Цветы на лугу" З. Компанейца; "Идет весна" В. Герчик, "Ручей" Е. Зарицкой; "Веночек" венг. н. п.; "Колокольчик" З. Компанейца, "Марш" С. Соснина	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 168
	Занятие №4. «Праздник День Победы»	Рассказывать детям о великом празднике День Победы. Воспитывать гордость за свою страну, приобщать к празднованию Дня Победы. Дать представление о Российской армии. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших в сражениях за Родину. Рассказать, что в их честь всегда горит вечный огонь у стен Кремля.	Иллюстрации на тему "День Победы". "Праздник веселый" Д. Кабалевского; "Мир нужен всем" В. Мурадели; "Чепуха" Е. Тиличевой; "На границе" В. Волкова; "Бравые солдаты" А. Филиппенко; "Родная песенка" Ю. Чичкова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 170
	Занятие №5. «Провожаем друзей в школу»	Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев). Воспитывать культуру слушания музыки. Закреплять умение высказывать свое мнение о песне.	Ленты, бубен. "Детский сад" А. Филиппенко; "Песенка друзей" В. Герчик; "Игра с бубном" М. Красева; "Весенняя песенка" Г. Фрида; "Ой, лопнул обруч" укр. н. мел.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 172
	Занятие №6 «Звонче жаворонка»	Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать отзывчивость, любовь к красоте родной природы.	Иллюстрация с изображением жаворонка. Карточки для игры "Сколько нас поет", голубой платочек. "Песня жаворонка" П. Чайковского; "Жаворонок" М. Глинки; "Галя по садочку ходила" укр. н. п.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 173

	<p>Занятие №7. «Концерт»</p>	<p>Развивать творческую активность при импровизации и сочинении мелодий на заданный текст. Совершенствовать умение выполнять движения выразительно, менять их со сменой частей музыки и музыкальных фраз; исполнять русские плясовые движения. Совершенствовать умение передавать музыкально-художественные образы в играх и хороводах. Закреплять умение играть в оркестре.</p>	<p>Афиша с предполагаемыми номерами и именами детей. Набор детских музыкальных инструментов. "Игра с платочком" укр. н. мел.. Репертуар по выбору педагога.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 175</p>
	<p>Занятие №8. "Наступило лето!"</p>	<p>Обобщать и расширять знания о времени года -лете через музыкальные произведения. Воспитывать любовь к красоте природы.</p>	<p>"Какого цвета лето?" М. Парцхаладзе; "Веночек" вен. н. мел.; "Галя по садочку ходила" укр. н. п.; "Хомячок" Л. Абелян; "Тяв-тяв" В. Герчик</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 177</p>

Перспективное планирование по музыкальному развитию в подготовительной группе. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова

Месяц	Тема НОД	Задачи	Атрибуты, оборудование, репертуар	Литература
Тема: «До свидания лето, здравствуй осень!» Итоговое событие: Праздник «День Знаний»				
Сентябрь	Занятие №1. «День знаний».	Уточнять представление детей о Дне знаний. Формировать потребность детей в знаниях, знакомить со способами их получения — через книги, наблюдения, эксперименты. Продолжать развивать любовь к книге, музыке.	Сюжетные картинки, передающие содержание песни; ноты; портреты композиторов; иллюстрации с изображением муз.инструментов. «Марш» Д. Кабалевского. «Катерина», укр.нар. мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай песню по картинке», музыкально-ритмическая игра «Чей кружок быстрее соберется».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 40
	Занятие №2. «Наш любимый детский сад»	Обобщить знания детей о детском саде. Формировать положительный эмоциональный настрой. Учить детей определять характер песен, отвечать на вопросы по их содержанию. Принимать активное участие в музыкальных играх.	Набор сюжетных картинок «Детский сад», шапочка ворона. «Детский сад», муз. А.Филиппенко р, «Хорошо у нас в саду» В.Герчика, «Парная пляска» карельская н. м., «Мы — дружные ребята» С.Разоренова, «Ворон» р.н. песенка-прибаутка Музыкально-ритмическая игра «Ворон».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 43
	Занятие №3. «На балу у осени»	Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить детей различать оттенки настроения в музыкальном произведении. Развивать умение определять характер муз. произведения. Воспитывать любовь к природе. Развивать музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации. Передавать свое настроение средствами музыки и поэзии. Закреплять у детей знания о приметах осени.	Осенние веточки, бубен. «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Падают листья» М. Красева, «Танец осенних листочков» Г. Вихаревой. Музыкально-дидактическая игра «Кто скорей?»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 46
	Занятие №4. «Путешествие осеннего листочка»	Умение договариваться друг с другом в совместной творческой деятельности. Воспитывать у детей любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на рассказанную историю. Услышанное музыкальное произведение. Учить передавать в движении характер музыки. Формировать умение импровизировать. Развивать воображение, образное восприятие.	Ткань серо-синего цвета, тонкая легко тонированная бумага, пастель, клей, засушенные листья. «Сладкая греза» П. Чайковского, «Вальс» В.Косенко, «Осень» А.Вивальди	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 50

		Обогащать словарный запас детей. Развивать монологическую форму речи.		
Занятие №5. «Краски осени»	Дать общее представление об осени, ее разнообразных проявлениях, ее «звучании». Формировать умение грамотно анализировать произведение, характеризуя основные средства муз. выразительности. Научить детей передавать настроение муз. произведения. Воспитывать художественный вкус. Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыку и поэзию, формировать понимание их взаимосвязи. Развивать чувство ритма. Учить согласованно выполнять муз-ритмические упражнения.	Осенние листья, репродукции картин русских художников. «Сентябрь. Охота», «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Падают листья» М. Кресева. Музыкально-ритмическая игра «Плетень».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 53	
Занятие №6. «Прогулка в лесу»	Уточнять представление детей о первом периоде осени, ее приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Вызывать у детей эмоциональный отклик на муз. произведения. Закреплять певческие и муз.-ритмические навыки. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером музыки.	Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес», декорации леса (ели и др. деревья), шапочка ворона. Музыкально-ритмическая игра «Ворон», музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 55	
Занятие №7. «Прогулка в лесу» (продолжение)	Закреплять представления детей о первом периоде осени, ее приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки. Упражнять в ходьбе змейкой. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать умение исто интонировать мелодии. Побуждать петь выразительно.	Иллюстрации на тему "Осень"; карточки с изображением красного, синего и желтого колокольчиков; шапочка ворона. «Марш» М.Роберта, «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Бег и подпрыгивание Т.Ломовой, «Падают листья» М. Кресева, «Грибы» Потапенко, «Мы-дружные ребята» С. Разоренова, «Хорошо у нас в саду» В.Герчика, «На мосточке» А. Филиппенко, «Ворон» р.н. песенка-прибаутка	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 58	

	Занятие №8. «Три кита»	Познакомить детей с биографией Д.Кабалевского. Закреплять знания детей о музыкальных жанрах- марше, танце, песне. продолжать развивать у детей интерес к творчеству русских композиторов. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	Портрет Д.Кабалевского, музыкальные инструменты:(треугольник, бубен и колокольчик). «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Бег и подпрыгивание Т.Ломовой, «Мы-дружные ребята» С. Разоренова, «Бубенчики» Е.Теличевой	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 8
Тема: «Золотая Осень»				
Итоговое событие: Праздник «Осенний бал»				
Октябрь.	Занятие №9. «Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского»	Закрепить понятия о жанрах музыкальных произведений. Продолжать развивать эстетический вкус. Развивать музыкальную память. Учить оркестровать знакомые музыкальные произведения. Развивать танцевальное творчество.	Портрет Д.Кабалевского, шарфики, колокольчики, погремушки. «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Походный марш», «Вальс», «Клоуны», муз. Д. Кабалевского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 63
	Занятие №10. «Сказка в музыке»	Приобщаться к слушанию классической музыки. Закреплять знания детей о средствах музыкальной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать интерес к искусству. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, творческие способности. Развивать самостоятельность. Формировать умение анализировать, сравнивать, обобщать.	Таблицы с карточками для их заполнения. Иллюстрации И. Билибина. Набор детских муз. Инструментов. «Царевна Лебедь», «Белка», «Витязи» (из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова. «Во саду ли, в огороде», р.н. мелодия.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 65
	Занятие №11. «Сели звери под плетень»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, правильно координировать движение рук и ног. Учить определять характер песни, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры. Формировать умение понимать образный строй муз. произведения, рассказывать о нем. Развивать у детей музыкальный вкус, музыкальные способности.	Осенние листья, музыкальные инструменты. «Марш» Д. Кабалевского, «Бег» Е.Теличевой, «Веселые скачки» Б. Можжевелова, «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Падают листья» М. Красева, «Кого встретил колобок» Г. Левкодимова, «Танец осенних листочков» Г. Вихаревой. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 68
	Занятие №12. «В музыкальном»	Учить графически передавать движение в музыке, передавать эмоциональное состояние с помощью интонации и жеста. Формировать умение различать жанры музыки. Совершенствовать исполнительские	Магнитная доска; картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов — Марша и Танца; лист белой бумаги; фломастеры колокольчики; шуршащая	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 70

<p>королевстве осень»</p>	<p>навыки детей. Воспитывать любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на услышанные произведения. Формировать навыки импровизации. Закреплять у детей знание о приметах осени. Развивать устную речь, творческое воображение. Формировать муз.-ритмические навыки. Развивать танцевальное творчество. Формировать коммуникативные способности.</p>	<p>бумага; часы; аудиозапись «Бой часов». Карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съеденного яблока. «Закружилась осень золотая», ритмическая сказка О. Титоренко, «Марш» (из к/ф «Веселые ребята») муз. И. Дунаевского, «Детская полька» А. Жилинского. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, кто поет, и повтори»</p>	
<p>Занятие №13. «Здравствуй, наш осенний лес, полный сказок и чудес»</p>	<p>Учить детей двигаться в соответствии с заданием, правильно координировать движение рук и ног. Учить определять характер песни, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры. Формировать умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Учить различать регистры, вслушиваться в муз. Звуки. Воспитывать у детей любовь к музыке. Формировать умение общаться через песню и танец. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Отрабатывать четкое произношение окончаний слов. Пропевание звуков. Чистое интонирование мелодии. Учить петь согласованно (вместе начинать и заканчивать песню).</p>	<p>Бубны, треугольники, колокольчики, палочки, маракасы, султанчик синего цвета, игрушечная сорока. «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Бег» Т.Ломовой, «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Улетают журавли» В. Кикта, «Сорока» р.н. песня, «Во саду ли, в огороде...» р.н. мелодия Музыкально-ритмическая игра «Дождь, дождь».</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 73</p>
<p>Занятие №14. «Осень в произведениях искусства»</p>	<p>Уточнить понятие детей о приметах осени. Продолжать развивать любовь к природе. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Закреплять певческие и муз.-ритмические навыки. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.</p>	<p>Репродукции картин и портреты русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»), В. Васнецова («Аленушка») Ф.Васильева («Перед дождем»); портреты А.Пушкина, П. Чайковского. «Октябрь. Осенняя песнь», «Ноябрь. На тройке» П. Чайковского</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 76</p>
<p>Занятие №15. «День здоровья»</p>	<p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка. Побуждать детей во время игры ответственно относиться к правилам, следить за точностью движений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, ловкость, организованность, самостоятельность. Формировать положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес к играм и</p>	<p>Воздушные шары, обручи, мячи, грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, уемому!», шапочки персонажей к сказке «Репка». «Марш» М. Дунаевского, «Олимпийский вальс» А.Журбина. «Мячик», «Физкультура!» Ю.Чичкова.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 77</p>

		другой деятельности. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.		
	Занятие №16. «Куклы, мишки, погремушки - это все наши игрушки»	Познакомить детей с произведением П.Чайковского «новая кукла», вызывать яркий эмоциональный отклик на это произведение. Воспитывать у детей любовь к музыке, формировать умение замечать ее изменения. Обогащать музыкальные впечатления детей. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать формировать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать вокальные навыки.	Ширма, погремушки, перчаточные куклы (мишка и кукла), игрушечные мишки и куклы. «Марш» И Кишко, «Шагают девочки и мальчики» В. Золотарева, «Новая кукла» П.Чайковского, «Ходит заяка по саду» р.н.песня, «Веселая песенка» Г.Струве, «Полька» Ю.Чичкова	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 82
Тема: «Я и моя семья» Итоговое событие- Праздник с родителями «День матери»				
Ноябрь	Занятие №17. «М. Глинка- основоположни к русской музыкальной классики»	Познакомить детей с биографией М. Глинки. Продолжать формировать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные муз. Произведения. Развивать умение внимательно вслушиваться в музыку. Высказываться о муз. произведении. Воспитывать потребность слушать русскую классическую музыку.	Портрет М. Глинки. «Славься», «Марш Черномора», «Патриотическая песня» М. Глинки.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 84
	Занятие №18. «Слушаем музыку М. Глинки»	Познакомить детей с произведениями М. Глинки. Формировать эстетический вкус и желание слушать музыку. Учить различать жанры муз. произведений. Закреплять умение вслушиваться в произведение. Различать его характерные особенности. Сопоставлять музыку с иллюстрациями. Воспитывать любовь к классической музыке. Развивать и обогащать словарь детей образными выражениями. Продолжать развивать творческие способности. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах.	Портрет М. Глинки, бубны, музыкальные треугольники, барабаны, колокольчики. «Детская полька», «Жаворонок», «Марш Черномора» М. Глинки.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 86
	Занятие №19. «Время суток в музыке»	Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства. Обогащать музыкальные впечатления детей.	Репродукции картин И. Левитана. А. Куинджи, В. Поленова. «Утро» Э. Грига, «Утро», «ходит месяц над лугами» С. Прокофьева	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 88

		Продолжать развивать любовь к искусству — поэзии и музыке. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения.		
Занятие №20. «Детям о П. Чайковском»		Продолжить знакомить детей с биографией П. Чайковского. Развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Формировать интерес к русской классической музыке, потребность ее слушать.	Набор иллюстраций, в том числе отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба-Яга». «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Нянина сказка», «Баба-Яга» (из «Детского альбома») П. Чайковского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 92
Занятие №21. «Явления природы»		Приобщать к слушанию классической музыки. Побуждать детей вспоминать знакомую музыку и анализировать ее. Закрепить и обобщить знания об осени и ее приметах. Воспитывать у детей чувство прекрасного, любовь к природе через эмоциональное восприятие произведений искусства. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать свое мнение. Совершенствовать умение понимать настроение муз. произведения, передавать его в пении, движении.	Репродукции картин И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень», аудиозапись «послания с Марса», осенние листочки. «Осенняя распевка» М. Сидоровой, «Падают листья» М. Красева, «Что нам осень принесла» Л. Шеремет, «Октябрь. Осенняя песнь» П. Чайковского, «Осень» А. Вивальди, «Вальс-фантазия» М. Глинки.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 94
Занятие №22. «Детский альбом» П. Чайковского»		Продолжать знакомить детей с музыкой П. Чайковского. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Знакомить с историей создания музыкального сборника «Детский альбом». Учить определять характер и настроение прослушанной музыки.	Портрет П. Чайковского. «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Шарманщик поет» П. Чайковского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 98
Занятие №23. «Знакомство с балетом П. Чайковского «Щелкунчик»		Познакомить детей с таким видом сценического искусства, как «балет», и инструментом челеста. Учить различать характер музыки, понимать содержание музыкальных пьес. Вызывать эмоциональную реакцию на музыку П. Чайковского. Побуждать детей к активному восприятию музыки. Закрепить знания детей о музыке русского композитора П. Чайковского. Развивать танцевальное творчество. Учить импровизировать на шумовых инструментах.	Медиацентр; видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик», портреты композиторов, в том числе П. Чайковского; иллюстрации с изображением челесты, а также сцен из оперы, балета, изображением выступления симфонического оркестра; аудиозапись «Бой курантов»; коробочки из-под конфет; стаканчики; палочки; фантики.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 100

			«Увертюра», «Танец феи Драже» П. Чайковского.	
	Занятие №24 «Это к нам пришла зима!».	Учить детей определять характер музыки, эмоционально и ярко высказываться о ней, вслушиваться в произведение, воспринимать художественный образ. Поддерживать творческий поиск. Учить мягкому звукоизвлечению. Воспитывать любовь к природе родного края. Привлекать внимание детей к особой тонкости, изысканности зимних звуков природы. Продолжать развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать тембровый слух.	Белые султанчики, бумажный пакет, стаканы, хрустальные фужеры разных размеров, колокольчики, палочки, серебристые ленты, музыкальные треугольники. «Марш» Д. Верди, «Бег» Т. Ломовой, «Боковой галоп. Контраданс» Ф. Шуберта, «Вальс» А. Жилина, «Ноябрь. На тройке» П. Чайковского, «Саночки» А. Филиппенко. Музыкально-дидактическая игра «Как тебя зовут?»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 103
Тема: «Зима» Итоговое событие- Праздник «К нам приходит Новый год»				
Декабрь	Занятие №25 «А. Пушкин и русская народная музыка».	Формировать представления о взаимосвязях поэзии и музыки. Уточнять знания детей о творчестве А. Пушкина. Продолжать формировать любовь к искусству. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные и поэтические произведения.	Портрет А. Пушкина. «Белка», «Витязи», «Царевна Лебедь» муз. Н. Римского-Корсакова, «Зимний вечер» муз. М. Яковлева. сл. А. Пушкина.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 106

<p>Занятие №26 «Юмор в музыке»</p>	<p>Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Учить различать оттенки настроения в музыке. Знакомить детей с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывать любовь к классической музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Способности. Обогащать музыкальные впечатления детей. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (музыкальный образ, выразительные средства).</p>	<p>Набор детских муз. инструментов. «Боковой галоп. Контраданс» Ф. Шуберта, «Шутка» И. Баха, «Шуточка» В. Селиванова, «Вальс-шутка» Д. Шостаковича, «Музыкальная табакерка» А. Лядова.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 109</p>
<p>Занятие №27 «Музыкальные жанры»</p>	<p>Закреплять знания детей о жанрах (песня, марш, танец). Познакомить детей с такими видами сценического искусства, как балет и опера, а также с терминами балетного и оперного искусства (балет, балетмейстер, болеро, опера, оперные певцы, театральные художники, репертуар, театральная афиша). Продолжать формировать интерес к получению знаний. Воспитывать любовь к классической музыке. Формировать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение участвовать в беседе на определенную тему. Учить определять характер муз. произведения. Обогащать словарь эпитетами, сравнениями и т.д.</p>	<p>Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей, изображение Большого театра, ленты. «Боковой галоп. Контраданс» Ф. Шуберта, «Хор девушек», «Китайский танец (Чай)», муз. П. Чайковского, «Вальс» А. Верстовского.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 111</p>
<p>Занятие №28. «Зимняя дорога»</p>	<p>Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроения в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к музыке, формировать умение замечать ее изменения. Развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Закреплять знание о приметах зимы. Развивать устную речь.</p>	<p>Карточки разных цветов и оттенков. «Мелодия», «Зима», «Дед Мороз» Р. Шумана, «К нам приходит Новый год», В. Герчик</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 113</p>

<p>Занятие №29. «Веселые нотки»</p>	<p>Развивать музыкальную память и внимание. Способствовать формированию певческих навыков. Учить выразительно исполнению песни. Закреплять умение определять характер, жанр музыки. Формировать интерес к произведениям русских классиков. Формировать импровизационно-танцевальные навыки, умение передавать легкий, танцевальный характер польки.</p>	<p>Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш). Марш» М. Дунаевского, «К нам приходит Новый год» В. Герчик, «Каприччио» В. Гаврилина, «Лесенка» Е. Теличевоей, «Детская полька» М. Глинки.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 116</p>
<p>Занятие №30. «Зимние радости»</p>	<p>Закрепить знания детей о зиме и зимних явлениях. Формировать любовь к искусству — поэзии и музыке. Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанные муз. произведения. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.</p>	<p>«Зима» А. Вивальди, «Русская зима» Л. Олифиновой, «Лиса танцует», «Медведи пляшут» Т. Ломовой, «Марш» М. Дунаевского.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 117</p>
<p>Занятие №31. «Пришла зима веселая!»</p>	<p>Приобщать детей к слушанию классической и народной музыки. Развивать умение определять характер муз. произведения. Закреплять знания о зимних забавах, развлечениях. Воспитывать у детей любовь к родному краю. Формировать умение замечать сезонные изменения. Развивать у детей музыкальный вкус. Способствовать творческому самовыражению детей, побуждая их выразительно выполнять движения под музыку.</p>	<p>Музыкальные инструменты, схема расстановки для игры «Снеговик». «Снег-снежок» Е. Мошковой, «Колокольный звон» англ. нар. мелодия, «К нам приходит Новый год» В. Герчик, «Российский Дед Мороз» А. Варламова, «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковского. Музыкально-ритмическая игра «Снеговики».</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 121</p>
<p>Занятие №32. «Нам праздник веселый зима принесла!» (С участием родителей)</p>	<p>Формировать у детей праздничное настроение и положительные эмоции. Формировать желание праздновать Новый год в кругу семьи. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Формировать музыкальные способности. Побуждать детей принимать непосредственное участие в подготовке и проведении Нового года. Передавать свое отношение к празднику средствами музыки, поэзии и изобразительной деятельности.</p>	<p>«Волшебное» зеркало, шапочки петрушек, бубны, шапочки зайцев и лисы, полоски цветной бумаги, клей, ножницы, корзинка. «Увертюра», «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковского, «К деткам елочка пришла» А. Филиппенко, «Детская полька» А. Жилинского, «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз» В. Витлина, Музыкально-ритмическая игра «Снеговики».</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 121</p>

Тема: «Зимние забавы и развлечения» Итоговое событие- Развлечение на улице «Зимние забавы»

Январь	Занятие №33. «Балет «Лебединое озеро»	Знакомить детей с содержанием балета П. Чайковского «Лебединое озеро». Дать представление о том, как в балете изображается добро и зло. Развивать умение вслушиваться в музыку, высказываться о своих впечатлениях. Вызывать эмоциональное отношение к прослушанным произведениям. Обогащать словарный запас детей. Закреплять знания о музыкальных жанрах.	Медиацентр, видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро». Отрывки из балета «Лебединое озеро» П. Чайковского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 131
	Занятие №34. «Балет «Лебединое озеро» (продолжение)	Обобщить знания о музыкальных жанрах. Закрепить знания о балете как о жанре искусства. Воспитывать любовь к балету. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать умение участвовать в беседе на заданную тему.	Отрывки из балета «Лебединое озеро» П. Чайковского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 133
	Занятие №35. «Детям о Н. Римском- Корсакове»	Знакомить детей с биографией Н.Римского-Корсакова. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Обратит внимание детей на элементы изобразительности в музыке, отметить средства музыкальной выразительности, которыми композитор передает образ природы.	Портрет Н.Римского-Корсакова. «Песня и пляска птиц» Н.Римского-Корсакова, «У меня ль во садочке» рус.нар.песня, обр. Н.Римского-Корсакова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 135
	Занятие №36. «Русские народные инструменты»	Закреплять знания о русских народных инструментах. Продолжать знакомить с понятием «оркестр». Формировать эстетические чувства детей. Поддерживать желание детей учиться играть на музыкальных инструментах.	Сундучок, дудочка, ложки, рубель, палочки, иллюстрация с изображением дирижера. «Камаринская», «Ах вы, сени мои, сени» рус.нар.песни. Музыкально-ритмическая игра «Эхо».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 136

<p>Занятие №37. «Вечернее звездное время суток»</p>		<p>Приобщать детей к слушанию музыки, отражающей время дня. Учить сравнивать муз. произведения с одинаковым названием, а также со стихотворениями и картинами на ту же тему. Воспитывать у детей любовь к природе через музыку, литературу. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать у детей музыкальный вкус и способности. Закреплять у детей знания примет наступления вечера.</p>	<p>Серия сюжетных картин «Вечер». «Вечер» С. Прокофьева, «Вечером» Р. Шумана.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 140</p>
<p>Занятие №38. «Море в поэзии А. Пушкина».</p>		<p>Продолжать знакомить детей с творчеством А. Пушкина. Формировать художественно-эстетическую культуру детей. Развивать эмоциональную сферу ребенка. Продолжать формировать понимание взаимосвязи поэзии и музыки.</p>	<p>Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Черное море» и «Девятый вал» И. Айвазовского; краски; кисти; стаканчики с водой; листы бумаги с нанесенными свечой элементами морской тематики (корабль, якорь, рыбка и т.д.). «Море. Вступление ко второму действию» Н.Римского-Корсакова. «Океан-море синее» Н.Римского-Корсакова.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 142</p>
<p>Занятие №39. «Любимые детские песни и напевы»</p>		<p>Учить детей вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста частушки. Формировать интерес к частушке и умение понимать ее смысл. Учить сочинять частушку. Формировать умение выражать чувства, переживания, симпатии с помощью уже написанной частушки или сочинения новой. Развивать у детей музыкальный вкус, интерес к художественному слову, играм с рифмой. Закреплять умение передавать веселый, задорный характер частушки.</p>	<p>Корзинка, косынки, платочки, кепки, трещотка, игрушечные балалайки и гармошки. «Камаринская», «Ах вы, сени мои, сени» рус. нар. песни.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 145</p>

	Занятие №40. «Слава сынам Отчизны»	Продолжать знакомить детей с историческим прошлым России, великими полководцами и их подвигами. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, чувство уважения к героям России. Формировать познавательные интересы, чувство долга и ответственность за судьбу Родины. Закреплять знания детей о том, кто такие герои войны.	Портреты великих полководцев, в т.ч. А. Суворова. «Военный марш» Г. Свиридова. «Солдатушки- бравы ребятушки» рус. нар. песня. «Полька» С. Рахманинова. «Лучше нет земли родной Т. Бокач, Дидактическая игра «Закончи пословицу».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 148
--	---------------------------------------	--	--	--

Тема: «Защитники Отечества» Итоговое событие - Праздник «День защитника Отечества»

Февраль	Занятие №41 «Основные жанры музыки»	Учить различать жанры музыкальных произведений, узнавать знакомые произведения. Расширять кругозор детей. Учить плавному, неторопливому бегу танцевального характера. Продолжать формировать любовь к искусству. Развивать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Формировать правильную осанку.	Портрет Д. Кобалевского; барабан; картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребенка; мнемотаблицы по содержанию песни «На границе». «Марш» С. Прокофьева. «Полянка», рус. нар. мелодия. «Марш» М. Красева, «Колыбельная» Е. Теличевой (без слов). «Вальс» Д. Кобалевского. «Любим армию свою» В. Волкова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 150
	Занятие №42. «Мы любим Родину свою!»	Составить музыкальный портрет России, который характеризуется различными пластами русской музыкальной культуры: классическая музыка, народная музыка, элементы духовной музыки (колокольные звоны). Воспитывать любовь и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление. Способствовать эмоциональному восприятию музыки.	Картина, изображающая Россию; репродукция картины Б. Кустодиева «Масленница»; видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров; карточки с изображением народного и симфонического оркестров; аудиозапись звона колоколов. «Февраль. Масленница» П. Чайковского, «Идет матушка-весна» рус. нар. песня, «Вступление. Рассвет на Москве-реке М. Мусоргского, «Славься» (из оперы «Иван Сусанин») М. Глинки. Музыкально-дидактическая игра «Здравствуйте!»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 153

<p>Занятие №43. «Мы - друзья»</p>		<p>Воспитывать ценностные представления (товарищество, взаимопомощь, умение вовремя прийти на помощь). Знакомить с понятиями «настоящая дружба», «верный друг» (на материале устного народного творчества). Формировать способность узнавать на слух знакомые музыкальные произведения. Учить четко и красиво выполнять движения под музыку. Побуждать изображать свои впечатления в рисунке.</p>	<p>Письмо от Незнайки, платки, изображение играющих детей. «Вместе весело шагать» В. Шаинского, «Веселые путешественники» М. Старокадомского, «Настоящий друг» Б. Савельева, «Калинка» рус.нар.песня.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 158</p>
<p>Занятие №44. «Играем в оркестр народных инструментов»</p>		<p>Уточнить знания детей о русских музыкальных инструментах и разных видах оркестра. Учить играть на русских музыкальных инструментах. Продолжать развивать у детей любовь к искусству. Вызывать эмоциональную отзывчивость. Развивать тембровый слух, чувство ритма, звуковысотный слух, голосовой аппарат, память, воображение.</p>	<p>Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов, мини-ширма, русские музыкальные инструменты, шапочки птиц, обручи. «Во саду ли, в огороде» рус.нар.мелодия, «Светит месяц» рус.нар.песня, «Калинка», «Андрей-воробей» рус.нар.песни. Музыкально-ритмическая игра «Угадай, на чем играю», «Оркестр», «Птичий оркестр».</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 160</p>
<p>Занятие №45. «Мама, папа, я - олимпийская семья» (С участием родителей)</p>		<p>Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Формировать навыки здорового образа жизни. Прививать интерес и любовь к физической культуре и спорту с помощью музыки. Обеспечить эмоциональное благополучие детей. Учить исполнять песни в едином темпе, эмоционально. Стимулировать активность детей.</p>	<p>Мячи, скакалки, обручи, веревки, флажки, воздушные шары, «снежки», платочек. «Физкульт-ура» Ю.Чичкова, «Флажки» Е.Тиличеевой, «Платочек» укр. нар. песня, «Марш» М.Красева.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 163</p>

<p>Занятие №46. «Отражение настроения в музыке»</p>	<p>Учить детей различать смену настроения и его оттенки в музыке, подбирать точные слова для характеристики настроения музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Музыкальные способности. Передавать свое отношение к произведению искусства средствами музыки.</p>	<p>Картинка с изображением неба, тучи, солнышко, платки. «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. Чайковского, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Калинка» рус. нар. песня.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 165</p>
<p>Занятие №47. «В стране классической музыки».</p>	<p>Знакомить детей с произведениями П. Чайковского. Вызывать яркий эмоциональный отклик при прослушании произведения. Воспитывать любовь к музыке композиторов-классиков и современных авторов. Побуждать детей активно участвовать в занятии. Развивать у детей умение чувствовать характер музыки, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности. Побуждать детей самостоятельно импровизировать простейшие мелодии.</p>	<p>Картины с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора; ноты; карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором; портреты композиторов; аудиозаписи с участием аккордеона, металлофона, арфы, фортепиано, ударных инструментов. «Марш», «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») П. Чайковского, «До-ре-ми» Р. Роджерса, «Светит месяц» рус. нар. песня.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 167</p>
<p>Занятие №48. «Чудесное природы пробужденье»</p>	<p>Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроений, определять характер музыкального произведения. Воспитывать любовь к природе, формировать умение замечать ее изменения. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации. Закреплять знания о приметах весны. Развивать устную речь. Развивать танцевальное творчество.</p>	<p>Репродукции пейзажей русских художников; три вазы, в каждой из которых веточка (на одной маленькие почки, на другой — набухшие почки, на третьей — небольшие листочки). «Утро» Э. Грига, «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») П. Чайковского, «Эхо» Е. Тиличевой, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 170</p>

Тема: «Женский день 8 Марта» Итоговое событие- Праздник «8 марта – женский день», "Масленица"

Март	Занятие №49. «Весна идет, весне дорогу!»	Уточнить представление детей о признаках весны. Активизировать мыслительные способности детей через различные виды деятельности. Продолжать воспитывать любовь к природе. Формировать эмпатию, коммуникативные способности. Вызывать у детей эмоциональный отклик прослушанные музыкальные произведения. Развивать внимание, память, творческие способности.	Цветы, вырезанные из картона, солнышко, декорация домика, металлофон. «Марш», Н.Богословского, «Ручей» О. Девочкиной, «Солнечный зайчик» В.Мурадели, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной, «Птичник» К. Сен-Санса, «Сюита №3» И.Баха «Утро» Э. Грига, «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик») П.Чайковского, «Эхо» Е. Тиличевой, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной, «Идет матушка-весна» рус.нар.песня. Дидактическая игра «Бывает- не бывает», подвижная игра «Охотник и птицы».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 174
	Занятие №50. «Пробуждение природы»	Учить детей согласовывать движения с характером и формой музыкального произведения. Продолжать воспитывать устойчивый интерес к музыке различного характера. Побуждать проявлять инициативу, использовать творческий подход. Упражнять детей в умении петь выразительно, без напряжения, свободным звуком. Учить сочетать в хороводах пение и движение. Способствовать развитию ладового, тембрового слуха, чувства ритма.	Подснежники из гофрированной бумаги, ручей и лужи из бумаги, металлофон, колокольчики, треугольник, портрет П. Чайковского. «Вальс» Е. Теличевой, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Бег и подпрыгивание» Т.Ломовой, «Весна» А.Вивальди, «Вот уж зимушка проходит» рус.нар.мелодия, обр. И. Арсеева, «Апрель. Подснежник» П. Чайковского, «Полянка» рус.нар.мелодия.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 178

<p>Занятие №51. «Самые любимые, самые прекрасные» (с участием родителей)</p>	<p>Учить передавать в рисунках настроение музыки, свои впечатления о весенней природе. Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке. Развивать у детей художественный и музыкальный вкус, изобразительные и музыкальные способности.</p>	<p>Репродукции картин русских художников, цветы, платки, металлофоны, треугольники, колокольчики, игрушечный мольберт и скрипичный ключ, бумага, пальчиковые краски, стекло в раме, кисти. «Вальс» Е. Теличевой, «Здравствуй, милая весна!» С. Юдиной, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Весна» А. Вивальди, «Калинка» рус. нар. песня.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 180</p>
<p>Занятие №52. «Грач — птица весенняя»</p>	<p>Учить детей чувствовать характер музыки. Активизировать словарный запас. Приучать к самостоятельности. Учить передавать художественный образ в соответствии с частями музыки. Закреплять умение передавать образ грача в пении, движении и игре.</p>	<p>Иллюстрации с изображением грача, аудиозапись «Голоса природы», игрушечный грач. «Итальянская полька», С.Рахманинова, «Птичий дом» Д.Кобалевского, «Ах вы, сени мои, сени» рус. нар. песня.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 186</p>
<p>Занятие №53. «Мы музыку везде искали»</p>	<p>Знакомить с творчеством М.Мусоргского. Обогащать музыкальный опыт детей. Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус, основы музыкальной культуры. Учить отображать в рисунке эмоционально-образное содержание музыки. Развивать музыкальное мышление, память, воображение. Формировать умение оценивать музыкальное произведение, его характер, настроение, средства музыкальной выразительности. Способствовать овладению музыкальными терминами. Развивать творческие способности дошкольников в различных видах художественной деятельности.</p>	<p>Портрет М.Мусоргского; бумага для рисования; сундук; «ковер-самолет», декорация избушки; разрезанные изображения, символизирующие известные детям произведения; конверты с написанными на них музыкальными вопросами; аудиозапись «таинственного голоса». «Избушка на курьих ножках (Баба-Яга) (Из цикла «Картинки с выставки») М.Мусоргского</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 188</p>

	Занятие №54. «Радость побеждает грусть»	Формировать через музыкальные образы положительно-эмоциональное отношение к окружающему. Формировать адекватную эмоциональную реакцию на различные ситуации. Понимать и различать эмоциональное состояние с помощью различных средств (мимика, жесты, художественные средства).	Куклы с грустными и радостными лицами. «Марш» М.Красева, «Грустное настроение» А.Штейнвиль, «Веселая прогулка» Ю. Весняка.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 192
	Занятие №55. «Страна вообразилия»	Развивать вообразительность жестов, мимики, голоса. Закреплять умение интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние через пение. Обучать детей драматизации (пантомиме). Учить определять характер музыкального произведения и высказываться о нем. Учить танцевальной импровизации. Воспитывать в детях коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость во время совместной музыкально-театрализованной деятельности.	Конфетное дерево, сундучок, «волшебная палочка», игрушки, шапочки зверей для драматизации сказки «Теремок». «Марш» М. Иорданского, «Прогулка» М. Богословского, «Танец феи Драже» П.Чайковского, «Полька» «Трик-трак» И. Штрауса, «Вместе весело шагать» В. Шаинского.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 195
	Занятие №56. «День кукол, машинок, свистуллек»	Продолжать формировать культуру слушания музыкальных произведений. Учить различать оттенки настроений в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения, передавать его в движении. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать у детей музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать заданный ритмический рисунок. Развивать чистоту певческой интонации.	Гимнастические палки, куклы, матрешка, материал для конструктивной деятельности. «Марш» Д. Кабалецкого, «Моя лошадка» А. Гречанинова, «Полька» И. Штрауса, «Зайчики» Ю. Рожавской, «Медведь» В. Ребикова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 198

Тема: "Весна" Итоговое событие - Спортивный праздник «День космонавтики»

Апрель	Занятие №57. «Знакомство с музыкальными тональностями»	Совершенствовать исполнение знакомых танцевальных движений. Расширять музыкальный словарь детей. Учить при музицировании в ансамбле и с солистами соблюдать темп, правильно передавать характер произведения. Упражнять чисто интонировать трезвучия при движении мелодии сверху вниз. Воспитывать любовь к музыке.	Письмо, шумовые музыкальные инструменты, фланелеграф с изображением нотного стана, ноты, магнитная доска, иллюстрации с изображением гномика мажорного и гномика минорного, карточки для игры «Мажор и Минор». «Песенка о гамме» Г. Струве, «Светит месяц», рус. нар. мелодия, «Веселая песенка» Г. Струве, «Вечер» С. Прокофьева. Музыкально-дидактическая игра «Мажор и Минор».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 201
	Занятие №58. «Потерялось настроение»	Учить петь выразительно, четко проговаривать слова, чисто интонировать мелодию. Формировать правильную осанку. Формировать умение внимательно слушать музыку. Закреплять умение менять движения в зависимости от изменения характера музыкального произведения. Продолжать знакомить с музыкой изобразительного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение. Продолжать учить высказываться о своих впечатлениях. Формировать чувство ритма. Развивать внимательность.	Маленький стол, две игрушечные гусеницы, вырезанные из картона солнышко, и тучка, маски для инсценировки песни «Про козлика», фигурки козленка и козы из настольного театра, раскраски. «Смелый наездник» Р. Шумана, «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко, «Солнышко» рус. нар. Песня, «Про козлика» Г. Струве, «Полька» И. Штрауса, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Музыкально-дидактическая игра «Прохлопай имя гусеницы», Музыкально-ритмическая игра «Найди себе пару».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 205
	Занятие №59. «Веселые музыканты»	Развивать ритмическую память. Развивать активность, инициативность и самостоятельность в песенном творчестве. Закреплять умение музицировать небольшими ансамблями, слаженно и ритмично.	Набор детских музыкальных инструментов, в том числе треугольники, бубенцы, маракасы. «Марш» М. Иорданского, «Песня без слов» П. Чайковского, «Экосез» Ф. Шуберта, «Лесенка» Е. Теличевой, «У каждого свой инструмент» эстон. нар. песня, «Про козлика» Г. Струве, «Полька» И. Штрауса.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 209

<p>Занятие №60. «Звуки весенней капели»</p>		<p>Закреплять умение определять характер музыкального произведения и высказываться о нем. Учить различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки. Формировать умение петь легко, без форсирования звука, с четкой дикцией. Знакомить с творчеством Р. Шумана.</p>	<p>Портрет Р. Шумана; музыкальные шумовые инструменты, в том числе треугольники, бубенцы, маракасы; цветы. «Зайка, зайка, где бывал?» М. Скребковой, «У каждого свой инструмент» эстон. нар. песня, «Весенняя песня» Р. Шумана, «Наша песенка простая» А. Александрова, «Вальс» Р. Шумана, «Полянка» рус.нар. мелодия, «Мы-дружные ребята» С. Разоренова, «Хорошо у нас в саду» В.Герчика. Музыкально-дидактическая игра «Зайка, зайка, где бывал?».</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 212</p>
<p>Занятие №61. «Урок этикета и вежливости»</p>		<p>Продолжать знакомить детей с правилами хорошего тона. Воспитывать уважение к старшим, друг другу через музыкальные образы. Развивать коммуникативные навыки.</p>	<p>Серия сюжетных картинок, демонстрирующих нормы поведения. «Марш» М. Иорданского, «Что такое «Здравствуй», «Это не годится, надо извиниться», «Вежливая песенка» Г. Левкодимова, «Найди себе пару» Т. Ломовой. Музыкально-ритмическая игра «Найди себе пару».</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 214</p>
<p>Занятие №62. «Детский сад — наш светлый дом».</p>		<p>Развивать умение двигаться змейкой, придумывая свой узор в ритмическом упражнении. Закреплять умение определять направление мелодии в песне. Формировать способность эмоционально отзываться на музыку веселого, радостного характера. Учить определять форму музыкального произведения. Формировать умение различать средства изобразительности в музыке.</p>	<p>Портреты композиторов, в том числе портрет Р. Шумана; ритмические палочки; цветы. «Я на камушке сижу» рус.нар. мелодия, «Труба» Е. Теличевской, «Светлый дом» Т. Потапенко. «Смелый наездник», «Вальс» Р. Шумана.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 216</p>

	Занятие №63. «Мы дружим и вместе занимаемся».	Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать умение различать средства музыкальной выразительности. Упражнять в чистом интонировании мелодии. Развивать чувство ритма.	Цветы, бубны. «Марш» Т. Ломовой, «Ой, лопнув обруч» укр. нар. Песня, «Вальс», «Смелый наездник», «Всадник» Р. Шумана, «Труба» Е. Теличевей, «Светлый дом» Т. Потапенко, «Игра с бубнами» польск. нар. мелодия.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 218
	Занятие №63. «Мы дружим и вместе занимаемся».	Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать умение различать средства музыкальной выразительности. Упражнять в чистом интонировании мелодии. Развивать чувство ритма.	Цветы, бубны. «Марш» Т. Ломовой, «Ой, лопнув обруч» укр. нар. Песня, «Вальс», «Смелый наездник» «Всадник» Р. Шумана, «Труба» Е. Теличевей, «Светлый дом» Т. Потапенко, «Игра с бубнами» польск. нар. мелодия.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 218
	Занятие №64. «Светофор».	Закрепить знание правил дорожного движения, правил поведения детей на улице и в транспорте с помощью музыкальных произведений. Воспитывать уважительное отношение к взрослым. Развивать внимание, ловкость, память.	Игрушечный светофор; детали двух светофоров, вырезанные из картона так, чтобы их можно было собрать на полу. «Веселые путешественники» М. Старокодомского, «Светофор» З. Ильиной, «Запрещается - разрешается» М. Парцхаладзе. Дидактическая игра «Светофор», музыкально-дидактическая игра «Запрещается — разрешается».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 221
Тема: «Цветущая весна. "Лето" Итоговое событие- Выпускной бал «До свидания, детский сад»				
Май	Занятие №65 «Россия — Любимая Родина моя»	Закреплять представления о Родине. Способствовать усвоению знаний о родном крае. Развивать связную речь, мышление, память, познавательную активность, любознательность. Формировать интерес к русской природе, любовь к своей Родине. Учить эмоционально воспринимать окружающий мир, живое слово, музыку, изобразительное искусство.	Репродукции с пейзажами России в разное время года, Павлово-Посадский платок, платочки. «Я на горку шла» рус.нар. мелодия, «Как прекрасен этот мир!» Д. Тухманова, «Во поле береза стояла» рус.нар. мелодия, «Золотые ворота» чешс. нар. мелодия. Музыкально-ритмическая игра «Золотые ворота».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 225

Занятие №66. «Дню Великой Победы — Слава!»	Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Средствами музыки воспитывать любовь и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление, эмоциональное восприятие музыки, чувство ритма.	Иллюстрации на тему "День Победы". "Прощание славянки" В. Агапкина, «День Победы» М. Еремеевой, «Синий платочек» Е. Петербургского, «Катюша» М. Блантера, «Память войны» Р. Бойко, «Сегодня салют» М. Протасова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 228
Занятие №67. «Вот какой чудесный день!»	Закреплять умение различать оттенки музыкального произведения, определять его характер, высказывать свое мнение о нем. Закреплять умение петь естественным голосом, согласованно, чисто интонировать, правильно брать дыхание, выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Совершенствовать навыки основных движений — ходьбы, бега. Упражнять детей в шаге польки, кружении на подскоках.	Набор детских музыкальных инструментов. «Марш» С. Бодренкова, «Легкий бег» С. Майкапара, «Детская полька» А. Жилинского, «Наша песенка простая» А. Александрова, «Венок» Г. Фрида. Музыкально-ритмическая игра «Вышли мыши».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 230
Занятие №68. «Цветы на лугу»	Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Формировать коммуникативные навыки. Развивать у детей музыкальный вкус, творческие способности, внимание, чувство ритма, память. Расширять словарный запас. Учить подбирать для описания музыкального произведения соответствующие слова. Учить реагировать на смену характера музыки. Формировать умение ориентироваться в пространстве, вырабатывать четкую координацию. Закреплять умение различать оттенки музыкального произведения, определять его характер, высказывать свое мнение о нем. Закреплять умение маршировать (двигаться уверенным, решительным шагом) и ходить сдержанно, осторожно	Бубен, письма с зашифрованным текстом (ритмическим рисунком). «Церемониальный марш» Ж.-Б. Люлли, «Полет шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане») Н. Римского-Корсакова, «Дождик обиделся» Д. Львова-Компанейца, «Полька» Ю. Чичкова, «Веселая песенка» Г. Струве.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 232

		— в соответствии с музыкой. Учить передавать в движении мягкий танцевальный характер музыки.		
	Занятие №69. «Охотники за приключениями»	Совершенствовать ходьбу и бег в колонне по одному, врассыпную, на носках, с высоким подниманием бедра, с притопом. Закреплять умение начинать движение после вступления, ритмично и легко действовать с предметами, выразительно передавать игровые образы. Обращать внимание на изменение темпа и динамические оттенки в музыке. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.	Обручи, шнуры, воздушные шары. «Марш» И. Дунаевского, «Шаг с притопом и бег» С. Шнайдера, «Марш юных космонавтов» Т. Шутенко, «Физкульт-ура» Ю. Чичкова, «Олимпийский вальс» А. Журбина. «Вальс бабочек» А. Комарова.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 234
	Занятие №70. «Танцы на лесной опушке»	Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус. Формировать коммуникативные навыки. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Закреплять умение передавать движение мелодии, используя игровой прием, образное сравнение. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни, слушать вступление и самостоятельно начинать движение.	Декорации леса, набор детских музыкальных инструментов, лапти. «Шаг с притопом и бег» С. Шнайдера, «Марш юных космонавтов» Т. Шутенко, «Гром и дождь» Т. Чудовой, «Лиса по лесу ходила» рус. нар. песня, «Ай да березка» Т. Потапенко. Музыкально-дидактическая игра «Эхо», «В лесу».	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 237

<p>Занятие №71. «Цветочная фантазия»</p>	<p>Закреплять представление об образности музыки. Формировать умение передавать в движении характер музыкальных произведений. Закреплять умение двигаться уверенным. Решительным шагом; ходить на носочках; выполнять пружинистый хороводный шаг; уметь сужать и расширять круг.</p>	<p>Шапочки цветов (в частности, василек, ромашка, мак, анютины глазки, одуванчик, роза, ландыш), цветы. «Венок» Г. Фрида, «Белые ромашки» Ю. Романенко, «Хоровод цветов» Ю. Слонова, «Парная пляска» карельская н. м.</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 239</p>
<p>Занятие №72. «Вот оно какое, наше лето!»</p>	<p>Закреплять умение исполнять песни разного характера и эмоционально на них реагировать. Закреплять умение петь естественным голосом, согласованно; чисто интонировать; правильно брать дыхание; выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Закреплять интерес к музыкальному творчеству. Развивать самостоятельность. Совершенствовать выполнение основных движений. Закреплять умение импровизировать плясовые и игровые движения. Учить детей создавать праздничное, радостное настроение, понимать, что такое здоровый образ жизни. Развивать у детей ловкость, внимание, способность ориентироваться в пространстве. Укреплять здоровье детей.</p>	<p>Кукла Айболит, мешок с подарками и спортивными снарядами для эстафеты. «Детская полька» А. Жилинского, «Наша песенка простая» А. Александрова, «Светлый дом» Т. Потапенко, «Вместе весело шагать» В. Шаинского. Музыкально-ритмическая игра «Расскажите мне, ребята».</p>	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 243</p>